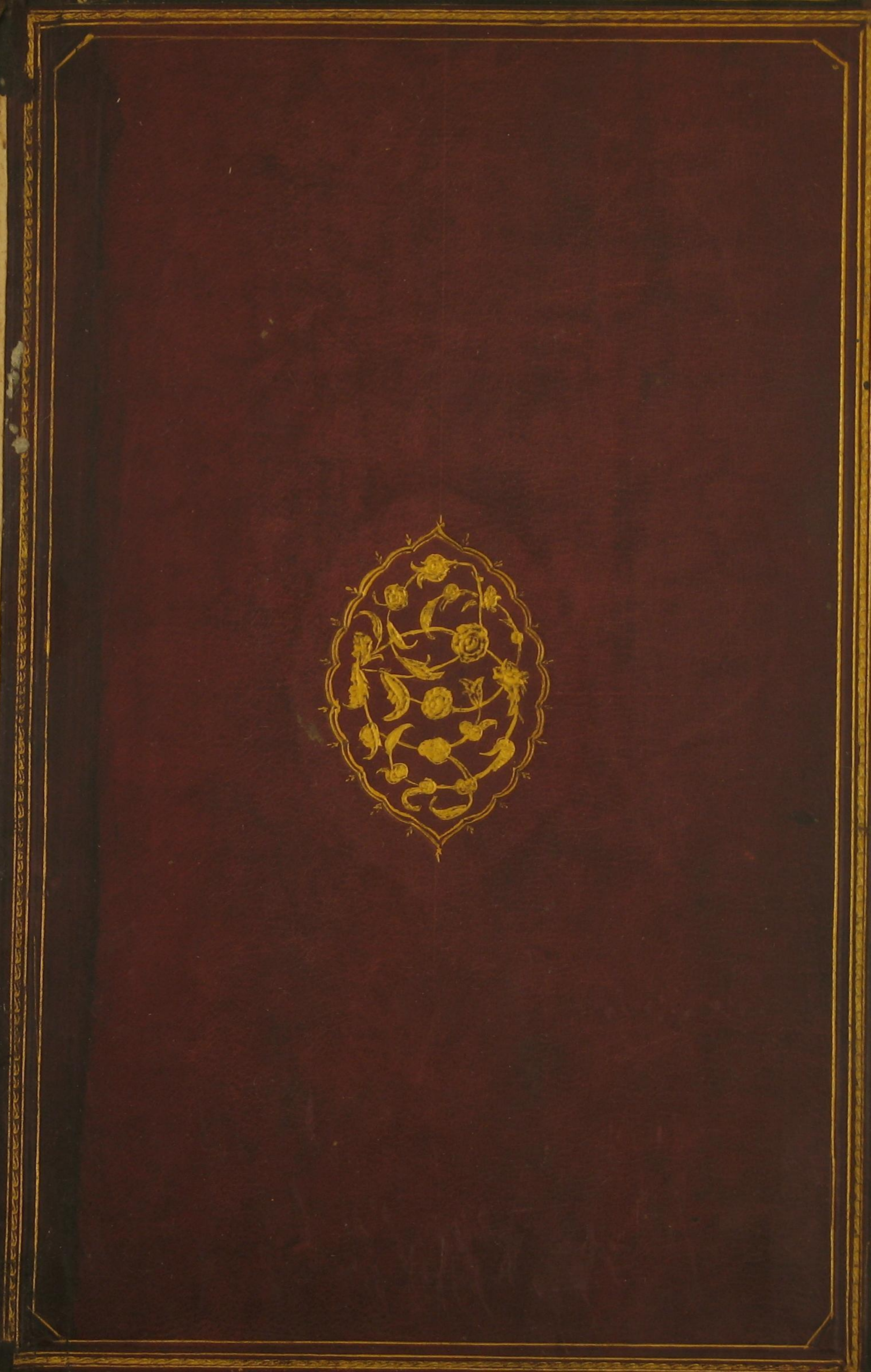








1 \* KOP











926

RULU







تشرف باستصحي  
 هذا الكتاب  
 العبد الفقير إلى العفو  
 عطاء التوفيق  
 القضي محمد  
 خلال ١٠٤٤

من رحمته  
 محمد بن محمد  
 بن يوسف  
 في حلال سنة ١٠٤٤  
 الحمد

كتاب مفتاح الجفر الجامع

من كلام الامام علي بن ابي



طالب كرام الله وجهه



١٢٦

لبيع



# كتاب مفتاح الجفر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ **قَالَ** الشيخ الامام جمال الدين ابو تالم محمد بن طلحة الرازي عفو ربه  
ورضاه رضي الله عنه وارضاه **الحمد لله** الذي اطلع من اجنابه من عباده  
الابرار علي خبايا الاسرار واسمع من ارضاه من اصفياه الاخبار من الغيب قضايا  
الاقدار وادع قلوبهم من جواهر المعرفة ما عثار منه عيون البصائر والابصار  
واطمع نفوسهم في احرار رموز كوزها بيد الاظهار من سحج حجب الاستار فبما  
لقد قرر حكم احكامه وكل شي عنده بمقدار وبصر من شأ لا كرامه بنور الهامه  
فاستخرج غرايب الاسرار بتاقب الافكار والصلاة علي نبية المصطفى ورسوله  
المحبي محمد المختار صلي الله عليه وعلى اله وصحبه الائمة الطهار صلاه متصفا  
بالاستمرار متلو آنا الليل واطراف النهار **وبعد** فانه لما رزقني الله  
تعالى من ميثار الطافه وانعامه ومساير احسانه واکرامه مواظبة عبد  
صالح تقي ومصافاة خليل فالح تقي انزلتها من قلبي منزلة ما وصلت اليها اخوة  
النسب من قبلها ولا يصل اليها احد من بعدها ونمت بيننا المحبة في الله  
والصحة لله **وكان** كثيرا ما يطلب من ربه ان يخبره ما يعرف به الاسم  
الاعظم والنور فومر وتكرر ذلك ثقل وجهه في السما ورفع يديه

الى الله بانواع الدعاء فيمنما هو في بعض خلواته مشغول بصلاته تحت جلبا  
خند من الظلماء اذ كشف له عن لوح شاهده بحيث لا يتطرق اليه شبه الشك  
ولا ريب الا مترا فاعرض عنه مشغلا بذكر ربه في مقام قربته فوكرته  
يد مع صوت يقول له خذ ما تنتفع به فاخذه واستثبت ما فيه فوجد  
دائره وخطوطا واسما وحروفا فاحاط علي بصورها دون معانيها ولم  
يعلم شيئا من الاسرار المودعة فيها **فلما** شمر الدليل دليل ظلمته  
وتنفس الصبح لاشقار انوار غرته وقضي الواجب عليه من اداء الوقت  
وفريضته غشيت غشيت صافحته هايد سنيه **فراي** امير المؤمنين  
علي بن ابي طالب رضي الله عنه فاستعظمه فسلم عليه فقال له اين اللوح  
الذي اوتيته فاخرجه فاخذه رضي الله عنه فاستعظمه ثم قال له في معناه  
اشيا لم يفهمها ولا عرف منها سوى كلمة واحدة تأتي ذكرها فقال يا  
امير المؤمنين ما فهمت ما قلت لي فقال له فلان وسماي بيكيتي ولقبتي  
يشرح لك ان شاء الله تعالى **فلما** علا النهار وارفع حضر عندي وعرفني  
عين الواقعة بصورتها وتلا علي ايات سورتها وخط صوره الدائرة وما  
عليها مارجا وداخلها وفيها فوقعت عليها وتاملتها فرايتها من عجائب  
الاقدار ودسعا وغرايب الاسرار اصلها وفرعا ونظرت في حروفها  
المرتبعة وشراوشغعا واسماوها المركبة تفرقه وجمعا فقلت انه لا يمكن  
الوقوف على كنه متقدمها ولا الوصول الي حل عقدها ولا محصي اوطا  
مطالها ولا اسرار ما اربها الا بتايد رباني وتزيين الهي فرفعت









اسمائها النبي عشر مقابلة برمزها من عام وفاته صلى الله عليه وسلم الى عام  
 مقتل عمر واضطراب الشوري واذا اضفت المبادي الى اصولها كانت اثنتي  
 عشرة وهي مقابلة برمزها وقت قتل عمر والشوري الى وقت مقتل عثمان  
 واختلاف النابن **واصول** الاسم المقدس وحده مقابلة وقت قتل عثمان  
 الى وقت قتل علي **واصول** الاسم المقدس والاسماء الثلاثة الشراف ستة  
 عشر حرفا وهي مقابلة برمزها من عام الشوري الى على ودخول الناس في الاضطراب  
 وهو ستة عشر عامًا وحرف الجيم مفتاح جمادي واشارة الى يوم الثلاثاء  
 وفيه انعقدت البيعة العامة لابي بكر رضي الله عنه وذلك في شهر ربيع الو  
 عام احدى عشر **واسماء** حروف الاسم المقدس احدى عشر حرفا وتوافي  
 ابوبكر مسأ يوم الاثنين لثمان بقين من جمادي الاخر سنة ثلاث عشرة وكانت  
 خلافته سنتين واربعه أشهر الا عشر ليالٍ **وحروف** الياء والواو اشارة الى خلافته  
 عمر لان دلالته كانت عشرين سنة اشهر **وحروف** قوله تعالى تلك عشرة  
 كاملة اشارة الى خلافة عثمان وقيل عثمان يوم الجمعة لثمان عشر خلت من  
 ذي الحجة سنة خمس وثلاثين وظاهر حروف الاسم المقدس اشارة الى خلافة  
 علي بن ابي طالب **وحروف** الميم من رموز الدائير اشارة الى وفاته رضي الله عنه  
 وقتل الامام علي في رمضان سنة اربعين في يوم الجمعة وكانت ولايته  
 اربع سنين وتسعة اشهر واثنا عشر **واصول** المبادي في المرتفع من ضرب  
 حروف الاسم المقدس في طرفه يكون اثنين وسبعين وهو عام فنة ابن الز  
 رضي الحاج الى الكعبة ودمها بالمخيط والنار وهدم ركن الكعبة وقتل ابن الز

حروف المقدس  
 بم ثات دال سين  
 حونا  
 ١١

ي  
 ١١  
 ٦

في المسجد الحرام مكة وصلبه وذلك في يوم الثلاثاء لثلاث عشر بقين من جمادي  
 الاخرة فكانت ولايته تسعة اعوام وشهرين ونصفا **و** ضرب المبادي في حروف  
 الاسم المقدس ثمر المرتفع في مواد اصل الاسم المقدس يكون مائة واثنين وثلاثين  
 سنة وهو تمام انتهاء دولة بني امية وانقراض امامهم وخلافتهم وزوال ملكهم  
**و** اذا ضربت حروف الرموز في الثاني من مواد حروف الاسم المقدس واصيف  
 المرتفع الى مالمبادي من العدد في علم الحروف والي مالم الاسم المقدس في علم الحروف  
 من العدد يكون مائة وسبعة وثمانين وهو عام زوال دولة البرامكة وانقراض  
 ملكهم وانتهاء امامهم المشهورة في الدنيا **واذا** جمع المبادي وحروف الاسم  
 المقدس وربعا وضرب المرتفع في باقي مواد اصول المبادي بعد حذف المكر يكون  
 مائتي وخمسة واربعين **وهو** عام اضطرب فيه العالم وزلزلت الارض غرناشقا  
 وسقطت الحصون والاسوار وخربت المنازل والبيوت بالمغرب ومصر  
 والشام وبانطاكية والمدائن حتى بدت اهلها الى الصحاري وانقطع الجبل  
 الاقوع بانطاكية وسقطت منه قطعة عظيمة في البحر وهاج البحر وارتفع منه  
 دخان اسود منتن وغاز نهر عظيم لا يعلم اين ذهب وساح بلاد فيه جبل ولم يبق  
 فيها منزل الا خرب وكان ذلك في خلافة المتوكل فخاف لذلك خروفا عظيما واضطرب  
 له **واذا** جمعت حروف الرموز والاسماء الشريفة المرقومة داخلا وخارجا وطرفا  
 الاسم المقدس وضربت المجموع في اصول حروف الاسم المقدس وضربت المجموع في  
 ثمر المرتفع في المبادي يكون مائتاه واثني عشر وهو عام اضطرب فيه الدين واقتل  
 فيه حال المسلمين وخرجت فيه القرامطة وهجموا على البلاد ونهبوا مكة حرسها الله

معنى حروف المقدس  
 شروني مضر

١٢٢  
 ١٢٠  
 ١١٢  
 ١٨٢

١٢٢  
 ١٠٩  
 ١٠٦  
 ١٤٥

المقدس  
 ١٢٢  
 ١٠٩  
 ١٠٦  
 ١٤٥  
 ١٢٠  
 ١١٢  
 ١٨٢



القصر  
 بم قاف وال سين  
 ١٢٠ ٣٥ ١٨٠ ٩  
 ٤٢٦  
 ٤٣٢

وتقلوا الحاج واخرجوا الركن واخذوا الحجر الاسود وفتكوا وسفكوا واشتكوا  
 وقضيا بهم مشهورة مذكورة واستمر لهم ذلك مدة **واذا** ضربت المبادي  
 في اصولها والمرتفع في حروف الاسماء الاربعة المقدسة والثلاثة المضاف  
 اليه داخل يكون اربعماية واثنين وثلاثين وهو عام انقراض دولة بني  
 بويه الامام والديلم وابدا ملك الجوقية **واذا** جمعت المبادي وحروف  
 الاسماء الاربعة الداخلة المقدسة والثلاثة المضافة الى الاسم المقدس  
 وضربت المجموع في حروف الرموز ثمر المرتفع في المبادي يكون خمسمائة وسبعين  
 وهو عام انقراض دولة الخلفاء الفاطميين المصريين وزوال ملكهم وانتهاد  
**واذا** ضربت حروف الرموز فيما لها من العدد في علم الحروف واصيف الي  
 المرتفع ما يرتفع من ضرب المبادي في مواد حروف الاسم المقدس يكون ذلك  
 خمسمائة وثلاثة وثمانين وهو عام زوال ملك الفرنج عن البيت المقدس  
 والساجل واستفاده من ايديهم وتجدد فتوحه على يد السلطان الملك الناصر  
 صلاح الدين **واذا** ضربت المبادي فيما للاسم المقدس من العدد في علم الحروف  
 واصيف الي المرتفع مواد اصول الاسم المقدس وضربت الجملة في باقي اصول  
 الاسم المقدس بعد حذف المكرر يكون ستمائة وسبعين وهو عام كسرة  
 السلطان جلال الدين خوارزم شاه وزوال ملكه وانقراض دولته واستيلاء التتار  
 على البلاد الشرقية وطلبهم اياه لقتله **واذا** اصيف الى ذلك حروف المرقومة  
 في الآية الاولى الخارجة من الدائرة يكون المجتمع ستمائة واربعين وهو عام  
 استيصال شافة الخوارزمية وانقراض شوكتهم وقتلهم وكسرهم باب حمص

وزوال

وزوال دولتهم وانقضاء ايامهم ويفهم من رموز الدائرة والله اعلم انه لا  
 يعود لهم ملك ولا يرجع لهم دولة **واذا** اصيف الى العدد المذكور حروف  
 الاسماء الشريفة الثلاثة الداخلة من جانب المنتهى يكون ستمائة وستين  
 وهو عام تجدد فيه اضطراب شديد واختلاط عظيم واختلاف ما عليه  
 مزيد والله اعلم **واذا** ضربت حروف الرموز فيما للاسم المقدس من العدد  
 في علم الحروف يكون ستمائة وستين وهو عام شدايد وافوال وامور غريبة  
 واحوال **واذا** اصيف الى هذا العدد حروف الآية الاولى الخارجة تكون  
 ستمائة وسبعة وسبعين وهو عام يكون فيه الطامة الكبرى والشد العظيم  
 وهو تهديد مبادي الفتن والامور الجسام **واذا** ضربت حروف الرموز فيما  
 للاسم المقدس من العدد في علم الحروف واصيف الي المرتفع ما يرتفع من ضرب  
 المبادي في مواد اصول الاسم المقدس يكون ستمائة وثلاثة وتسعين وهو عام  
 يكون انقراض ملك وزوال دول وانقراض امور وتغير احوال وخراب بلاد وهلاك  
 عباد والله يحكم لا معقب للحكمة **واذا** اصيف الى هذا العدد عدد حروف الدائرة  
 من خارج يكون ستمائة وثمانية عشر وهو عام يظهر فيه حروب عظيمة  
 واختلافات جسيمة **واذا** اضممت اليه باطن حروف السور يكون بداية الغلا  
 والله اعلم **وزلات** الاسماء الشريفة تشير برموزها الى سفك الدنيا  
 وهتك النساء وظهور الفساد وخراب البلاد وهي بداية خراب الدنيا **وزلات**  
 المغلول المضاف الي همزة القطع وهي آخر ايام الصفا واول ايام الجفا التي ليس بعد  
 شي من حوادث الدنيا وفيها انقراض عالم الكون والفساد والله من وراءهم محيط



واصرف ايها الطالب الصادق عنان الغرمة الى قصور سترها وفك رمزها  
 تعلم وقت انتهائها في المدة المشار اليها والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم  
 واذا اضيف الى المدة الثامنة مدة الخلافة الثانية بالنص الصريح كانت بداية  
 خروج المهدي والديجال والله اعلم بعاقبة الحال **و** اذا اضيف الى المضاف باطن  
 جيم الدائرة الاحمدية كانت نهاية النهاية وبعدها يسير تقوم القيامة  
 وهي انتها المنتهي بتقدير العزيز الحكيم **و** الرآت الاسماوية اشارة الى الدورة المحمدية  
 وقد عضد ذلك حديث غريب يشير الى العلم المنكشف بالمدة المشار اليها  
 ولم اصرح بذكره طلبا لستره ممن ليس من اهل سريه فاذا اراد الله تعالى اعلامه  
 ورفع اعلامه انطق العارف المكاشف بكشف السر المصون والعلم المكنون وهذه  
 البنية اليسيرة والعبارة القصيرة شفا لما في الصدور وهدى ورحمة للمومنين  
**و** هذا تفصيل اشارة الرموز المتعددة الى عدة المدة التي هي الغاية والنهاية  
 وهي عشرة لآلات كل مراحه منها كافيه في الدلالة المذكورة والاشارة المصيبة  
**و** اذا اضفت مواد اصول المقدس الى الاسماء الحسني المذكول عليها بالرموز  
 والحروف وضرب الجميع في مواد المبادي يكون المطلوب وهو جملة المشار اليها  
**ب** اذا اضيف ما في الاسم المقدس بعد المكرر الى حد المثليين منه في علم الحروف  
 وضرب المجتمع في عدد المثل الثاني منه يكون المطلوب **ج** اذا ضربت حروف  
 الرموز في الاسماء الحسني المذكورة يكون المطلوب **ي** اذا جمعت مواد اصول  
 المبادي ومواد اصول الاسم المقدس وضرب في حروف الاثنين الخارجين عن الدائرة  
 ثم جمعت اصول الاسم وماله من العدد في علم الحروف وضرب ذلك في المبادي

وجميع الموقوفات يكون المطلوب **ز** اذا ضرب الباقي في مواد اصول المبادي  
 بعد المكرر في الباقي من اصول الاسم المقدس بعد المكرر وضرب المرتفع  
 فيما لا اسم المقدس من العدد في علم الحروف يكون المطلوب **و** اذا ضربت  
 الاسماء المصريح بها في الدائره وعليها في جملة الاسماء الحسني يكون المطلوب  
**و** اذا ضربت المبادي ما لا اسم المقدس من العدد في علم الحروف ثم ضربت  
 المرتفع في الباقي من مواد اصول المبادي بعد حذف المكرر يكون المطلوب  
**ح** اذا ضربت مواد اصول المبادي في حروف الرموز ثم المرتفع في مواد اصول  
 الاسم المقدس يكون المطلوب **ط** اذا اضيف اصول الاسم المقدس الى مواد  
 ثم ضرب المجموع مما لا اسم المقدس من العدد في علم الحروف يكون المطلوب  
**ي** اذا جمعت حروف الرموز وما على المحيط من المبادي وحروف الاسماء الستة  
 الداخلة وحروف الاثنين المتقابلتين خارج الدائرة وضرب المجموع في حروف  
 الرموز يكون المطلوب **ق** عشرة وجوه من الدلالات والرموز والاشارة  
 والافوز كل واحد منها مشغل في رمزه ودلالته مستحكم في وضعه واشارة  
**و** لولا اشارة امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه الى شرح هذه الدائرة  
 الشريفة وبيان مدلولها ثم التقاضي به في الحصة النبوية عليها السلام  
 وافضل الصلاة والتحية على روس جمع من الصحابة والصالحين رضي الله عنهم  
 وكون الاقدار الالهية جرت بارادة ذلك فتمسكت الفكرة باللطف الالهي  
 حتى منح ما اقتضه واستعنت بالفيض الرباني الموصوف بالجود والكرم ولجأت  
 الى الجنب القدسي المعروف بالفضل على جميع الاسماء الذي علم بالقلم



علم الانسان ما لم يعلم والا لكان الخاطر عن فهم معانيها حسيرا وباعه  
في ادراك مقاصدها قصيرا ولا يقلب بصر بصيرته عن الا حاطة بكنهه  
الفاظها حسيرا ولم يجد الفكر في حل اشكالها معينا ولا نصيرا وانما  
اذا هبت سمات التوفيق على باطن محب لسلوك الطريق جعلت صدره  
شجيا وقلبه بصيرا ونظمته في ملك طاب الي الهداية والمعرفة عساه  
يطهر بهما وكان الله على ذلك قديرا فانهم ذلك والله يقول الحق وهو  
يهدي السبيل. والحمد لله ولي الحمد

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي همز وفتحهم وعلمنا من العلوم ما لم نعلم وصل الله على نبينا  
محمد الاكرم وعلى اله وصحبه اولى القدر والعلو والمجد لا نحمد **و** لا نكلم  
فهذا نعت الاوان من روح الاكوان ينفجر منه ينابيع الكشف والبيان  
في معرفة حوادث الزمان اقتضى ابد الوقت محكمه الحتم وقضايه الجزم  
ايثاره في هذا السلك الغريب والسلك العجيب لتلقاه القلب من جهة  
الالهام ويقوم اللسان به خطيبا على منبر الالهام في حضرة الخاص والعام  
وينادي عليه ترجمان النقل عند ارباب العقل ليكون دليلا للمملوك  
والامرا وخليلا لاولي السلوك والكبراء وهذا القانون القويم والصراط  
المستقيم الذي نخوت فيه نحو الصواب وجعلته عمدة لاولي الالباب  
**قد** سبقت فيه الاقاليم السبع واحوالها والخلق وافعالها والملوك  
وسلوكلها واهل الملاحم وملوكها وامراء البلاد واتباعها وملال الحصون واشيا

وتواد العساكر واشرارها ووزراء السلاطين واسرارها والمهدي وزمانه  
والدجال واوانه والسفيا في وخروجه والكرماني ولوجه والحارث  
وسره والكردي وامره والرومي وخبره والزنجي واشره والاعرج وخرابه  
والاحول وخرابه والنثري وشهره والمصري ومكره والعراقي وجوره  
والفارسي وموره والعثماني وايامه والنصاري واعلامه والبخاري  
وشانه والاصفهاني وامكانه ونزول عيسى وظهور يسعي وقاتل العلي  
الاشقن وظهور بني الاصفه ويا جوج وما جوج وسدها وخراب البلاد  
وحدها وطلوع الشمس من مغربها والدايه من مشرقها وانقطاع الجهاد  
وانقراض العباد ونزول الروم على حلب وقاتل السفيا في رجب  
ودولة الخوارج والاشراك الهوارج وقاتل خوز وكرمان واسرار يهود اصبتها  
وفتح الرومية الكبرى واخذ قسطنطينية العظمى ونزول العاديات  
السوابق بمرج دابق والمحمية العظمى بارض عكا والخسف والزلازل والار  
والبلابل وظهور النار والدخان وارتفاع العار والصلبان وخسف  
حريش الشام والغلاء العام والنار التي تحترق الناس من المشرق الى المغرب  
والخسف التي بالمشرق وبحرين العرب والمغرب وظهور خيول القوب  
بالضرب والحرب ومتي يكسر المخرج على جانب المخرج ومتي تظهر الرايات السود  
بالعساكر والجنود ومتي يبيع ابدال الشام لصاحب الشام ومتي يقوم  
الحراساني ويامر التركماني ومتي يكون القيمة الواحد لحسين امرأه والحاكم  
الواحد على مائة امرأة ومتي يظهر سفيان وازخندان ويظهر السيف



في الشتاء والصيف. ويظهر المجان المطرقة. بسماها المفوفة. ويظهر العالم  
 ويسكت الظالم. وتغسل الامور. ويفتر المحصور. وتري العجب. بين حمادي وجب  
 ويصير العباس. اما الناس. وفتح المراكب البحرية المدينة المضربة. ويكون  
 الولد غيضا. والمطريقضا. ويملك الجرايز. ونهك الجرايز. ويظهر الشقاق  
 بارض العراق. ويفتح حم بلاد الهند. وين بلاد السند. وحكم الصبي صاحب الوجه  
 البني. ويعبر الفرات. راعي الفلاة. ويغور الماء. ويقلب الهواء. ويموج البحر. وينشف  
 النهر. ويهدم القصر. ويظهر النصر. يوم الجمعة بعد العصر. وتنزل الاعوز. على  
 المرح الخضر. ويظهر الكوز. ويكسر الكوز. وتفك اللغوز. وتجل الرموز.  
 وتحكم العجوز. ويظهر السبع الشداد. ويقتل الاباء والاولاد. وتجلس على الشرس  
 حرف الثين. ويقلب بالروم حرف السين. ويمسك الجير حرف الباء.  
 ويقتل المير حرف الباء. ويظهر العين على الجيم. والميم على الميم. ويقتل الجيم  
 حرف العين. وتجلس الشين مع العين. **وفي** أي أو أن خرج المختوس من الكاف  
 وتفك الميم. ومملك القاف. وفيك الاسير. وبحر الكسير. ويكون الحرب  
 في البحر ثلاثة عشر مرة. وفي البر سبعة عشر مرة. ومشي محمد يصالح محمدا.  
 وتصير ارض العرب مروجا وانهارا ورياضا وانهارا. ويفتح ابواب العتكا.  
 الولد البتكا. وتجلس يوسف على سري يوسف. وتنقطع النيل. ويكثر القيل.  
 ويموت الفيل. ويعمر الحريق. ويظهر الفرق. وتهدم حصون الروم. وتصح  
 في نواحيها البوم. ويظهر سعيك. صاحب الخصال الحميد. وتبعد الاوثان.  
 وترتفع القرآن. وتقوم الساعة. وتظهر الشفاعة. الى غرضك من الامور الجسام

والحروب العظام. والله اعلم بالصواب. **ق** الغرض من هذا السربا هو الرمز  
 الفاخر. اظهار لمع ولوايح. لا رباب الذوق والروايح. لانه من العلوم الجسيمة  
 الفاخرة لا بواب المدينة لا يمسسه ناسوتي. ولا يطره الا لاهوتي وهذا  
 هو العلم الذي خص به آل محمد صلى الله عليه وسلم والعلم الذي محمد صلى الله  
 عليه وسلم مدينه وعلي بابها. **ش**  
**ب** يارب جود علم لوابوخ به. لقل انك ممن بعد الوثنا.  
 ولا ستحل رجال مسلمون دي. يرون اقبح ما يأتونه حسنا.  
**ق** الامام علي كرم الله وجهه لو حدتكم ما سمعت من فم ابي القاسم  
 لخر جتم من عندي واستمر تقولون ان عليا من كذب الكذابين وافسق  
 الفاسقين **ق** تعالى بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه. وقد ذكرت في هذا  
 الكتاب الناطق بالصواب جفر الامام علي رضي الله عنه. وهو الف  
 وهو الف وسبعماية مضد من مفاتيح العلوم. ومصابيح النجوم.  
 المعروف عند علماء الحروف بالجفر الجامع. والنور الاعم. وهو عبارة  
 عن لوح القضا والقدر عند الصوفية. وقيل العلم المكنون والسر  
 المصون. وقيل باللغة الخفية عند السادة الحرفية هو عبارة عن مفتاح  
 اسرار الغيوب. وقيل مفتاح اللوح والقلم. وقيل مفتاح الحكمة. وقال  
 اهل الملاحة هو عبارة عن سر حوادث الكون. وقيل بيتن غوامض الامور  
 ومفسر حوادث الدهور. وقيل مفتاح العلم الديني. وقيل سر القضا.  
 والقدر. وقيل مفتاح العلوم. هما كتابان جليلان احدهما ذكره الامام



علي رضي الله عنه علي المنبر وهو قائم بخطب بالكوفة على ماسياتي بيانه  
 ان شاء الله تعالى **والاخر** اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا  
 العلم المكتون وهو المشار اليه بقوله صلى الله عليه وسلم ان مدينة العلم  
 وعلي بابها **وامره** بتدوينه فكتبه الامام علي رضي الله عنه حروفا  
 مفردة على طريقة سفر آدم عليه السلام في جفري يعني في ريق قد صنع من  
 جلد البعير فاشتهر بين الناس بالجفري الجامع **والنوري** الامع **وقيل** الجفري  
 والجامع لانه قد وجد مرقوم فيه **وفيه** ما جرى له ولين وما جرى للآخرين  
 والناس مختلفون في وضعه وتكبيره فمنهم من كثره بالتكبير الصغير وهو  
 الامام جعفر الصادق رضي الله عنه وقد جعل في حافته الباب الكبير  
 اب ت ث الى اخرها **والباب** الصغير انجد الى قرشت **وبعض** العلماء  
 قد سمي الباب الكبير بالجفري الكبير **والباب** الصغير بالجفري الصغير وهو مصوب  
 ومقلوب **فاما** الجفري الكبير فيخرج منه الف مصدر واما الصغير فيخرج منه  
 سبعمائة مصدر **واعلم** ان جميع الاقلام مرتبة على ترتيب ابي جاد الا  
 القلم العربي ومنهم من يضعه بالتكبير المتوسط وهو الاولي والاحسن  
 وعليه مدار الحافيه القمرية والحافيه الشمسية وهو الذي يوضع به الاوقاف  
 الحرفية وله وجوه كثيرة واسرار عظيمة **ومنهم** من يضعه بالتكبير الكبير  
 وهو الذي يخرج منه جميع اللغات والاسماء **ومنهم** من يضعه بطريق التركيب  
 الحرفي وهو مذهب افلاطون **ومنهم** من يضعه بطريق التركيب العددي  
 وكل واحد من هؤلاء موصل الى الغرض المطلوب والشان المقصود فافهم

فقد فحمت الباب لمن اراد الدخول والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
**واعلم** ان كل علم له بيان وكل بيان له لسان وكل لسان له عبارة وكل  
 عبارة لها طريقة وكل طريقة لها اهل ومن اعرب الاشياء علوم الاولياء  
 ولا يشبه علوم من سواهم فاذا نظرت بها فخذها بقوة واعبد ربك  
 حتى ياتيك اليقين **قال** جعفر الصادق رضي الله عنه من الجفري الابيض  
 ومن الجفري الاحمر **ومن** الجفري الجامع **وكانت** الائمة الراشون من اولاده  
 يعرفون اسرار هذا الشأن العظيم **ولما** كتب بعض الخلفاء الى علي بن موسى الرضا  
 علي ان يبايعه فقال انك عرفت من حقوقنا ما لم يعرفه آباؤك فبايعتنا الا  
 ان ستر الله علمه عن اكثر العلماء لما فيه من تناج السالكين ودممد اعمار الملوك  
 ولما فيه من الحكم الالهية والمصالح الربانية ولم ياذن الاكابر ان يعترفوا منه الا  
 بعض اسرار التي يشتمل عليها تركيبها الخاص المنج انواع التخييرات والتاثيرات  
 من القهر والاستيلاء والزل والاماتة والاحياء الى غير ذلك من الفوائد والخواص  
 الفريدة **وفيه** اسم الله الاعظم ونجاح ادم وخاتم سليمان وحجاب آصف  
 وما زال اهل التحقيق من العارفين كابي عبد الرحمن السلي وسهل بن عبد الله القسري  
 واولو التوفيق من السالفين كابي محمد الحسن البصري وسفيان الثوري يعظمون  
 شأنه ومخطيون من شأنه ويقتسمون اسرارهم ويقتبسون انوارهم **وقد**  
 ارد حمر علي باب الراشون من العلماء والحاذقون من الحكماء فاخرت من اسرارهم  
 ما ستره ائمتنا والعمل به اكمل بعد ان قرأت سفرادهم وسفر شيت وسفر  
 نوح عليهم السلام ثم طالعت كتب ينبوع الحكمة لاصف بن برخيا بن شمويل



وكتاب السر وكتاب الجهر والمصحف الخفي والهدى الكبير والاجناس  
وكتاب اللوح والقلم ثم خللت رموز الخافية القمرية والخافية الشمسية الى ان  
اشرفت في سمار وحائتي شمس المعارف الالهية والاسرار الذوقية مع فوائد  
شدت اليها الرحال وخدمت لاجلها الرجال فاستنطقت لسان المعارف  
وايقظت ترجمان العوارف فأملى على هذه المفاتيح الغيبية والمصابيح  
القدسية التي لا يصل اليها الا افراد العارفين واحاد الراغبين فامسكت عما  
عدا ذلك العنان واكتفيت عن الاخبار المنقولة بالعيان **وقد** ثبت عند  
علماء الطريقة ومشايع الحقيقة بالنقل الصحيح والكشف الصريح ان امير المؤمنين  
علي بن ابي طالب كرم الله وجهه قام على المنبر بالكوفة وهو مخطب فقال

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله بديع السموات وفاضلها وساطع المدحيات ووازرها وموطد  
الجبال وقاقرها ومفجر العيون وناظرها ومرسل الرياح وزاجرها وناهي القوا<sup>صف</sup>  
وامرها ومزين السما وزاهرها ومبدئ الافلاك ومسبرها ومقسم المنال  
ومقدرها ومنشي الخاب ومسخرها وموج الخادس ومنورها ومحدث الاجسام  
ومقررها ومكرر الدهور ومكدرها ومورد الامور ومصدرها وضامن  
الارزاق ومدبرها ومحي الرقات وناشرها **احم**د على الآيه واواصرها  
واشكره على نعمائه وتواترها واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة  
تؤدي الى السلامة ذاكرها وتؤمن من العذاب ذآخرها واشهد ان محمدا صلي الله

عليه وسلم وعلى اله الخاتم السابق من الرسالة وفاخرها ورسوله الفاخ  
لما استقبل من الدعوة وناشرها ارسله الى امة قد شغرت بعبادة  
الاوثان شاغرها واعلن طس بضلاله عبادة الاصنام ماهرها ونقم  
لج غي الهالة سادرها وفجر نعم الشبهات فجور فاجرها وهدر علي  
لسان الشيطان بقول العصيان طائرها وتسلم اكام الاحكام بزخرف  
الشقاشق ماكرها فابلع صلى الله عليه وسلم في النصيحة ووافرها وغانا  
لجبحار الضلال وغامرها وانا دمر متاراعلام الهداية ومنابرها ومحا  
بمعجز القران دعوة الشيطان ومكاشرها وارغم معاطس غواية العرب وكافرها  
حتى اصبحت دعوته بالحق يا ول زارها ومجته بالصدق يقول شاعرها  
ونطق ناصرها وشرائعه المظهر الى المعاد يفخر فاخرها صلى الله عليه  
وسلم وعلى اله الدوحة العليا وطيب عناصرها **أيها الناس**  
سار المثل وحقق العمل واقدم الوجل واقرب الاجل وصمت المناطق  
وبصق الزاهق وحققت الحقايق والحق اللاحق وثقلت الظهور  
وتفاقت الامور وحجب السرور واجم المغمور وارغم الممالك  
ومنعت المسالك وسلك الحالك وهلك الهالك وعمرت الفترات  
وكثرت الحشرات واكدت القمرات ولغت العشرات وقصر الامد وتأو  
الاود ودهش العدد واوحش الغند وهيبت الوساوس ودهت  
الهواجن وعطل الساعس وخذل النافس ولجت الامواج وخيفت النجاس  
وضعف الحجاج واطرح المنهاج واشتد الغرام وانحف الاوامر ودلف



القنار. وازدلف الخصام. واختلف الغريب. واشتد الطلب. وصحب الوصب  
 ونكص الهرب. وطلبت الديون. وبكت العيون. وفش المفتون. وسكت  
 المغبون. وشاط الشطاط. وشط الشطاط. وهماط الهياط. ومط الغلاط.  
 وعجر المطاع. وصلت الدقاع. واطلمت الشعاع. وصمت الاسماع. وذهب  
 العقاف. ورغب الخلاف. وسمح الانصاف. وامزج الثقاف. واستحوذ  
 الشيطان. وعظم العصيان. وتسلت الخصيان. وحكمت النشوان. وقد  
 الحوادث. ونفت النافث. وعبت العايب. وهجم الرايث. وهدت الاحراز.  
 وخافت الاعجاز. وظهر الاجاز. وبهر الرجاز. واختلفت الاهواء. وعظمته الهوى.  
 واشتدت الشكوى. واستمرت الدعوى. وقرض القارض. ورفض الراض. وقعد  
 الناهض. وسعد القارض. ولحظ الاخط. ولمظ الالامط. وعض الشاظظ. ورش  
 الفاظظ. وتلاحم الشراد. وثقل الحاذ. وعز النفاذ. وبل الرذاذ. وعجت الفلاه.  
 ونجت المقله. وشئت الفلاه. وججعت الولاه. وتضال الباذخ. ووهم  
 الناسخ. وتجهزم السالح. وفتح النافخ. وزلزلت الارض. وضيعت القرض.  
 وحكم الرض. ونجم القرض. وكنت الامانه. وبدت الحياه. وخبث الصيانه.  
 وعرت الدهانه. واتحد العيص. وارع القيص. وكرشم القيص. وكنت المحيص.  
 وقام الادعيا. ونال الاشقياء. وتقدمت السفها. وتاخرت الصلحا. ومادت  
 الجبال. واشكل الاشكال. وشبع الهكال. وشعشع الوبال. وساهم الشيخ. وامعن  
 النصيح. وقهر الجرح. واخر نظم الفرح. وكفكف الزوج. وخذ خذ البلوغ.  
 ونفث المرتوغ. ونكثك المؤلوع. وفد الموغور. وقد قد الدجور. وافز المألوف.

ونكب المشبور. وغلغ الغبوش. وكشكس الهبوش. ونافس المعكوش. واجلب الناموس.  
 وددع الشقيق. وجرشم الانيق. وحبب الطريق. وثور الفريق. وذاد الذئب.  
 وزاد الزايد. وما د المايد. وقاد القايد. وجد الجد. وكد الكد. وحد الحد.  
 وسد السد. وعرض العارض. وفرض القارض. وسار الراض. ووقف الراكض.  
 وضال الضل. وعال العل. وفضل الفضل. ونال المثل. وشت الشتات.  
 وتضوح النبات. وشمتم الشمات. واضرت الديات. وكد الهزم. وقسم اليوم.  
 وسنسب الوهم. وسدم الندم. وآب الذاهب. وذاب الذائب. ونجم الناقب.  
 ووصب الواصب. وازور القرآن. واحمر الدبران. وسدس السرطان.  
 وربع الزبرقان. وثلت الحمل. وساهم زحل. ونبه الشول. وغبغ الغشل.  
 وافل الغدار. ونضبت الحفار. ومنع الوجار. وواش الاقران. وكملت الفتر.  
 وسدست الهجر. وغرت الكثر. وغمرت الغمر. وظهرت الاقاطن. فحمت  
 الملايش. يومهم الكساكس. ويقدمهم العبايش. فيكد حون الجرايش. ويقدمون  
 العشائر. ومملكون السراير. ومهكون الحراير. وحقون كيسان. وخربون خراسان.  
 وفرقون اللسان. ويلجون الدويان. فيهدون الحصون. وينظرون المصون.  
 ويقبضون الغصون. ويفردون المحصون. ويفتحون العداق. ويجهجون الشقاق.  
 ويشيرون النفاق. بدميراق **شاه آه** شمر **شاه آه** لعريض الاقواء. وذبول  
 الشفاء **شمر** التفت يمينا وشمالا. وتنفس الصعدا املا لا. وتاوه انينا.  
 وتائف حريتا. وتملل دنفا. وتوجد اسفا. وتنفس خشوعا. وتغير خضوعا.  
**فقام** اليه سويد بن نوفل الهلالي فقال يا امير المؤمنين انت حاضر ما ذكرت



وعالمه وبتاول ما اجرت فالتفت اليه عنكب ورمقه بعين الغضب  
 ثم قال له تكلمك الثواكل ونزلت بك النوازل يا ابن الجبان الحبايث  
 والمكذب التاكث سيقص بك الطول ويغلبك القول **اناس**  
**الاسرار** انا شجرة الانوار انا دليل السموات انا انيس المسبحات انا خليل  
 جبرائيل انا صفي ميكايل انا قائد الاملاك انا سمندل الافلاك انا  
 سائق الرعد انا شاهد العهد انا سرير الصراح انا حفيظ اللواح انا  
 قطب الدجور انا البيت المعمور انا زاهر القواصف انا محرك العواصف  
 انا مزن السحاب انا نور الغيايب انا شرف الدواير انا موثر المآثر  
 انا كيوان الكان انا شان الامتحان انا شهاب الاحراق انا موثق الميثاق  
 انا عصام الشواهد انا سهام الفراق انا شعاع العساكن انا جوار الشوامخ  
 انا فلك الحج انا حجة الحج انا مهيمن الامر انا فضيل الذم انا سماك البهو  
 انا امام العفو انا سبب الاسباب انا امين السحاب انا مسدد الخلايق  
 انا محقق الحقايق انا جوهرا تقدم انا مرتب الحكم انا منية الامل انا  
 قائل العواميل انا شريف الذات انا محدث الشتات انا الاول والآخر  
 انا الباطن والظاهر انا البرق الموع انا السقف المرفوع انا قمر السرطان  
 انا شعري الزبرقان انا اسد النثم انا سعد الزهر انا مشتري الكواكب  
 انا زحل الثوابت انا غفر الشرطين انا ميزان البطين انا حمل الاكليل  
 انا عطارد التفصيل انا قوس العراك انا فرق قد السماك انا مرتبخ القرآن  
 انا عتيق الميزان انا حارس الاستراق انا جناح البراق انا جامع الايات

انا سريرة الخفيات انا ساجر البحر انا قطاس القطر انا صاحب الجدي  
 انا امير النيرين انا محط القصاص انا خلاصة الاخلاص انا شمل آل الجبال  
 انا مقدم الامال انا مفجر الانهار انا مغذب الثمار انا مغيض الفوات  
 انا معرب التوراة انا ملك بن ملك انا هدية الملك انا بين الصحف  
 انا يافت الكشف انا ذخيرة الشكور انا منصف الربور انا ماول التاويل  
 انا مفسر الانجيل انا اقر الكتاب انا فصل الخطاب انا صراط الحمد انا اساس  
 المجد انا منجد البررة انا فصول البقر انا شغل الميزان انا صفوة آل عمران  
 انا علم الاعلام انا جملة الانعام انا خامس الكما انا بنيان النساء انا الفة  
 الابلات انا رجال الاعراف انا محجة القان انا صاحب الانفاق انا مائدة الكشف  
 انا توبه النعم انا صادق المثل انا راسخ الجبل انا ستر ابراهيم انا ثعبان الكليم  
 انا علان المعبود انا صفت هوذ انا نخلة الجليل انا مبعوث بني اسرائيل انا  
 مخاطب الكهف انا محبوب الصف انا ولي الاوليا انا ورثة الانبياء انا لاهج  
 النجج انا حجة الحج انا موصوف المؤمنين انا نور المسبحين انا الفرقان  
 انا البرهان انا عقود الكرهن انا عماد المكنن انا شير الترك انا شملان  
 الشرك انا جنبث الزنج انا جرح الفرج انا عقدة الايمان انا زكرم الغيا  
 انا بر ستم الروس انا لولش السدوس انا سلمة المطا انا دود من الخطا انا  
 بدر البروج انا شمشاب الكروج انا خاتم الاعاجم انا دوشان التراجم انا  
 اوريا الربور انا حجاب الغفور انا صفوة الجليل انا ايليا الانجيل انا حجة  
 الفراء انا كاسي العراء انا مواخي يوشع وموسي انا ميمون رضي وعيسى انا



زرملاح القوس. انا عماد الانس. انا شد القوي. انا حامل اللوا. انا امام المحسن.  
اناساقي الكوتر. انا قسيم الجنان. انا مشاطر النيران. انا بصوب الدن. انا  
امام المتقين. انا وارث المختار. انا ظهير الاطهار. انا مبد الكفر. انا ابو الائمة  
البررة. انا قالع الباب. انا مفرق الاحزاب. انا صاحب البيعتين. انا رب  
وحيين. انا حافظ الكلمات. انا مخاطب الاموات. انا مكلّم الثعبان. انا الازهر  
انا الصارب بالسيفين. انا الطاعن بالرحمن. انا لث الرخام. انا انس الهوام. انا  
الجوهرة الثمينة. انا باب المدينة. انا وارث العلوم. انا هبوي النجوم. انا مفسر  
النبات. انا مبين المشكلات. انا اول المصدقين. انا امام المتفكرين. انا محكم الطوا  
انا امانه ليس. انا حا الحواميم. انا آل ميم. انا سابق الزمر. انا آية القدر. انا صاحب  
الجحيم. انا رصد الرجم. انا جانب الطور. انا باطن الصور. انا عتيد قاف. انا وارزاع  
الاحقاف. انا منازل الصافات. انا سهام الذاريات. انا فاطر النافعة.  
انا مثلوسبأ والواقعة. انا امانه الاحزاب. انا مكنون الحجاب. انا وعد الوعد.  
انا مثال الحديد. انا وفاق الافاق. انا علامة الطلاق. انا النون والقلم. انا  
مصبح الظلم. انا سؤال متى. انا مدوح هل اتى. انا البناء العظيم. انا الصراط  
المستقيم. انا زمام الطول. انا محكم الفضل. انا عدو به القطر. انا هلال الشمن.  
انا لولوا الاصداف. انا جبل قاف. انا ستر الحروف. انا نور الظروف. انا الجبل  
الراشح. انا العلم الشامخ. انا مفتاح الضوب. انا مصباح القلوب. انا نور  
الارواح. انا روح الاشباح. انا الفارس الكرار. انا نصره الانصار. انا سيف  
المسلوك. انا الشهيد المقتول. انا جامع القرآن. انا بيان البيان. انا شقيق

الرسول. انا بعل البتوك. انا عمود الاسلام. انا مكتر الاصنام. انا صاحب الادب  
انا قاتل الجح. انا ساقى العطاش. انا نايم الفراش. انا شيت البراهمة. انا سعد  
اليعاقبة. انا ازدهن البطارقة. انا كور المغارق. انا بطرس الشروم. انا سيدس  
الاشموم. انا حقيق الارمن. انا امين المؤمنين. انا صالح المومنين. انا امام المفلحين.  
انا غاب الكفور. انا مشكاة النور. انا امام ارباب الفتوة. انا كن اسرار النبوة. انا  
المطلع على اخبار الاولين. انا المخبر عن قايغ الآخرين. انا حامل الراية. انا صاحب  
الاية. انا قطب الاقطاب. انا جيب الاحباب. انا مهدي الاوان. انا عيسى الزمان.  
انا والله. وجه الله. انا والله اسد الله. انا سيد العرب. انا كاشف الكرب. انا الذي  
قيل في حقّه لا فتى الا علي. انا الذي قيل في شأنه انت مني منزله هرون من موسى  
النبى. انا لث بنى غالب. انا علي بن ابي طالب. **قال** فصاح السائل صيحة  
عظيمة وخر ميتا. فعقب امير المؤمنين كمر الله وجهه كلامه بان قال  
الحمد لله باري السم. وذاري الاسم. والصلوة على الاسم الاعظم. والنور الاقو  
**ثم** قال سلوني عن طرق السماء فاني اعلم بها من طرق الارض. سلوني قبل ان  
تفقدوني. فان بين جنبي علوم ما كثر كالحمار الزواجر. فنض اليه الرشح من العلم  
والمهر من الحكم. واحد في الكمل من الاولياء. والندر من الاصفياء. يقبلون موطي  
قدميه. ويقسمون بالاسم الاعظم عليه. بان يتم كلامه. ويكمل نظامه.  
**فقال** نحر الراشدين. وجبر العارفين. الامام الغالب. علي بن ابي طالب كمر الله وجهه  
ابتز المضمار. وجرت الاقدار. ونفت القلم. وعدت الاسم. وحكم الخالق  
ورشق الراشق. وحقت الظنون. وفنفت المفتون. بما ان سيكون. والآوانه



سيجط بالزوراء. عالج من بني قنطوراء. بأشراق وائي أشرار. وكهادر وائي كفار.  
 قد سلبت الرحمة من قلوبهم. وكلفهم الأمل إلى مطلقهم. فيقتلون الأئمة.  
 ويشربون الأكمة. ويذبحون الأبناء. ويستحلون النساء. ويطلبون شداد.  
 بني هاشم ليسوقوهم معهم سوق الغنائم. وسيضعف قوتهم بالإسلام.  
 وتحرق نارهم الشام. فوها الحلب من حصارهم. ووها الخراب بعد ما.  
 وسترد الطبائ من مآيهم آيما. وتناق سبائهم فلن يجدوا الهن عصاما.  
 وسيدون حصون الشامات. ويطيّفون ببلادها الآفات. فلم يبق إلا  
 دمشق ونواحيها. وتراق الدماء مشارقها وأعالقها. ثم يدخلونها ويغلبك  
 بالامان. وتحل البلايا بنواحي لبنان. فكم من قتل بالقفر. وأسير بجانب النهر.  
 فهناك تسمع الأحوال. وتصب الأهوال. فاذا انتطول لهم المد. حتى خلق من  
 امرهم الجدة. **فإذا** ناهزهم الجنس لاوخ. وثب عليهم القعد الاقطر.  
 وهو رابع العلوج المنفر عليه كناية المظفر بجيش يلمه الطمع. ويغلبه الهلع.  
 ليسوقهم سوق الهجان. وينكس شيطانهم بارض كنعان. وتقتل عبوسهم  
 العقف. وتحل بجمعهم التلف. فيجتمعو أعقاب الشاة. من ملك النجاة إلى  
 الفرات. فيثيرون الواقعة الشاة اذ لا مفاص. وهي الفاصلة الموهلة قل العاص.  
 فيخوهم على الإسلام الكثرة. فهناك تحل بهم الكثرة. فيقصدون الجزيرة  
 والحصبا. وتخربون بغداد فتكسر الحدباء. **ثم** يظهر الجري الحالك من البصرة  
 بشر ذمة عرب من بني عمر. فيقد بهم إلى الشام وهو مد هشن. فيسايعه  
 على الحديعة الارعش. وسيصحه في المسير إلى غوطته. فما أسرع ما يسلمه

بعد ورطته. **ثم** يامر الجري ان يرد إلى العراق مراما. ليل من علقته  
 بها او اما. فيدركه الهلاك بالانبار دون مرماه. وتحل باهلها التلف  
 دون سقامه. وستنظر العمون إلى الغلام الاسمر اللعاب. حين يحج به  
 جنوح الارتياب. يلقت بالحكم. وسيدجن بالعلم بعد الفقه العرب. وحيث  
 الطلب. وكفى انظر إلى الارعش. وقد هلك. وولده الحدث الارصن بعد  
 وقد ملك. فلا تطول مدته اكثر من ساعة. فما هذه الشاعة. وتقتل  
 بدرب الجبال الاحمر. بعد ان لجن الاسمر. عند وصول رسل المغاربة اليه.  
 وشولهم بين يديه. **ثم** تخرج الهمام. فيصل بالناس أمامهم قبل بعده  
 من الزمان. بين الحدام والحلان. فغدها خرج من العرب اناس على ثياب الخول.  
 بالمرامير والاعلام والطبوك. فيملكون البلاد. ويقتلون العباد. ثم يخرج  
 من السجج غلام يفي عندهم. ويسر مددهم. ويهزمهم إلى البيت المقدس  
 ويرجع منصورا. مؤيدا محجورا. فيؤا في مصر وقد نقص نيلها. وقل نيلها.  
 ويسب اشجارها. وعدمت ثمارها. فيظهر عند ذلك صاحب الراية الحمريه.  
 والدولة الاحمديّة. القايم بالسيف والحاك. الصادق في المقال. متمد  
 الارض. ويحيي النهر والقرض. وسيكون ذلك بعد اربع وثمانين سنة من سني  
 الفتره. بعد الهجره. **ثم** قال ايها المحجوب عن ثاني الغافل عن حالي. ان العجايب اثار  
 خواطري. والغراب اسرار ضماني. لاني قد خرقت الحجاب. واظهرت العجايب.  
 وايتت باللباب. ونطقت بالصواب. وفتمت خزان الغيوب. وفقت دفاك  
 القلوب. وكنت لطايف المعارف. وزمرت عوارف اللطايف. فطوني



من استمسك بعروة هذا الكلام. وصلى خلف هذا الامام. فانه يقف على معاني  
الكتاب المنطور. والرق المنشور. ثم يدخل الى البيت المعمور. والنخ المشجور.  
ثم انشد

لقد حزت علم الاولين وانني ضنين بعلم الآخرين كثر  
وكشف اسرار الغيوب بأشواقها. وعندى حديث حادث وقدم  
وانى لقيوم على كل قيسر. محيط بكل العالمين عليم.

**شعر** قال لو شئت لا وقرت من تفسير الفاتحة سبعين عاماً. والقران  
المجيد. كلمات خفيات الاسرار. وعبارات جليات الاثار. ينابيع عوارق القلوب  
من مشكاة لطايف الغيوب. لمحات العواقب كالنجوم الثواقب. نهاية الفتور.  
بداية العلو. للحكمة ضالة كل حكيم. سبحان القديم بفتح الكتاب. وبقر الجواب  
يا ابا العباس. انت امام الناس سبحان من يحي الارض بعد موتها. ويرد  
الولايات الى بيوتها. يا منصور. تقدر الى بناء السور. ذلك تقدير العزيز  
العليم. وهذا اخر ما سمع من لفظه النوراني. وضبط من كلامه الروحاني  
في هذا الباب. والله اعلم بالصواب. والصلاة على قطب الاقطاب.  
ورسول الملك الوهاب. ما اشرقت شمس الغيوب. من غمام القلوب.

والحمد لله وحده

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله مفني الامم. ومحيي الرمم. والصلاة على الممد بالهمم. صاحب النظر  
الأمم. وبعد فان هذا الكتاب الجليل الثامن. العظيم الهمان بنوت  
الفقيه. والحكيم اول مباديه. وينقطع الصوفي. والمحقق السليم في اقصى معانيه  
كلما توهم فكر اوزعم وهمانه وصل الى غاية ناداه لسان التعليم بشرط  
التسليم. وفوق كل ذي علم عليم. فرحم الله من اضرب عن العوائد. واستحل هذه  
الفوائد. فمن كان كفوا لتلقى هذه الاسرار العرفانية. والتزلات الرحمانية  
فليبرز من برده هواه. ويتزرد بميزرتقواه. ويقدم صدقات بين يدي  
نجواه. ومن كان بالعكس مما نحن فيه. فمن حسن اسلام المرء ترك ما لا ينفعه  
**وما انا** انشا الله اشرع في دفع الحجاب. وفتح الباب. والله اسأل ان يلهم  
لفهم ما مررت به. وكشف ما سترته. اخاصد بق. وخليل حق. ومن كان له قلب  
اولقى السمع وهو شهيد **قال** عليه السلام انا ممد منه العلم وعليها  
**قال** الله تعالى واتوا البيوت من ابوابها. فمن اراد العلم فعليه  
بالباب. وهو آخر الخلفاء كما كان النبي آخر الانبياء. **قال** عليه السلام  
الخلافه بعدي ثلاثون سنة. وقد تمت بالامام علي رضي الله عنه. وقد اظهر  
احكام اللفظ بقوله الفاعل مرفوع. والمفعول منصوب. والمضاف اليه مجرور.  
وقد تكلم بالطالع والمتوسط والغارب **وقال** الكيميا اخت النبوه. وام  
الفتوه. وعصمة المروءه. **وقال** الفقه لاديان. والطب لابديان.  
والهندسه للبنيان. والنحو للسان. والنجوم للزمان. **وقال** لا تافروا والقدس



في العقر **وقال** كرم الله وجهه قمرنا ام قمرهم جوابا للقبيل له القدر  
 في العقر عند خروجه الى قتال اهل النهروان <sup>غلة</sup> والله لن يغلب منهم الا  
 اقل من عشره <sup>لما تلت</sup> ولن يقتل منا الا اقل من عشره **قوله** قمرنا ام قمرهم اشارة  
 الى اصل كبير في علم اسرار الغيوب وكان الخوارج اني عشر الفنا فرج منهم  
 ثمانية آلاف الى طاعه الامام علي وقتل منهم اربعة آلاف التسعة مائة  
 ومنهم نثأت الازارقه ولم يقتل من اصحاب علي سوى ثمانية انفس **عن**  
 مقاتل بن سليمان ان موسى عليه السلام قال لو عرفنا هذا اليوم لا تخدناه  
 عيد الماخرج من البحر فاوحى اليه مرقومك ان ياخذوا اوج الشمس واوج  
 القمر ليعرفوا به يومهم هذا **و** روي عن جعفر الصادق في قوله تعالى في  
 يوم نحس مشرقا كان القمر منحوسا نزل **وقال** عنده الله بن عباس ما من  
 شهر الا وفيه سبعة ايام نحسات والله ذر الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجهه  
**شعر** . مجاك بن عاهوان فصل . تعود ليلك بضد الامل .  
 . فما كان منقوط شرجا . وما كان مسقوط خير كمال .  
**واعلم** ان يوم الاربعاء من آخر الشهر نحس لان الله ارسل فيه الريح العقيم على قوم  
 عاد **و** من اغرب ما قيل لاتعادي الايام فتعاديك **واعلم** ان اللفاظ هي  
 قوال المعاني وقيل القال على ما جرى وقيل تجري الرياح بما لا تشتهي السفن  
 وقال ابن عباس اعطى الامام علي تسعة اعشار العلم وانه لا علم لهم بالعشر الباقية  
 وقال ايضا اخذ بيدي علي ليلة فخرج بي الى البقيع وقال اقرأ يا ابن عباس قال  
 فقرأت بسم الله الرحمن الرحيم فتكلم لي في الباء الى فروع الفجر **وقد** ارسل

مرد قل ملك الروم رسولا الي عمر بن الخطاب يساله عن اسرار سواقط الفاتحة  
 وخواتمها فاجبه بها علي فحصل لرسول ملك الروم غما وحزنا وحسد المعرفة علي  
 اسرار هذه الحروف **وقال** الكلمة اسم وفعل وحرف **وقال** سلوني عن اسرار  
 الغيوب فاني وارث علوم الانبياء والمرسلين وقد تكلم في الماضي والمستقبل  
 كنيته ابو الحسن وهو علي بن ابي طالب واسم ابني طالب عبد مناف بن عبد المطلب  
 ولد بعد عام الفيل وقيل في شهر رمضان لسبع عشرة ليلة خلت منه ودفن  
 بالكوفة وهو ابن ثلاث وستين سنة **وقال** قتله عبد الرحمن بن ملجم المرادي  
**وقال** رسول الله صلي الله عليه وسلم في حقك انت مني بمنزلة هرون  
 من موسى غير انه لا نبي بعدي وقال عليه السلام خلقت انا وهرون بن عمران  
 ونحي بن نوحيا وعلي بن ابي طالب من طينه واحدة وقال يوما علي المنبر ايضا  
 الناس اسمعوا مني وبلغوا من دؤنكم عني لا بد من رجفات متلفة وفتن  
 معكفة وامور تحرفها الرقاب وتجرحها الانثواب وهرج في البلاد ومنج  
 بين العباد وشقاق بين الامراء وتفاق بين العلماء وخوف يفسد الوالد وله  
 ويترك العامل عمله وامور منكم وفتن اخرها الآخرة وسواد وزلزلة وبكاء  
 ومملعة ويا اهل العراق انكم المحجان المطرقة بسماها المفوقة ويا اهل الشام  
 الامر عجيب والوقت قريب فتشج العلم يا نعة وقطوفها دانية وثمارها  
 باسقة وانهارها دافقة اصلها ثابت وفرعها في السماء ذلك فضل الله  
 يؤتيه من يشاء وللعرب او ان وجيش يهديه ارباب العرفان عند حلول  
 النيرين في مرج السطان على مقابله الفرقدان **و** كانكم بعيسى وقد هبط



بالمنازة الشرقية في الوسط وبالادال وقد لآخ. وبالميم وقد صاخ  
 وبالسفياني وقد لقط. وبالسوياني وقد ضبط. ولا تقوم الساعة حتى  
 تعود ارض العرب مروجاً وانهاراً ورياضاً وازهاراً. ويمل العرب  
 من شر قد اقترت **وتيا** اهل مصر مهديكم ان اوانه. وقرب زمانه  
 اذ الفتن تتابع. والكنوز تتابع. والفروج استخلت. والاموال  
 استقلت. ولكن هلاككم بينكم. وبلا وكم في تدبيركم. واليكم ينهي  
 فتن الارض بأسرها. وعليكم تدور خيلها ورجلها وقصرها. وبأوتلكم يوم  
 تجثون على الرك. وتودون لود هبتم مع من ذهبت. وبأما اعدلكم من الخطوب  
 المرجح. وكروب مدلج. اذا سادت السفلة. وارتفعت البطالة. وقوي  
 الظالم وضعف المظلوم. وكان الحق بينكم مكثور. وبعد دولة الخوارج.  
 نظمت الاثرأك الهوارج. فعندها يظهر الفاح الذي قد عظم قداه. وتورد ذلك  
 فتنها لارض وتميل. وتفجر انهارها وتسيل. فبينما القوم ببلد هم لا هن  
 وعماء اعدلهم وآهين. اتت السبع الشداد. وتقلت الالباء والاولاد. وظهرت  
 العلامات المذكورة. والايات المشهورة. وحصل ما في الصدور. الا الى الله  
 نصيب الامور. والصلاة على الدرة الفآخرة. وعلى آله واصحابه سادات الدنيا  
 والآخرة. **بسم الله الرحمن الرحيم**  
 قال الله تعالى مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان. يخرج  
 منهما اللؤلؤ والمرجان

## فاطمه <sup>١٣٥</sup> محمدي <sup>٩٢</sup> علي <sup>١١٠</sup> **حسين**

فالفرد اشارة الى البحر الازلي. والزوج اشارة الى البحر الابدي. والبرزخ  
 اشارة الى السرممدي. يخرج من بحر الازل اللؤلؤ ومن بحر الابدي المرجان  
 فبأي الأربكما تكذبان. **بسم الله** يس اسم الله الحمد لله ص عدد  
 اسم الله ق سراسم الله **المر** ملك العرب **حمر** حماية العرب **اعلم**  
 ان محمداً صلى الله عليه وسلم هو صورة العنصر الاعظم. والامام علي هو  
 صورة العقل الكمال. وهو القلم الاعلى لهذا العالم. وفاطمة هي صورة النفس  
 الكلية. وهي اللوح المحفوظ. والحسن هو صورة العرش. والحسين هو صورة  
 الكرسي. والائمة الاثني عشر من اولاده صورة البروج الاثني عشر. والامام  
 محمد المهدي صورة العالم الديوي. وابوبكر. وعمر. وعثمان. وطلحة  
 وزبير. وسعد. وسعيد. وابوعبيدة. صورته حملة العرش الثمانية رضي الله  
 عنهم **قال** الله تعالى تجري باعيننا **قال** الامام علي رضي الله عنه  
 علم الحروف من العلم المخزون لا يعرفه الا العلماء الربانيون  
**عمر محمد** اول شجرة الملك وفي عده سقيل الملك  
**عثمان** الملك **آل** اول من يغزو القاف بلا خلاف  
 ويزرع القوم في ديار الردم. البداية ميم الملك. والنهاية ميم الملك  
 الملك لله يوتيه من يشاء. ويترعه ممن يشاء **آل مروان** بدلت **آل عمران**







تقد اطلع على سر النبوة والحمد لله وحده والصلاة على سيد البرية عبده  
محمد وآله وصحبه **ع** والسلام

## بسم الله الرحمن الرحيم

لا يفتح اقبال الغيوب الا من سلم من العيوب **بسم الله الرحمن هذا**  
او ان مدي الزمان محمد سر الاعظم **م ح م م د** د ج ج ال عدد  
واحد والستين واحد المسبح قد سآخ والمسبح قد سآخ والقر قد لآخ  
والسك قد فآخ والفلاح قد بآخ والخطابي قد صآخ والكرماني قد نآخ  
**بسم الله الرحمن الرحيم**

**بسم الله روح ن بي** ابليس يفر من حروف اسمه ومحمد يقر  
عند حروف اسمه اسم الله الاعظم **ال ل ه** م ح م م د د ج ج ال  
فاهم الرمز تفر بالكنز اذ انقد العدد فحز العدد واطلب المدد من الفرد  
الصمد واعلم ان جميع اسرار الله تعالى في الكتب السماوية وجميع ما في  
الكتب السماوية في القرآن وجميع ما في القرآن في الفاتحة وجميع ما في الفاتحة  
في بسم الله وجميع ما في بسم الله في يا بسم الله وجميع ما في يا بسم الله  
في النقطة التي تحت الباء **قال** الا ما مر علي وانا النقطة التي تحت الباء  
**وقال** عبد الله بن عباس لكل شيء اساس واساس الكتب القرآن واساس  
القرآن الفاتحة واساس الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم **يا محمد**  
قدم السيف ولبس بالسيف او انك قد آن ووقتك قد حان

**يا محمد** ابشر بوصال اهل الجمال سوف يخرج في ميم شوال سعدك  
السعيد وجدك الحميد اذ انقد عدد بسم الله ولد القايم بامر الله  
**يا محمد** انت منصور باذن الملك الغفور اعلم ان من فسر الحمد  
في اول الكتاب التي هي السبع المثاني فسر الحمد في الجنة ويتصل حمد الكتاب  
حمد الجنة **و** هي مركبة من احد وعشرين حرفا وقد سقط منها الثا والجم  
والحا والزاي والشين والظا والفا **ها** ولا تسمى بواقف الفاتحة وانزل  
في الكتاب الاول ان من قرأ سورة بركة من هذه الحروف السبعة التي هي ادني  
الدي حر الله عليه النار وقد جمعوا في اثنين كريمة من سورة الانعام  
ولا تتفق حادثه من الحوادث الكونية في السنة وفي الشهر وفي اليوم حتى الساعة  
الا وفيها حرف من هذه الحروف من زمان امينا آدم عليه السلام الى زماننا  
هذا ولا تقوم الساعة الا في يوم الجمعة **و** من فسر حرف الشين منها  
فهم وقت خروج المهدي عليه السلام وما من امة الا وهي مصيبة باذنها  
يوم الجمعة الى قيام الساعة **و** اما الاحرف الناكبة فقد قلت منها الفهم  
الاشارة يا صاحب الجارة واحسن البع بالامارة ان كنت تبغي علومنا المختار  
واستفهم الاسامي يا حبيبا مسامي واترك الصدا يا هامي فالصد هو  
الاسم الناكب من كل روي وتركي راكب حجر كس وبلجك التركي وجكر  
ويقتق الكرجي فاهم كلامي فما اوضحه كقماش وما اشبهه فهذه الاسماء  
ما كانت في كمين الاعلى ولا في طليعه الافق ولا في عسكر الاوهن واحذر  
العيان لا يكونا شمة فهذه نكتة مهمته وحاشاك شمر حاشاك من اذن صمته



**وَالْحَقُّ** العَيْنَانِ فَانْهَمَا لَا يَزَالُ بَيْنَهُمَا الْخِلَافُ . كَتَبْتُ السِّيفَ فِي الْخِلَافِ  
وَأَنْ شَكَّكَتُ فِي قَوْلِي يَا نَسَانُ . فَانْظُرْ مَا جَرِي فِي سَالِفِ الْأَزْمَانِ . فَاذَا  
وَصَلْنَا إِلَى مَا شَجَرُ . فَلْنَسْأَلْ تَوْبَتَنَا وَقْتُ السَّحَرِ . وَأَنْ أَرْسَلْتُ يَا أَمِيرِي طَلَّاعِ  
مَنْصُونِ . فَتَسْعُ الْعَشْرُ لَمَّا فِي السُّورَةِ . وَالْعَدُّ بِاللَّهِ لَا تَنْسَاهُ . فَمَا تَعْمَلُهُ سِوَاهُ .  
قَدْ اخْتَارَهُ كَلِيمُ اللَّهِ فِي سَالِفِ الْأَزْمَانِ . أَيُّ وَحَقِّ عَالَمِ دَيَّانِ . فَافْهَمْ قَوْلَ اللَّهِ لِمَنْ يَسْمَعُ  
مِثْلَ هَذِهِ الْأَسْرَارِ الْأَخَوَاصِ الْعَلِيَّةِ بِهَذَا الثَّانِ . وَلَوْلَا الْمَقَاصِدُ الدِّينِيَّةُ .

مَا ظَهَرَتْ الْأَسْرَارُ الْإِلَهِيَّةُ . **شعر** **الف** **س** **ن** **ه** **ج**  
**ل** . فَعَا مَكْرُودٌ عَمَّا كَرِهَ بَشَرُورَهُ . تَرَوَاهُ فِيهِ أَهْوَالًا وَأَمْرًا مَحْتِطَلًا .  
فَمَنْ كَثُرَ سِرُّهُ كَانَتْ الْخِزْيَةُ بِيَدِهِ . **شعر** **س** **ن** **ه** **ج** **ل**

**م** **ل** **ي** **ب** . جِئْتُمَا نِي لِقَاءَ سِرِّ سَعْدِي . تَجِدَانِي لِسِرِّ سَعْدِي نَحِيلًا .  
يُظْهِرُ قُوَى يَقْبِرُ قَلْبُ يَكْسِرُ . يَعْقِلُهَا الْعَالَمُونَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ . أَعْلَمُ  
أَنْ مِنْ فُهِمِ سِرِّ الْجَزْمِ فَهُوَ مِنْ أَوَّلِي الْخِزْمِ قَالِدَايَهُ . يَطَالِبُ النِّهَايَةَ مِنْ شَجَرَةِ  
الْخِلَافِ لَا خِلَافَ . **قَالَ** أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
وَتَحِ اَهْلُ الْأَرْضِ فِي الطُّوْلِ وَالْعُزْضِ . مِنْ شَجَرَةِ الْخِزْمِ . وَحِمْرَةِ الصَّنَدُكِ  
كَيْفَ الْخِلَاصِ مِنْ الْإِقْفَاصِ . لَوْلَا شَاهِدُ الْجُودِ يَطُحُ عَلَى فِرَاحِ الْوَحْشِ . لَمَّا  
حَسَنَ الْمَقَامَ بِأَرْضِ بَابِلَ . وَلَا طَالِبَ الرِّقَادِ .

لَمَنْ نَاصَحٌ وَلَدُهُ الْفَتَانُ . الْغَاشِمُ الْجَنَانُ .

فَانَهُ فِي طَغْيَانِهِ يَزِيدُ .

وَفِي عَدْوَانِهِ عَتِيدُ .

قَوْلًا سَمَاءَ عَلَى السَّيِّدِ الْجَلِيلِ . مِنَ الْغَمْرِ الْمُسْتَطِيلِ . كَانَهُ لَكَ فِي الْكِتَابِ  
مُسْطُورًا . وَفِي الرِّقِّ مَرْبُورًا .  
وَهَذِهِ صَوْنُ شَاهِدِ الْإِسْأَرِ  
يَطَالِبُ الْإِقْفَاصِ .



الْحِكْمَةُ أَمْرُ الْفَضَائِلِ . وَمَعْرِفَةُ اللَّهِ  
أَوَّلُ الدَّلَائِلِ **قَالَ** أَمِيرُ  
الْمُؤْمِنِينَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ  
كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ . الْعِلْمُ نَقْطَةُ  
كَثْرَتِهَا لِلْجَاهِلُونَ . وَالْأَلْفُ  
وَحْدَةٌ عَرَفَهَا الرَّاسِخُونَ . **وَالْبَاءُ**  
مَدَّةُ نَقْطَتِهَا الْعَارِفُونَ . وَالْجِيمُ  
حَضْرَةُ تَامَلُهَا الْوَاصِلُونَ . **وَالدَّالُ**  
دَوْحُهُ قَدْ سَمِيَ الصَّادِقُونَ . وَأَعْلَمُ أَنْ سِرَّ الْحُرُوفِ فِي الْوَاحِ صَدُورُ الْعِلْمِ  
مَرْقُومٌ . وَسِرُّ الْأَعْدَادِ فِي صَحَائِفِ افْكَارِ الْحِكْمِ مَرْسُومٌ . وَسِرُّ الْكِيمِيَا فِي خِيَةِ  
كَتْنِ الْفَتْدِ مَا مَخْرُومٌ . وَسِرُّ التَّشْيِيرِ فِي أَفَاقِ قُلُوبِ الْأَوْلِيَا مَكْنُونٌ . وَسِرُّ  
الْأَسْمَاءِ فِي مِرْآةِ بَصِيرَةِ الْأَنْبِيَا مَرْمُوزٌ . وَسِرُّ الْكَلَامِ فِي عَرْشِ سَمَاءِ الْأَرْوَاحِ





مكوز. فافهم هذه الكلمات العرشية. والفحات القدسية. **شعر**  
كل شير الى الذي هو واحد. وكذلك ينكر كلما هو فاقده.  
وتنوع الاشياء سرغامض. فالخلق شتى والمحقق واحد.  
**طه** واحد حم ما جد **من** حفر لحيه. كان حقه فيه. **خار الف**  
**با**. في هذا العدد لا يبقى على وجه الارض في الطول والعرض عامر الا وغرب  
ولادين الا ويذهب. **قال** ارباب القلوب. المطلعين على اسرار الغيوب.  
بداية الخراب. من ظاهره عدد الخراب. ونزول العذاب. عند صياح الغراب.  
وغراب الشام. عند صياح الهام. وغراب الروم. عند صياح البوم. وغراب  
القلب. عند صياح الكلب. وانقطاع الغمام. عند صياح اليمام. وغراب  
فارس. عند صياح الحارس. وغراب القصر. عند صياح العصر. وانقطاع  
الفيل. عند صياح الفيل. وقبل نزول السيف. سيظهر سر السيف. فافهم  
سر سر الخراب. والله اعلم بالصواب. **يس** قد بشر. وطس قد يسر. وعند  
طلوع النجم الاحمر تقوم القيامة. وعند درج المرنج. يظهر المسيح. وعند ظهور  
الدجال. يظهر الهلاك. والحمد لله الرحيم الرحيم. والصلاه على نبي الملاحم.  
ابليس جسر ارباب السموات. الدجال سر ابليس. سوء الذبير. سبب التدمير.  
**اعلم** ان الوجود عند ارباب الشهود. كتاب مسطور في رقي منشور. وهو الكتاب  
المزموز. والخطاب الملقوز. الذي قرأه المحققون. واقرأه المطرقون. وتخير  
فيه الواقفون. ورقده عنه الغافلون. فاسرار الحق في الوجود لا يبرها احد  
سوي ارباب الشهود. لانها منازل الواصلين. ومناهل السائرين. فهو الطلو

الدوائر. والغايات الاوانس. واعلم ان سر الله تعالى في الكتاب وسر  
الكتاب في الحروف. وسر الحروف في الالف. وسر الالف في النقطة. وسر  
النقطة في الواحدية. وسر الواحدية في الاحدية. وسر الاحدية في  
الهوية. وسر الهوية في الغيب. وسر الغيب في غيب الغيب. واعلم  
ان الالف سر الاسرار. ونور الانوار. وعلم الغيوب. ومصباح القلوب  
وقطب الحروف. فالباء الالف. والتا تاج الالف. والثا ثناء الالف.  
والجيم جمال الالف. والحاء حياة الالف. والحاء خلق الالف. والدال  
دام الالف. والذال ذات الالف. والراء روح الالف. والزاي زين  
الالف. والسين سر الالف. والسين شرف الالف. والصاد صفا الالف.  
والضاد ضيا الالف. والطا طيف الالف. والظا ظاهر الالف. والعين  
علم الالف. والغين غيب الالف. والفاء فهم الالف. والقاف قوة الالف.  
والكاف كمال الالف. واللام لطف الالف. والميم ملك الالف. والنون  
نفس الالف. والمها هداية الالف. والواو وصل الالف. والياء يقين الالف.  
**وقال** العلماء سر كل امة في كتابها. وسر كتابها في حروفها. فسر كتابنا وهو  
القران العظيم في الحروف. ولها خواص باعتبار اعدادها. فما كان منها فردا  
فهو لعالم الجلال. وما كان منها زوجا فهو لعالم الجمال. ومن اعدادها  
ايقش. بكر. جلس. دمت. هنت. وصح. زعد. حفظ. طضع. هذا على راي  
اهل الاسرار. وهم اهل المغرب. **واما** على راي اهل المشرق. فصكذا.  
ايقش بكر. جلس دمت. هنت. وصح. زعد. حفظ. طضع. فافهم هذا السر الرا



والحكم الضابط، وهي تنقسم إلى نورانية وظلمانية، فالنورانية فواح السور  
**وهي** الر كهيض طس حم ق ن. أما الظلمانية فهي أربعة عشر حرفاً أيضاً وهي  
 ب ج د و ز ف ش ث خ ذ ض طغ. وهذه الأربعة عشر تنقسم إلى علوية  
 وسفلية، فالعلوية منها سبعة وهي **ب د و ت ذ ض غ** والسفلية  
 منها سبعة وهي **ج ز ف ش ث خ ط** وليس في الفاتحة حرف منها، وإنما  
 تركبت من النورانية والعلوية فقط، واعلم فتملك الله ورزقك الصواب.  
 وانزل من السؤال والجواب، أن الحكم هو الذي وقف بالباب فسمع الخطاب، ومنه  
 القول، عند أرباب الحان، ومنه ناطق الوجود، عند أصحاب الشهود، ومنه  
 المسامرة، وهي خطاب الحق للعارف من أسرارهِ عند المكاشف، ومنه المحدث  
 وهو وارد يرد على البعد المخصوص من أهل المخصوص، فتارة ينطق بالحكم  
 والأسرار، وتارة بمخبرات الأمور والآثار، ما نطق غالباً، أو يوجد جالب  
 ومنه الالهام، وهو وارد يرد على القلوب من عالم الغيوب، ومنه السكينة  
 وهي التي تنزل مع الالهام في قلب الولي، عند أهل الكشف الجلي، وهي من أشرف  
 الموارد على الأولياء، وعلمناه من لدنا علماً، ومنه مناجاة التشريف والتزكية  
 والتقريب والتبني، على التقويم الأكمل الأحسن، والخلق الأجمل الأتقن المحفوظ  
 المصون في الكتاب المكنون، مفتاح الخزانة، عند صاحب الأمانة، فهو الخليفة  
 في الأرض في الطول والعرض، المطلع على أسرار الحروف، ومعاني الظروف  
 والمتصرف في الكون، بأسرار عروف الكون، فهو مغرب الأسرار، ومشرق  
 الأنوار، وروضة الأزهار، ونزهة الأفكار، لولاه ما كان سلوك ولا سفر.

ولا عين ولا أثر، ولا وصول ولا انصراف، ولا كشف ولا أشراف، فهو جنة  
 العارفين، وغاية السالكين، وريحان المقربين، وسلام على أصحاب اليمين، فافهم  
 هذه النسبة النورانية، والنسبة الروحانية، التي خفيت على الأفهام، فلا  
 يعبر عنها إلا صاحب وحي والهام، **فالحمد لله** الذي ملكني مفتاح الغيوب،  
 ومصباح القلوب، والصلاة على الأئمة الأئمة، والابرار الأئمة، ما هم غيث  
 وحي ليث، وعلى آله وصحبه.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله اطلع من شام أرباب القلوب، على حقايق أسرار الغيوب، والصلوة  
 على شمس معارف المثاني، ولطائف عوارف المعاني، **وبعد** فقد  
 اتفق على أهل الملل الأربع يعني المسلمين، والنصارى، والصائين، واليهود، أن  
 عمر الدنيا سبعة آلاف سنة، ويؤيد ذلك ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم  
 أنه قال: مدة عمر الدنيا سبعة آلاف سنة، وأني بعثت في الألف الأخير  
 قال عليه السلام بعثت أنا والساعة كهاتين، وأشار بأصبعه السبابة والوسطى  
 منظماً ونسباً فضل السبابة على الوسطى نسبة السبع، **وقال** الإمام  
 علي رضي الله عنه الباقي إلى خراب الدنيا ألف سنة، وفي التورية أيضاً كذلك  
**وقال** ابن كلدان الهندي أن الوفا أعمار الدنيا على عدد الكواكب السبعة  
 وقال ابن عباس أن دنياكم هذه أسبوع من أسابيع الآخرة، وأنكم في آخر يوم منه  
**قال** تعالى وإن يوماً عند ربك كالف سنة بما تعدون، وفي رواية



الدنيا جمعة من جمع الآخرة وهي سبعة آلاف سنة وان الله تعالى بعث  
 في كل ألف سنة نبيا معجزات واضحة وبراهين قاطعة لرفع اعلام دينه القويم  
 وظهور صراطه المستقيم فكان في الألف الأولى آدم وكان في الألف الثانية  
 ادريس وكان في الألف الثالثة نوح وكان في الألف الرابعة ابراهيم وكان  
 في الألف الخامسة موسى وكان في الألف السادسة عيسى وكان في الألف  
 السابعة محمد صلى الله عليه وعليهم اجمعين ختمت به النبوة وتمت به الانبياء  
 الدنيا **فالألف الأولى** لزلزل والالف الثانية للمشي والالف الثالثة  
 للمرج والالف الرابعة للشمس والالف الخامسة للزهر والالف السادسة  
 لعطارد والالف السابعة للقمر فالمستوي على الف آدم حرف الالف والمستوي  
 على الف ادريس حرف الباء والمستوي على الف نوح حرف الجيم والمستوي على  
 الف ابراهيم حرف الدال والمستوي على الف موسى حرف الهاء والمستوي على  
 الف عيسى حرف الواو والمستوي على الف محمد حرف الزاء **فالألف الأولى**  
 قلمها سرياني والالف الثانية قلمها برباوي والالف الثالثة قلمها خرمي  
 والالف الرابعة قلمها ابراهيمي والالف الخامسة قلمها عبراني والالف السادسة  
 قلمها رومي والالف السابعة قلمها عربي **فآدم** عليه السلام اول الانبياء  
 ومحمد خاتم الانبياء **فابوبكر** اول الخلفاء والامام علي خاتم الخلفاء وعمر  
 ابن عبد العزيز اول الابرار ومحمد المهدي خاتم الابرار ومزيد اول الاشرار  
 والدجال خاتم الاشرار **فموسى** من بني اسرائيل خاتم الانبياء فافهم هذه  
 القواعد الغريبة والفوائد الجيبة تفهنا بالاسرار الكونية التي لا يطلع عليها

الآرباب المواهب القدسية **وبعد** فالحمد لله والحمد لله والصلاة  
 على من يديه لو الحمد **قال** رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله  
 يبعث لهذه الامة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها **وقد**  
 ما انا ان شاء الله تعالى اذكر في هذه الدوحة النحسية والروضة  
 القدسية ما حدث في كل قرن الذي هو مائة سنة من الفتن والحروب  
 والله اعلم بحقايق الغيوب والسرفيه والله اعلم ان في كل مائة عام لا يبقى  
 احد ممن ادرك المائة التي قبلها وان بقي احد فناد **وا** اعلم ان خير القرون قرنه  
 صلى الله عليه وسلم **قال** انس لما دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة  
 اضامننا كل شيء فلما كان اليوم الذي مات فيه اظلم منها كل شيء **وقد**  
 ولد صلى الله عليه وسلم في الألف السابع في عهد كسري انوشروان عام  
 الفيل **فهو** صلى الله عليه وسلم فاتحه كتاب الوجود عند ارباب الكشف والشهود  
 كما قال عليه السلام اول ما خلق الله نوري فهو كله محمد افتتح بها الحق كتاب  
 الوجود فانه امر ذو بال فلو لم يبدأ فيه محمد الله الذي هو محمد خلقه واحدا  
 لكان اجدم فهو صلى الله عليه وسلم الفاتح والخاتم كما هو الحمد وكما افتتح الله  
 به كتاب الابداء وكذلك يفتح به كتاب الاعادة كما قال عليه السلام وان  
 اول من تشق عنه الارض ولذلك خص سورة الحمد التي هي فاتحة كتابه من  
 كنز تحت العرش لم يفتح الا باسمه صلى الله عليه وسلم احمد الا تری ان حروف  
 الفاتحة تشير الى اسمه صلى الله عليه وسلم محمد **قال** صلى الله عليه وسلم  
 لا تقوم الساعة حتى لا يقال في الارض الله **فانه** الله لما من العدم



١٣٢ وذلك عدد اسمه صلى الله عليه وسلم محمد وهو ايضا عدد اسلامه فاذا  
رفع ذكر اسم الجيب اضمحل الاسلام وارتفع الصليب وهو ايضا **١٣٢**  
وهذا العدد له من الحروف **قلب** فهو صلى الله عليه وسلم قلب هذا العالم ومخرج  
من اسمه صلى الله عليه وسلم عدد من ارسل من الانبياء واذا اضممت باطن  
باطن عدد هذا الاسم الظاهر عدد كان الخارج من الجملتين وقت ظهور خاتم  
الاوليا محمد المهدي فافهم **وقد** انقضى عصر الصحابة ما بين تسعين الى مائة  
رضي الله عنهم **وقد** اجتر عليه السلام رما وقع بعده من الفتوح على المسلمين  
في زمن الخلفاء الراشدين وعما ظهر من الفتن التي لامساك عن الخوض فيها من  
احسن الحسن وعما ورد من احاديث الملاحم وامثالها وظهور الفتن واحوالها  
ولقد اخبر عن ملاحم الروم فحصلت وعن قتال الترك فقوتلت **المائة**  
الاولى على راسها سيظهر سيف الحق وامام الخلق اقامه الله ليحيى الكتاب والسنة  
وميت الضلالة والبدعة فهو المهدي بلا اشكال صاحب العتوم وبلوغ الاما  
ايامه ستان وخمسة ايام ما قبلها واحقرها من السنين والاعوام **المائة**  
الثانية على راسها يظهر العارف بالله الواقف على اسرار الطوائف الله فحل الرموز  
ويفتح الكنوز وفي رواية تكون لآل ولرواجف بمدسه الري وجرجان  
ونيسابور واصهبان **المائة** الثالثة على راسها يظهر الامام العادل  
والعابد الفاضل وفي هذا القرن يرد الحجر الاسود الي مكة عرسها الله تعالى  
**المائة** الرابعة على راسها يظهر القائد رب الله المطيع لامر الله وفي هذا القرن  
تفتح البلاد الهندية **حمر** وتخرّب السيل دار السلام **المائة** الخامسة على راسها

يظهر المحب للعلماء والمعتقد في الاولياء وفي هذا القرن تقع الزلازل بالشام  
ونواحيها وحل التلف بمحاه واهاليها وفيه يقطع الفرات الملك التركي واسمه  
**المائة** السادسة على راسها يظهر الناصر لكتاب الله القاسم بسنة رسول الله  
وفي هذا القرن يظهر امور غريبة وانثار شيعه من سفك الدماء وسبع النساء  
وغراب البلاد وعموم الفساد وظهور الاشرار وخمول الاخيار وفي عام  
ثمان وخمسين وستماية ينزل التنزيل على الشهاب بعد ما يظهر الموسوم بخوف  
القائف والطا والزاملقاهم بارض الشام عند عن حالوت فيفرق جمعهم  
ويبدد شملهم **المائة** السابعة على راسها يظهر الفيت الهامي والبحر الطامي  
الامام الناصر والبحر الزاخر وفي سنة اسن وسبعماية من الهجرة النبوية يكس  
محمد غازان في شهر رمضان **المائة** الثامنة على راسها يظهر الملك السديد  
والحسام الشديد وفي ثلاث وثمان مائة من الهجرة النبوية تنزل الاشرار  
على ديار البرار فيخربوا البلاد ويسعون في الارض الفساد وتخربوا الشام ونواحيها  
وحواضها وضواحيها بعد ان يطلقوا فيها النيران ويدخلوها في خرب كان  
**المائة** التاسعة وهي ام الميئات في الشدايد والتي تجري فيها ما لم يكن في العواید  
فالناس كانوا في الزمن الحالي وما مر من الايام والليالي ينتظرون هذا القرن  
التاسع وذكر ما فيه من الهوال بينهم شايخ حتى ان من الناس من يقول  
ان القيامة فيه تقوم وانه لا يبقى الا الحى القيوم ولا رباب الملاحم واهل  
التسييرات واصحاب الحساب ومظهري الكرامات فيه بحال واسع ومشرق  
جامع وفي راسها يظهر الامام الشجاع والهمام المطاع وفي ثالها يصبح العيود



علي صاحب اليوم وفي بلاد العجم ينار داعي الضمير فمن فهم الخطأ فهو من  
 اولى الالباب. وفي رايها يظهر الجاسوس مع الناقوس واعلم ان القطب عن  
 قريب سيظهر عينه ومزول غيبه وربيه فافهموا حقيقته والزموا طريقته  
 فرموزه في صورة الكف واشارته في صورة الصف فهو سيف الله المسلول  
 الذي يصرف به كل دليل ومدلوك. **وَأَمَّا** الشين فاشمها شديد وملها  
 حديد يفتح ويغرب ويسمح ويصرب لا تفرج بالعمارة بعد فهم العبارة  
 ولتد من على الجواب والله اعلم بالصواب **بِأَمْرِ مُحَمَّدٍ** احذر من الاخ لانه في  
 واهب من الاقارب فانها كالعقارب صياح الغراب صباح الخراب اذا  
 نزل القدر بطل الحذر قد فصلنا الايات وظهرنا البينات وفي سنة غراب  
 يظهر الخراب ويرد الجواب ومزق الكتاب والله اعلم بالصواب والحمد للفاخ  
 الباب ورافع الحجاب والصلاة على جيب الاجاب والناطق بالحكمة وفصل  
 الخطأ **فَالْأَلِفُ** اول الحروف والياء خاتم الحروف والحجاء اول دجاءك  
 والشيخ آخر دجاءك **فَادِمُ** ابو ادريس وادريس ابونوح ونوح ابوهود وهود  
 ابو البرهيم وابرهيم ابو محمد ومحمد ابو محمد المهندي **فَادِمُ** ابو الاشباح ومحمد  
 ابو الارواح فمحمد بن ادم واحمد ابو ادم فافهم الاشارة يا صاحب العبارة  
 ورد الجواب باعذب خطاب واعلم ان الذهاب عن حجاب البشرية والعجب  
 والاناية لو غاص في بحر الفناء والفهم لعرف نهاية الانقاس الجفريه والاشارة  
 الفيضيه ولا وصول الى فهم هذه الاشارات والعبارات الا المتصف بصفه  
 سليمان او بنعت آصف بن برخيا الذي لا يري الا الجواهر دون الاصداف

او يري الارواح دون الاشباح والحمد لله وحده والصلاة على رسوله وآله

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي اطلع شمس الغيوب من حنادس القلوب والصلاة على مزيل  
 الخطوب ومنزع الكرب **قَالَ** رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 بعثني الله بين يدي قيام الساعة بالسيف وجعل رزقي تحت ظل رمحي  
**وَلَعَدَ** فان الله تعالى خليفة يخرج في اخر الزمان وقد امتلأت الارض جورا  
 وظلما فيملأها قسطا وعدلا ولو لم بق من الدنيا الا يوم واحد حتى يبل  
 هذا الخليفة من ولد فاطمة الزهراء وهو ابي الانف الكحل الطرف وعلى خدة  
 اليمين خال يعرفه ارباب الحاك اسمه محمد واسم ابيه عبد الله وهو شات  
 مربع القامة حسن الوجه والشعر وسميت الله به كل بدعة ونجى به كل  
 سنة يستقى خيله من ارض صنعا وعدن امعد الناس به اهل الكوفة يقسم لما  
 بالسوية ويعدل في الرعية وفصل في القضية بعيش خمسا او سبعا او تسعا  
**فِي** ايامه لا تدع السما من قطرها شيئا الاصبته ولا تدع الارض من نباتها  
 شيئا الا اخرجته وهذا السيف القاطع والبرهان الساطع قد ولد في تاريخ  
 ميم الرحيم عند الولي العليم مدينه القمر عند طلوع القمر لان السعد قد  
 طلع في بيت طالعهم والبدرة قد سطع في درحة سابعه ويفتح المدينه الرويه  
 بالتكبير في سبعين الف من المسلمين من ولد اسحق ويكون بين الملحة العظمي فتح  
 رومية الكبرى ست سنين وخرج الدجال في السنة السابعة وهذه المدينه



لها الف باب من الخاس الاصفر سوى العود والصنوبر والحشب والابنوس  
 المنعوش الذي لا يدري ما قيمته وفيها طلسمات للحيات والعقارب ولنع  
 الغريب من الدخول اليها وفي وسطها سوق يباع فيه الطير مقدار فرسخ وملكا  
 يسمى الباب وهو الحاكم على دين النصارى وهو بمنزلة الخليفة في المسلمين وهما كنيسة  
 قد بنيت على هيئة بيت المقدس وبها مذبح كله مرصع بالزمرد الاخضر طوله  
 عشرون ذراعا وعرضه ستة اذرع محمله اثنا عشر تمثالا من الذهب الاحمر  
 الابريز طول كل واحد ذراعان ونصف وعينه من ياقوت احمر تضئ مهم الكنيسة  
 ولها ثمانية وعشرون بابا من الذهب الاحمر وطول الكنيسة ميل وفي مدينه  
 عظيمه وبلد قديمه وقد بنيت قبل مولد المسيح بسبعماية واربعه وخمسين سنة  
 وطولها من الباب الغربي الى الباب الشرقي ثمانية وعشرون ميلا ولها سوران  
 يحيطان من حجر بينهما مقدار ستين ذراعا فصا **عرض** السور الاول احد عشر  
 ذراعا وسنمه اثنا عشر وسبعون ذراعا وهناك اسطوانات من حجر طول كل عمود  
 منها ثلاثون ذراعا ونهر شققها وهذا النهر كله مفروش بالبلاط الخاس طول  
 كل بلاطه سبعة واربعون ذراعا والنهر الذي يدخل فيها من البحر تدخل فيه المراكب  
 بقلوعها فقف على جوانبه تنبع ولشترى وبها الف ومايتا كنيسة وجميع شوارعها  
 واسواقها مفروشه بالرخام الابيض والازرق وبها الف حمام والف ومايتا  
 فندق وهذا الامام المندى القايم بامر الله يشهد الملحة العظمي مادة الله مخرج  
 عكا ترغ المذاهب من الارض فلا يبقى الا الدين الخالص يباعه العارفون من اهل  
 الحقايق عن شهود وكشف وتعريف الهي ولا يترك بدعة الا ويرها ولا سنة الا

ويقيمها ويفتح القسطنطينية وبلاد الصين وجمال الديلم وروى عن الباقرا أنه  
 ملك ثلثمائة وتسعين سنين كما ثبت اهل الكهف وقيل انه يموت قبل القيامه بربعين  
 يوما والله اعلم وقيل خروجه يظهر شخص من وراء النهر يقال له الحارث على مقد  
 انسان يقال له منصور يوطن لآل محمد **شتر** ينزل عليه عيسى بن مريم بالنار البيضاء  
 بشرقي دمشق والناس في صلاة العصر يكسر الصليب ويقتل الخزي وفي زمانه  
 يقتل السفاني عند شجرة بغوطة دمشق يستريح جيشه مدينه رسول الله صلى الله  
 عليه وسلم ثلاثة ايام ثم يدخل لطلب مكة فحسف الله جيشه في اليندا **وقال**  
 خالد بن معدان هزم السفاني الجماعة مرتين ثم هلك **وقال** لا يخرج الهندي  
 حتى تحسف بقريه بالغوطة تسمى حريشا ويكون فتح قسطنطينه العظمي والملحة العظمي  
 التي هي المادة مخرج عكا وخروج الدجال في سبعة اشهر ويكون فتح مدينة الروم  
 وخروج الدجال ثمانية عشر يوما **واما** القسطنطينه فهي المدينه التي بناها  
 قسطنطين الملك وهو اول من اظهر دين النصارى ودونه وهي مدينه مثله  
 الشكل منها جانبها في البحر وجانبها في البر ولها سبعة اسوار وسنمك سورها الكبير  
 احد وعشرون ذراعا وفيه مائة باب وبابها الكبير يسمى باب الذهب وهو  
 باب مصمت مموه بالذهب ويحيط به فصيل ديار سنمك وارتفاعه عشرة اذرع  
 وهي على خليج يصب في البحر الرومي وفيها مناره من نحاس قد قلبت قطعة واحدة  
 وليس لها باب وفيها ايضا مناره قريبه من ماستانها قد البست جميعها النحاس  
 وعليها قبر قسطنطين وهو ركب على فرس وقوايم الفرس محكمه بالارصاص ماعدا  
 يد اليمنى فانها مطلقة سايبه في الهواء كانه ساير وقسطنطين على ظهره ويد



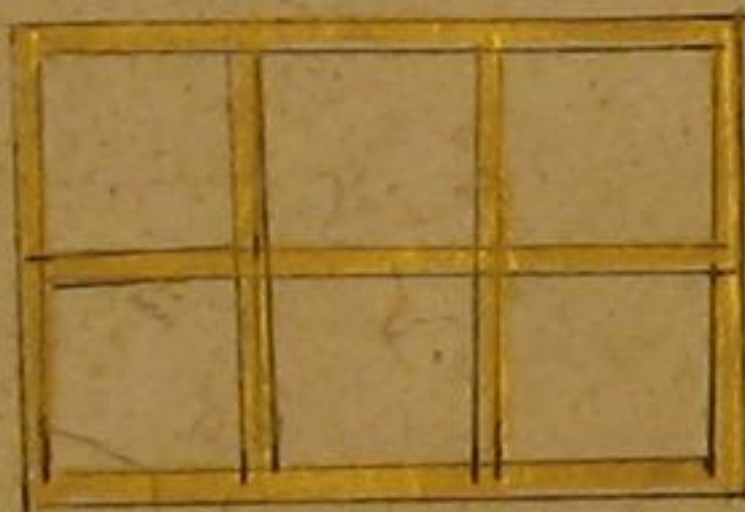
موقوفه في الجحيم وقد فتح كفه يستخرج به بلاد الشام ويده اليسرى فيها كفة  
 وهذا المنارة تبين على نصف يوم في البحر وقيل ان في يده اليسرى طلسماً  
 يمنع العدو من الدخول اليها وقيل مكتوب على الكفة ملكة الدنيا حتى  
 بغيت في كفي مثل هذه الكفة وخرجت منها كما تري **وامسا** الدجال  
 فان خروجه يكون من غراسان من ارض المشرق موضع الفتن يتبعه الاثراك  
 واليهود **وقال** ابو بكر الصديق انه يخرج فيما بين العراق وخراسان ويخرج  
 معه اصحاب العقد ويتبعه خمسة عشر الفا من لسايمهم ويخرج من اصبهان  
 وحدها سبعون الف طيلسان في اتباعه كلهم من اليهود ويمر الدجال  
 بالحزبه فيقول لها اخرجي كنوزك فيتبعه كنوزها كعاسب النخل وهو رجل  
 قصير كهل عور العين اليمنى كان عينه عنبه طافية مكتوب بين عينيه  
**كاف فآراء** وابنه في الارض اربعون يوماً يوم كسنة ويوم كشهر ويوم  
 كجمعة وسار ايامه كايامكم وسيل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اليوم  
 الذي هو كالسنة ايكفياً فيه صلاة يوم قال لا ولكن اقد رواه ومعه جنة  
 وتار فاره جنة وجنته نار فجنته حضيرة وناره دخان ومعه جبل  
 من خبز وهو جبل البصرة الذي يقال له سنام ومعه منهل من ماء ويسلط  
 على نفس واحدة يقتلها ثم يحييها باذن الله ولا يسلط على غيرها فمن امن به  
 اطعمه وسقاه واحسن اليه ومن لم يؤمن به قتله ويقول انا ربكم قيل  
 يا رسول الله فما طعام الناس يومئذ قال التسبيح والتهليل **قال** واذا نفي  
 حمار الدجال يكون اربعين ذراعاً وبلغنا انه يستظل في ادني حمارة سبعون

**قال** عليه السلام ما من نبي الا وقد اندر قومه الدجال وهو  
 فيكم خاصه وهو آدم ممسوح العين براق الشايات لا يدع في الارض قرية  
 الا هبطها في اربعين يوماً الامكة والمدينة وبنت المقدس **وقال**  
 عليه السلام فطلب عيسى الدجال حتى يدركه بباب لد فيقلعه **وامسا**  
 عيسى فانه مكث في الارض اربعين سنة ويتزوج من العرب مولد له اولاد  
 ويكون وليا من امة محمد ويكون على مقدمته عسكر عيسى اصحاب الكهف  
 يحمهم الله في زمانه ليكونوا انصاره الى الله تعالى ومن امارات خروجه  
 عمارة بيت المقدس وخراب يثرب ثم نزول الروم مخرج دابق ثم فتح  
 قسطنطينية ويبعث الله ياجوج وماجوج فيمروا لهم بحيرة طبرية فيشرب  
 ما فيها ويمر اخرهم فيقول لقد كان هذه مرة ما وليستوقد المسلمون  
 من قسيهم ونشأ بهم وجعاً بهم سبع سنين وبعث الله رجلاً يقبض رءوس  
 كل يوم من مسلم ويبقي شرار الناس وعليهم تقوم الساعة **وامسا** السند  
 فهو آدم بين جبلين عرضة مائة وخمسون ذراعاً فيه باب من حديد طوله  
 خمسون ذراعاً وقد اكتشفته عضادتان عرض كل واحدة خمسة وعشرون  
 ذراعاً وارتفاعها خمسون ذراعاً وعلى اعلاها دروند من حديد طوله  
 مائة وعشرون ذراعاً وهي الجنة العليا وفوقه شرافات من حديد  
 في طرف كل شرافة قرنان مثلي الي الشرافة الاخرى تصل بعضها ببعض  
 كل ذلك من اللين الحديد المقيب في النحاس المذاب واللباب مصراعان  
 مغلقان عرض كل مصراع خمسون ذراعاً في ثخن خمسة اذرع وقايتاهما




في درقه على قدر الدروند. وعلى الباب قفل طوله سبعة اذرع في غلط اذرع  
وارتفاع القفل من الارض خمسة وعشرون ذراعا وفوق القفل خمسة اذرع  
غلقة اطول من القفل وعلى الغلقة مفتاح معلق طوله ذراع ونصف وله اثنا عشر  
سنة معلقة بسلسلة حلقتها على قدر حلقة المخبوق. وعنده السفلى عشرة اذرع  
في شط ما به ذراع سوي ما تحت العضادتين وكلها بالذراع السود راني وهذا  
الباب من الجانبين حصان كل واحد منهما ماتي ذراع في ماتي ذراع. وريش تلك  
الحصون يركب في كل جمعة يوما فيضرب القفل في ذلك اليوم ثلاث ضربات  
يسمع ذلك لمن خلف الباب فيعلم ان هنالك حفظه **قال** مقاتل  
ان الدجال يخرج من قبل المشرق **قال** واول الايات الدجال واخرها طلوع  
الشمس من مغربها ثلاثة ايام **قال** ويخرج الدجال اذا غلا السعر ونقص المطر  
واذا قتل الدجال فلا يبقى في الارض مشرك ولا شيء من الامم المختلفة **قال**  
ويخرج في سنة ثمانين **قال** الامام علي رضي الله عنه اذا سدت الحجج كانت  
بداية الفتن فالفتنة الاولى كانت بين عيسى ومحمد والفتنة الثانية تكون محمد  
وعيسى وهذه الدرة اليتيمة والحكمة القديمة سدخل في بالسبب الي مكتب  
الادب ليقرأ لوح الوجود ثم يخرج منه ويدخل الي مكتب التسليم لطالع لوح  
الشهود. وقيل يولد في فارس وهو خاسي القد عقيق الخد. وقيل يولد بخزير  
العرب. وقيل يخرج من المغرب. وقد آتاه الله في حال الطفولة الحكمة وفصل الخطاب  
واما امته فاسمها خر جس. وهي من اولاد الحواريين **فاول** من يشمر رايحه  
طايفه من ارباب القلوب المطلعين على اسرار الغيوب. واول من يايه ابدال

الثام عند قبة الاسلام. واهل مكة بين الركن والمقام ثم عصاب العراق. وقيل  
خروجه محكم بالقاهر شقيق. وفي العراق شقيق. ولا يخرج حتى يخرج خوز وكرمان.  
وروم ويونان. ولا يظن حتى يظن الهوارج. والاشرار الحوارج. ومن امارات خروجه  
يكون المطر قيضا. والولد غيضا. وقال بعض الاكابر. ومن اكبر امارات خروجه  
انتشار علم الحروف. وقيل علم التصوف. وقيل اختلاف الاقوال. وقيل علم النجوم  
وقيل كثره الفتاوي. وقيل كثره المساجد. وقيل تركب الفروج على السروج.  
وقيل كثر السراي. وقيل ارتفاع البنيان. وقيل ولاية الصبيان.  
**واذا** خرج هذا الامام المهدي فليسمع عدو مبين. الا الفقهاء خاصة.  
وهو والسيف اخوان. ولو لا ان السياف بيده لا قوا الفقهاء بقتله. ولكن الله  
يظهر بالسيف والكرم فيطيعون وخافون فيقبلون حكمه من غير ايمان  
بل يضمرون خلافه ثم يتوفى ويصلي عليه المسلمون **فمن** رسم ما رسم  
ورقم ما رقم فهو المهدي بلا اشكال.



صاحب العلوم وبلوغ الامالك.  
ايامه ستان وتسعة اشهر واربعة  
ايام ما اقلها واحقرها بين السنين والاعوام

ينتمها تميم الذي هو من لبوس سليم. عزس على القلوب ملبح الشروق والغروب.  
شيخ فان يعرفه اهل العراق. ظهر الحق خمسة عشر سنة وثمانية اشهر وثمان  
ايام  الملك لله يوتيئه من يشا وينزعه ممن يشا. فالامام المهدي  
ابو الحق. والدجال ابو الباطل. والمهدي ابو الاخيار. والدجال ابو الاشرا.



والمهدي سيف ادريس والدجال سيف ابليس والمهدي طبيب العشاق  
والدجال جيب الفساق والمهدي سيف الكتاب والدجال سيف الخراب  
والمهدي لباسه اخضر والدجال لباسه اصفر والدجال قد جال عند  
ارباب الحال والمسيح قد ساح عند اصحاب القتال والمهدي قد سل السيف  
وبشر بالسيف فافهم بالوصف وحسن الصنف وهذه صور مهدي الزمان

وقيل انه يكون متصرفا في عالم الكون والفساد باشر الحروف ومن فهم سر  
العين اطلع على سر اسرار العلوم الحرفية والمعارف الالهية ولهذا كان الامام

علي من علم يد قايق العلوم ولطائف الحكم وكان من اجل علومه علم اسرار الحروف  
الاسري ان العين قد وقعت في مفتاح اسمه وقال بعض العارفين الخلافة الاولى  
ثلثون سنة والخلافة الثانية اربعون سنة وكلاهما عدد حرف العين فالاول  
من لامر علي والثانية من مير محمد المهدي من اولاد الامام علي وقد ظهرت العين  
ايضا في مفتاح اسم عيسى ولهذا كان عيسى من اعلم الانبياء بحقايق الحكم والعلوم  
والمعارف وكان من اشرف حكمه اسرار علم الحروف فانهم ظهروا سر حرف العين  
في راس اسم علي وعيسى واعلم ان المسيح اسم مركب من حم وليس **فيس** اشارة  
الى حقيقة خاتم الاوليائى عيسى وحمر اشارة الى حقيقة خاتم الانبياء من بني اسرائيل  
عيسى فاحد حرفي خاتم الاوليائى عيسى واحد حرفي عيسى في خاتم الاوليائى  
محمد المهدي فاذا اجتمع عيسى بعيسى في جامع دمشق كمل احدهما بالآخر وانتظم  
الاسم حقيقة ومعنى الحمد لله والصلاة على رسول الله ما فاح الحرام وناح  
المحرم وعلى اولاده الكرام والسلام

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

الحمد لله عالم المدد وممد العدد والصلاة على محمد الذي ما خاب من طلب  
منه المدد ولو كان الاعداء كثيرون العدد وشرف وكرم وايد وعظم ومجد  
وابتد **وبعد** فقد قال الله تعالى وتلك القرى اهلكنا هم لما ظلموا  
وجعلنا لمهلكهم موعدا **وقال** تعالى وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى  
بمظالمهم ان اخذه اليهم شديد **وقال** تعالى واذا اردنا ان نخلك قرية



امرنا من فيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا **وقال**  
 تعالى وان من قرية الا نحن مهلكوها قبل يوم القامة او معدبوها عذابا  
 شديدا **واما** اقر القري فهي مكة فيخرها العبد الحبشي **قال** الامام علي بن ابي  
 طالب رضي الله عنه وهو الفاع لهذا الباب والله اعلم بالصواب **خراب**  
 البصرة بالزنج وخراب المدائن بالجمع وخراب بلخ بالماء وخراب ترمذ بالطاغون  
 وخراب مرو بالرمل وخراب اليمن بالجراد وخراب قانس بالتحيط وخراب سمرقند  
 ببني قنطوراء وخراب الشام بعد مالفيت وخراب السند بالزنج وخراب سجستان  
 بالرمل وخراب الروم ببني الاصفى **واما** انقراض الغرب فبالضرب والحرب  
**واني** سنة تسعه وتسعين لا يبقى على وجه الارض احد من الغرب وخراب  
 الجبال بالصواعق والرواحف وخراب حماء برح الغلاء **وقال** مقاتل  
 خراب البصرة من الماء وخراب الشام من الروم وخراب مصر من افريقية وخراب  
 مكة من الحبش يقلعون البيت حجرا حجرا **وقال** ولا تقوم الساعة حتى يقاتلكم  
 الزنج **قال** وخراب البيت بعد الدجال باربعين سنة وخراب قونية بسكر  
 افلاطون وخراب حلب بالاثراك وخراب القدس بالحريق وخراب مصر من  
 قبل انقطاع النيل وفتح الله قسطنطينة على يد رجل من اهل البيت يقال له  
 محمد بن عبد الله لو بقي ساكنها ما خربت مساكنها لكل اجل كتاب والله اعلم  
 بالصواب **عن قتاده** انه قال ان الشام الواس وان مصر الذنب وان  
 العراق الجناح **وعن كعب** الاخباريين في دمشق مسجد بقي بعد خراب  
 الارض اربعين عاما **وقال** تخرب الدنيا قبل الشام باربعين عاما **شعر**

وتخرب كوفة وديار هيت  
 وتخرب مكة وديار صنعاء  
 ويشتعل الخراب بكل ارض  
 وتبقى بلدة الفسطاط قفر  
 وتخرب شيزر من بعد هذا  
 وتخرب من خراسان بلاد  
 وتخرب سمرقند وارض ريبا  
 وارض الهند تخرب من مسوخ  
 وتخرب بومل وديار بكر  
 وتبعد اد فتخرب بعد هذا  
 وقال معلم السبطين حقا  
 وتبقى دورها قفر خوال  
 من السودة ان الحبش الرذال  
 كما يهد والحريق باشتعال  
 خراب لا يدرى فيها خيال  
 برجفات الزلازل لا محال  
 من الطاعون والموت الوبال  
 ينفع الماء يطوف على الجبال  
 لهرزي القرد بامتثال  
 ومدن الشط بالريح الشمال  
 برجفات الزلازل والهمال  
 يكون بحكم ربي ذي الجلال

معلم السبطين هموا بن اعقب وهو مدفون بالقاهرة وقبره يزار وقد  
 قيل ان جبريل جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو جالس في المسجد يتفاحت من  
 الجنة فدخل عليه الحسن والحسين فناول الواحد الحسن والاخر الحسين وهما  
 جاءا بالتفاحتين الى معلمهما فاكلهما فانطقه الله بالمغيبات فقال له النبي  
 صلى الله عليه وسلم يا ابن اعقب قد مر واخبروه هذه الحكاية مستفاعة بمصر  
 والشام عند الخواص والعوام **وقيل** ان الله ستر امكنونا يظهره الله على لسان شعرا  
 وقيل قد يقع الحاطر كما يقع الحافر على الحافر **وقال** عليه السلام ان لله كنوزا  
 مخفية مفاتيحها لسان الشعرا **واعلم** انه ياتي على الناس زمان لا تطيب المعيشة



فيه لا يبعد استناده الى منافق وباتي على الناس زمان تكون صلاحهم تشهد  
 وحده عند طلوع الشمس من مغربها بعد نزول عيسى **ولا** تقوم الساعة حتى يكون  
 القيمة الواحد الخمسين امرأة وقال حذيفة اول ما تفقدون من دينكم الخشوع  
 ولا تقوم الساعة حتى يموت قلب الرجل كما يموت بدنه ولا يزداد الامر الا شدة  
 ولا الناس الا فتنة **قال** الله تعالى اقتربت الساعة واشتق القمر وقال تعالى  
 اقرب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون وقال تعالى وما يدريك لعل  
 الساعة قريب واعلم ان من اظهر الدلائل واين الامارات واوضح الاشارات  
 وافصح العبارات على انتهاء مدة الدنيا وقربها من الاقتراض والانسلاخ هو  
 ما تراه من ظهور الفتن العظيمة واستيلاء فجار الترك وكفار التتر  
 الذين هم كالجراد المنتشر لا تبقى ولا تذر **وقد** ذكر النبي صلى الله عليه  
 وسلم امر خروج الملاحم واصحاب الفتن **قال** حذيفة والله ما ترك نبي الله  
 من صاحب جيش الى ان تقوم الساعة الا وقد ذكره باسمه واسم امه واسم  
 قبيلته وفي رواية والله ما ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم من قائد  
 فتنة الى ان تنقضي الدنيا يبلغ من معه ثلثمائة فصاعدا الا وقد سماه لنا  
 باسمه واسم قبيلته **وقال** صلى الله عليه وسلم لا تقوم الساعة  
 حتى تقتلوا الترك صغار العيون دلف لا ثوف كان وجوههم المجان المطرقة  
 وقال لا تقوم الساعة حتى تقتلوا قومنا لعنهم الله **وقال** لا تقوم الساعة  
 حتى تجي نار من قبل المشرق تحشر الناس الى المحشر قيل يا رسول الله فماذا  
 نفعل قال عليكم بالشام قيل انها ما البحر يصير ناراً فيسوق الخلق اليها **المقدس**

من كل طرف من اطراف الارض **وقال** لا تقوم الساعة حتى تروا قبيلها  
 عشايات فذكر الدخان والدجال ودابة الارض وطلوع الشمس من مغربها  
 ونزول عيسى بن مريم وخروج ياجوج وماجوج وخسف بالمشرق وخسف  
 بالمغرب وخسف بجزيرة العرب ويروى نار تخرج من قعر عدن تسوق الناس  
 الى المحشر وفي رواية وتخرج تلقى الناس في البحر وكفى نذير على رب الساعة  
 ما شاهدناه من فناء الخلق بالقتل العام الذي هو طوفان الدم وخراب اكثر  
 المدن العظام التي كانت غريبة لا يران وسرة ديار توران حتى ان نسبة  
 المعمور الباقي من الربيع المسكون الى الخراب تقربا نسبة الجنس الى الاربعة اخماس  
**بل** اقل يعرف ذلك من احاط علما بمقادير البلاد وتخوم اقاليمها اذ لم يبق  
 بها وراحم الروم المستخرج من بحر اوقيانوس معمور الا غربي جزيرة العرب  
 وجنوبها وبعض ممالك الروم واما باقي البلاد فبعضها قد غرب وبعضها  
 على شفا جرف الهلاك اذ اهلها كلهم على وضوء اعادنا الله واياكم من شرور  
 هذه البلوى وثبتت اقدامنا على الاسلام والتقوى وختم لنا بالسعادة  
 في العقبى **واعلم** ان المدين التي كانت في عهد بطليموس احدي وعشرون الف  
 مدينة وستمائه مدينة واحدي عشر مدينة **شخص**  
 اربع الف بان لا يقوم بهادر فكيف بان خلفه الف هادر  
**واعلم** ان حلوا الدنيا قد مضى واجلها قد انقضا وظهرت مرارتها وبانت  
 خسارتها فطوبى لمن فارقتها وويل لمن قاربها **شعر**  
 قد نادى الدنيا على نفسها لو كان في العالم من لسمع



كره واثق بالعمى وأرسته وجامع بددت ما يجمع  
 وقد تكلم أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه في هذا السر المصون  
 واللؤلؤ المكنون على شأن الماضي والمستقبل وهو الف وسبعماية  
 وهو محتوي على ثمانية وعشرين صورة لعدد منازل القمر وقد ذكر أرباب الحقايق  
 أن كل صورة من هذه الصور قد اخوت على سبعين ملكا فجمنا أعداد هذه  
 الملوك فوجدناها الف وتسعمائة وستين ملكا وفيه أيضا سبعة أشكال  
 بعدد الكواكب السبعة قد ذكر فيها شأن أربعة عشر خليفة من بني أمية سوى  
 عثمان بن عفان وأهم معاوية وآخرهم مروان بن محمد وخلص لهم الأمر ٨٣  
 سنة وهي الف شهر ولا يخصارتها في هذا العدد سر لا يسعه هذه الدرة الزاهرة  
 واللؤلؤ الباهر وفيه أيضا ثمانية عشر شكلا بعدد حقايق الزوج قد ذكر  
 فيها أسرار خلفاء الدولة العباسية وأولهم أبو العباس السفاح واسمه عبد الله  
 ابن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس وقد بويج له بالخلافة في ربيع الأول  
 وهو شهر مبارك قد ولد فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم في عام ١٢٢  
 من الهجرة النبوية وهذا العدد يشير إلى اسمه صلى الله عليه وسلم محمد  
 الذي هو سر الأكواف وأساس البنيان وإلى اسم قلب الذي هو روح الإنسان  
 وصلاح الأبدان وإلى أسرار السلام الذي هو قطب فلك الإيمان ومركز مدار  
 الأحسان وإلى باطن اسم ليس التي هي قلب القرآن ولت الفرقان وإلى اسم الله  
 الذي هو علم الرحمن وإلى اسم صليب الذي هو علم الشيطان فكانت خلافة  
 أربع سنين وعشرة أشهر بخلافة الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه فافهم هذه

الأسرار الغريبة والاتفاقات العجيبة التي لا يصل إليها إلا آحاد الأكابر  
 من العارفين وأفراد الأفاضل من الراسخين قال عليه السلام الملك في قرش  
 وقال لا يزال الإسلام عزيزا إلى اثني عشرة خليفة كلهم من قرش وآخرهم  
 الإمام المستكفي بالله وصفا لهم الزمان خمسمائة وتسعة وستون سنة وهم  
 تسعة وثلاثون خليفة وقبل خروج الإمام محمد المهدي سيجمر رجل من بني  
 العباس في عدد ملك خليفة بمدينة القاهر عدد أيام النبوة بالزوايا وهذا  
 الإمام المهدي ببايعه أهل الله في شوال وقد ذكره أسرار أرباب الملام  
 والفتن من ابتد الدولة الحسينية إلى انقراض العالم وقد رث هذا الكتاب  
 النوراني والباب الصمداني الإمام محمد المهدي وهو ورثه من أبيه الحسن  
 العسكري وهو ورثه من أبيه علي النقي وهو ورثه من أبيه محمد النقي وهو  
 ورثه من أبيه علي الرضا وهو ورثه من أبيه موسى الكاظم وهو ورثه من أبيه  
 جعفر الصادق وهو ورثه من أبيه محمد الباقر وهو ورثه من أبيه زين العابدين  
 وهو ورثه من أبيه الحسين وهو ورثه من أبيه الإمام علي رضي الله عنهم  
 وأئمتنا الإمام جعفر الصادق فهو الذي خاض في تياره واستخرج جواهره  
 وأظهر كنوزه وفسر رموزه وقد صنف الحافيه في أسرار الحروف ونقل عنه  
 أنه كان يتكلم بغوامض الحقايق وهو ابن سبع سنين وهو الذي قال لقد تجلي  
 الله لعباده في كلامه ولكن لا يبصرون وقد ذكر فيه وزرا الأقاليم السبعة  
 وأمراها وما يتفق لهم أن تقوم الساعة وهذه الأقاليم السبعة ليست  
 أقساما طبيعية ولكنها خطوط وهمية وضعتها الأولون من الملوك الذين طافوا



الربع المسكون من الارض مثل افريدون النبطي وثبع الحميري وسلمان بن داود  
 الاسرياني واسكندر اليوناني وازد شيرين بابك الفارسي وغيرهم ليعلموا  
 بها حدود البلدان والمسالك والممالك واما لانه ارباعها فمنعهم من السلوك  
 الجبال الشامخة والمسالك الوعرة والبحار الزاخرة والاهوية المنغرية وقد تقدم  
 ذكر عدد المدن في زمان بطليموس واما في عصر سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فهي سبعة عشر الف مدينة من المدن الكبار وفيها الف ملك وفي هذا الربع الشمالي  
 المسكون بحر الروم وبحر الصقالية وبحر جرجان وبحر القلزم وبحر فارس وبحر  
 الصين وبحر الهند وكل اقليم منها كانه بساط مفروش قد مد طول  
 من المشرق الى المغرب وعرضه من الجنوب الى الشمال واعلم ان الارض جميع ما  
 عليها من الجبال والبحار بالنسبة الى سعة الافلاك ما هي الا كالنقطة في الدائرة  
 وذلك ان في الفلك الف وتسعة وعشرون كوكبا اصغر كوكبا مثل الارض  
 ٢٨ مرة واكبرها ٢٢٧ مرة وذكر ان استدارة الفلك في موضع خط الاستواء  
 ثلثمائة وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون فرسخا والفرسخ ثلاثة اميال  
 والميل الف باع والباع اربعة اذرع والذراع اربعة وعشرون اصبعاً والاصبع ست  
 شعيرات يوضع بطن هذه لظهور تلك الشعيرة ست شعرات من شعرة رب البرذون  
 وذكر مكّي في تفسيره ان ما بين اسفل الارض الى العرش مقدار خمسين الف سنة من  
 ايام الدنيا **فايد** فالشهر هو عبارة عن الزمان الذي بين الهلالين وسنة العرب  
 اثنا عشر شهرا قمريا ومدتها ثلثمائة واربع وخمسون يوماً شهراً ثلاثون وشهر  
 تسع وعشرون وي قمرية وسنة الفرس ثلثمائة وخمسة وستون يوماً وربع يوم

وفي هذه المدة تقطع الشمس دائرة الفلك والتفاوت بينهما في كل مائة سنة  
 ثلاث سنين وما وضعت هذا الكتاب الا لاولي الابواب **شعر**  
 على نحت المعاني من معادنها وما على اذ المرفههم البقر  
 واعلم ان صعود الانفاس بان المرء في هذا الزمن يفران مكنه من الفتن صنف  
 بعض القدماء مصنفات في جزئين سماه السكوت ولزوم البيوت **شعر**  
 ومن مذهبي حب الديار لاهلها والناس فما يعيشون مذهب  
 واعلم ان صعود الانفاس على مراتب فمنهم من يصعد نفسه الى العرش ومنهم  
 من يقف عند باب السماء ومنهم من لا يفتح له ابواب السماء فمن يصعد نفسه الى  
 عالم العرش كان مقداره يومه خمسين الف سنة ومن وقف في سماء الدنيا كان  
 مقداره يومه الف سنة ومن وقف ولم يرق فذلك المغبون يومه شمسي  
 وقيل لن يلج ملكوت السماء من لم يولد مرتين **شعر**  
 فاذا كنت بالمدارك غترا شرا بصرت حاذقا لا تماري  
 واذا المر تر الهلال فسلمو لانس راوه بالا بصار  
 فافهم هذا السر المكنون والدر المخزون فانه معارف الارواح وعوارف الاشباح  
 فلي من الله اعظم عهد وميثاق على من اتصف بصفات الصفاء وتردّي برده  
 الوفاء انه مهما تصلفح اسرار وتلمح اثاره ظفر باسرار الملكوت وحكمة الجبروت  
 اعانكم الله على فهمه ويسر لكم علمه وهذا كرمه وهذه صوته الاقليم النبوة  
**واعلم** ان حروف فواتح السور قد وردت مرموزا وان تحت كل حرف من ذلك خواص  
 واسرار ومنافع واثار لا يعلمها الا الله والراحمون في العلم وقد ذكر الكندي



في كتابه الذي سبر فيه طالع ملكة العرب ان اجار اليهود جاوا الي النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا يا محمد بلغنا انه انزل عليك **المر** فقال نعم فقالوا اتا مرنا بالدخول في مكة يكون عدتها احدى وسبعون سنة فقال انه قد انزل علي غير هذا فقالوا وما هو فقال **المص والمروحم** وكهيعص فقاموا من عنده **ع**

وقالوا قد اشكل علينا امرك يا محمد **شمر** ان ارباب الاسرار بنا علي هذا السر حسبوا اعداد هذه الحروف فوجدوها بحساب الجمل تسعمائة وثلاث وهي ملك العرب والحروف التي هي اكثر تكرارا ملك العرب فيها اقوي واعز وما ليس بمكرر فالملك فيها ضعيف **واما** القاف والنون والياء فلها من العدد **١٦٥** فاذا اسقطنا منها ياء

يسعي كان الباقي **١٨٥** وذلك عدد اسم عيسى وعدد سيف وهو اشارة الي ظهور سيف القرآن محمد المهدي ونزول عيسى المسيح وعدد سلطان وهو اشارة الي تجديد سلطته الدورة المجدية **وقد** ورد في الخبر ان النبي عليه السلام قال ان صلت امتي فلها يوم وهو الف سنة وبلغنا ان عيسى عليه السلام يصلي بالناس صلاة العصر وهي اشارة علي انه ينزل علي ثلاث ارباع اليوم فاذا اخرجنا من الالف **٨٤٣** كان الباقي من خمس الارب سبعة في مده لبث الدجال الا عور في الارض وينزل عيسى عليه السلام علي ثلاث ارباع اليوم وخمسي الارب ويرفع القرآن عند تمام حروفه وذلك علي راس تسعمائة وثلاث سنين وبقي من الالف **٩٧** سنة بقي فيها شرار الناس وعليهم تقوم الساعة ولا تقوم الساعة حتي تباع اولاد الملوح بسويقه مازن **ولا** تقوم الساعة حتي تحسر الفرات عن جبل من ذهب ولا تقوم الساعة حتي يجمع صليب الاسلام وصليب الكفر علي مرج دآود **ولا** تقوم الساعة حتي يحتاج الاحياء الي الاشرار وقال عليه السلام ياتي علي امتي زمان ياكل القضاء من الخصمين ولا تقوم الساعة حتي يكون شيخهم شاطر وشابهم فاجر وامرهم جابر ووزيرهم تاجر **ولا** تقوم الساعة حتي تاكل المزة من فرج بنتها **شعر**  
**اما** الخيام فانها كخيامهم واري نساء الحي غير نسايبها

### اب ب ت ج

**و** خوارزم اوعرت وغراسا **ن** فماتلقي بها ادميتا  
**ت** حرب الهند بعد ذلك من الصين ودارين مثلها بالسوتيا  
**ش** مشيزر وموصل ونصيبين ومدن الفرات والزنيتا



أخجل الزاد ما استطعت كثيرا ما تری المرء ذاهبا منسيا

ومن القضاة يأتي جفيل بصر الاتراك نصرا مستقيما

حيث لا يبقى من الروم سوي رجل يأتي الى الدار كليما

ثم يأتي القاسم المهدي في صورة المبعوث اذا جادما

تزهرا الارض لرويا شخصه ونور الارض عدلا وعلوما

ثم يأتي الروح عيسى محو فتري الناس به خيرا عظيما

يقتل الدجال في لدو لم يبق الا الجلد والظم وميما

ويعمر الارض عدلا مثل ما ملئت جورا وظلما وهموما

فاذا تمت له من عمره بعد عشرين وعشرين حثوما

ويخرج وما جوح تری بقعه الارض ظلاما وغيوما

يشربوا كل معين سايل وتري جحون من ماء عديما

ثم تبدد الشمس من مغربها تذر الانعام والطير هشما

فهذا حكم الكاويل في حكم تلقائه عقد انظيما

حسبي الرحمن فيما قلته انه ما زال بي بزا رحيمما

القاف سيظهر على القاف مع العين عند العين في شهر رجب بالقرب من حلب

لا تغفل عن المرح يا صاحب التاريخ

واما السيل يظهر عن قرب ويظهر في الشمال فيح حال

يا اسفي على حلب وحمص وما ذاك فيان من الجباب

ويظهر في السما نجم عظيم له ذنان ذو شعب طوال

فكل دلائل الانجح حقا سيفنوا في السواحل والجباب

وعكا سوف تغلوها جيوش كما تغلو اليوم على الجباب

وتلطح دورها بدما قوم اتوها هاربين من القتال

واما محمود فانه سيملك الشام ويحلس في الحيام واما سنة خمسين فيظهر

الدجال بلا جدان ويتبعه سبعون الفا من امة محمد ويمكث في الارض اربعين يوما

وقيل اربعين سنة ولا تنس دابة الارض يا تارك الفرض وقال اهل التفسير

تخرج الدابة ومعها عصا موسى وخاتم سليمان فتجولو وجه المومن بالعصا وتخطم

انف الكافر بالخاتم والدابة اذا خرجت فانها تعود الى مكانها الذي خرجت

منه قال مقاتل والصيحة التي تكون في رمضان تكون في نصفه في يوم الجمعة

وتكون عقيقه في شوال واما سنة تسمايه في سعد الاشرار وطالع الفجار

شعر الا انما الدنيا كبحن وقل ما يمدد على المسجون يوما بلا حزن

نعم الرفيق التوفيق قال عليه السلام اذ اتى علي امي ما به وثمانون سنة فقد

حلت لهم العزلة والغربة والترقب على رؤس الجبال وفي تاريخ ثمان ما به ترفع

الشرعية وتسرو الوديعه قال عليه السلام يكون في آخر الزمان عباد جهال

وعلماء فاساق وفي عام ثلاث يفتح باب الحراب ويصبح الغراب وفي سنة ثلاث

يظهر الحراث لان الغنم بالغرب تصبح بلسان فصيح مالك الملك والبيع بالمشرق

تقول

الله يوم مزي مع ليلة حلف الزمان بمثلهم لا يغلط



وفي هذه الاشارة الشافية، والعبارة الكافية اشارة الى طي البساط ورفع  
السماء، وتبديل الارض في الطول والعرض، وتخرب العالمين، وتحريك الزمان  
وشق الانوار، وطرق الابواب، وسفك الدماء، وهتك النساء، وشق العلماء  
وخلاف الامراء، وقيام السفن في الشتاء والصيف، وسوء الحاك، ورفض المان  
واشفاع الصبيان، وارتفاع الصلبان، وسقوط الفرسان، وهبوط القزبان  
لنفود الفضا والقدر **قال** عليه السلام اذا جاء القضا غشي البصر، فافهم فقد  
فتحت باب التجريد، لمن اراد التفريد.

### شعر

، ان لله عباد افطنا طلقوا الدنيا وخافوا الفتناء،  
، نظروا فيها فلما علموا انها ليست لحي وطنا،  
، جعلوها لجة واتخذوا صالح الاعمال فيها سقنا،  
**واما** عام سبعين فسرهما جليل وامرهما جميل وقومها اخيار وحكامها ابرار  
زمان الاعتدال ماله من زوال **فقد** كشفنا حجاب الصون، ورفعنا نقاء  
الكون، واما طك فسيرتها التري وحماه سيجريها الكردي، وحدد رخص  
من العربان، وطب من الغربان، وفي سنة تسع سترل بنو الاصغر، على المرج  
الاخضر **واما** قبر الخليل فعليه الدريسيل، فافهم فقد فتحت باب الكرم الخوم،  
والرمز المكتوم، لمن اراد الدخول الى حديقته اسرار الغيوب، وروضه انوار  
القلوب، والحمد لله الملك الفتاح، والصلاة على راح الارواح،  
، ما راح الرواح، وخلق الصباح،  
، وسلم تسليمًا،

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبعد فان مصر شأها عجيب، وسرها غريب، خلقها اكثر من رزقها، ومعيشتها  
اغزر من خلقها، من لم يخرج منها لم يشبع، ومن لم يدخلها لم يخنع، **قال** بعض الحكماء  
نيلها عجب، وترايبها ذهب، ونسائها لعب، وصبياتها طرب، وامرأوها جلب  
وهي لمن قلب، والداخل اليها مفقود، والخارج منها موكود، **قال** الله تعالى اضلما  
ثابت وفرعها في السماء، سر القدرة لا يح، لارباب الذوق والرواح، **قال**  
عليه السلام العلم علمان، علم الابدان، وعلم الاديان، وهذه صوره تاريخ

القاهرة

كم اقبلت

الدنيا وكم

قلت وكم

سرت الدنيا

وكم فضحت

فالسعيد من اذا

مدت اليه

بأعما باعما والشقي من اذا مدت اليه باعما اطاعها، **حجر الناس** من لبسه لم يخون

**ملك** الملك الناصر صلاح الدين يوسف **عم عم** في ثامن ربيع الاخر عام ٦٤٨

من الهجرة النبوية وقيل ان الذي بنى القاهرة اسمه جوهر وهو قائد المعز بن باديس



صاحب المغرب في سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة والسبب في ذلك انه لما قصد  
اقامة السور جمع المنجمين وامرهم ان يختاروا طالع الحفر الاساس وطالع الرمي للحجارة  
فجعلوا قوايم من خشب وبين القايمة والقايمة جلا فيه جرس وانهموا  
البنائين ان ساعه تحريك الاجراس يزمو ما يابدهم من الطين والحجارة  
ووقف المنجمون لتحرير الساعة واخذ الطالع **فاتفق** وقوع غراب على خشبه  
من تلك الخشب فتحركت الاجراس فظن الموكلون بالبناء ان المنجمين تركوها  
فالقوا ما يابدهم من الطين والحجارة في الاساس فصاح المنجمون لآل القاهر  
في الطالع فمضى ذلك وخالصهم ما قصدوه وكان الغرض ان يختاروا طالع الاخرج  
البلد عن سلمهم فوق المريح في الطالع فعملوا ان لا تراك لا تزال هذه البلدة  
تحت حكمهم وانهم لا بد ان يملكوها فسميت القاهرة بهذا السبب **قال**  
الله تعالى يا عدي تريد وأريد ولا يكون الا ما اريد **شعر**  
**وفتحك القلعة الشهباء في صفر مبشر بفتح القدس في رجب**  
حكى عن بعضهم انه قال وجدت مكتوبا على باب من ابواب الروم ان الكفا  
اولها ملامة واوسطها ندامة واخرها غرامة ومن لم يصدق فليجرب حتى  
يعرف البلاء من السلامة **الحكمة** ضالة كل حكيم سبحان القديم يوسف  
اعرض عن هذا الشأن تفتح الكتاب وتفهم الجواب لا تسبح بالقان بعد فهم الحان  
ولتدن على الخراب هذا شي سبق في الكتاب عثمان ابوبكر كان اخى بالتقدم ولكن  
الحق في علمه له قدم وقيل ليس على الا عي جرج ولا على الاعرج جرج ولا على المريض  
جرج ولا على المجنون جرج **كان** وجوههم المجان المطرقة والله اعلم

عند لهم جورد ورايهم سفة فيل ونح اهل الارض عند قحطهم يوم حطهم  
القايمة باثرهم عليهم يكون اذا زحل والمريح اقترنا في برج الجدي **شعر**  
**احذر بني من القران العاشير وانفد بنفسك قبل نقر النافر**  
**قال** هرما طيوس من ادهن لشجر جبهة الاسد ودخل على الملوك كان  
مهابا يا اهل القاهرة قد آن او آن شاهين القياصره فالشمس قد اصفرت  
والزهرة قد احمرت والفرس قد نامت والقوس قد قامت وقد ظهرت الافا  
وخفيت القاقس **شعر** تهد حصون الشام والناس قيام والسلام على النجم  
الزاهر والعلم الباهر **قال** عليه السلام لا تقوم الساعة حتى يخرج المهدي  
وعند التناهي يقصر المتطاول **شعر**  
**والشمس طالعة بالليل في القمر مع الغروب وما للعين من خير**  
**لقا الخليل شفا العليل قال** الامام علي رضي الله عنه اهل الدنيا كركب يسار



وههنيام وهذه صورة القاهر ادامها الله ما دامت الايام

وجرت الاقلام **اذا** كثرت الفتن عليكم باطراف اليمن **واما** طويل القامة  
فانه من اشراط القيامة **واما** سعيدة صالحة الخصال الحميدة فانها ستحكم  
في البلاد عند ظهور الفساد **قال** المعز بن باديس في ملحمة التي وضعها دالة  
على عمارة القاهر وخرابها اذا طلع الكوكب المعروف في المنزلة المعروفة فعند  
لكل مائة سنة ثلاثين سنة ثم اسقطها من الهجرة حتى تبقى ثلاثون سنة

اذا قل فعندها تحرب ما احكم اساسه وتظاهر ايتاسه وعند ذلك ينتظر  
الدجال وتطلع الشمس من مغربها وكانك بالامر وقد لاح مع اشراق الصبا  
**لا** يزداد الامر الا شدة ولا الدنيا الا ديار ولا الناس الا شحاً **جر كس**  
فرج رجف **شعر** تدثرت وانت طسوج تدبكت وانت فزوج  
تطيرت وانت مفلوج وهذه صورة صورته فوق كرسيه

قال امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه سوف ينظر سحره الخ ظل يد يا

مضر **قال** رضي الله عنه

اذ انقد حروف لبسم الله الرحمن الرحيم

فانه يكون او ان ولادة

الامام محمد المهدى





**شعير** ٤ اذا نغذ الزمان على حروف بيسم الله فالمهدي قائما

ودوران الخرج عقيب صور الابلغة من عندي سلاما

ولولا الحسد لظهر سر العدد **الشمس** شلامس وهذا الموسور لا بد له من  
الظهور باقليم مصر ويشاركة في الرتبة شعبان وشامين وشعاع وشيخ وشعيب  
وشيت وشمعون وكل سورة فيها الروما فيها من الاسماء الظاهرة في النص  
في فلك الشمس الفلامر شين ميرسين **لا** ٢ بادنون ذال آخر دولة الشمس  
واسه اعلم بيقه واحكم وقبل غروح الامام سيملك الديار المصرية والبلاد  
الشامية رجل من البلاد الرومية والمسالك الدشدية كحمده ومحموده ومومن

ومشعور **شعير** ١

بادولة الملك والدين القويم اذا يقوم بآ بعد بآ ظاهر دجن  
بالبرق من بعد برق دولة ظهرت ومصر والشام من ميميه في سنين  
**ليس** تختفي طس يظهر فذكر فيك يكفيك **من** كان هواه اذاه فترك هواه

دواه **شعير**

ستبدى لك الايام ما كنت جاهلا وباتيك بالاجار من لم تزود  
**مر** يملك ويقتو **مر** يملك ويقتو وهذه صورته

ولا تقوم الساعة حتى يجلس على سرير يوسف يوسف **ولا** تقوم الساعة حتى  
تحكم بالقاهرة صاحب الراية الظاهرة اسمه رحيم وسعده سعيد وأمره  
حميد **ليس** قلب القرآن وقلب يس سلام قولا من رب رحيم **٨١٨**  
العزل حوض الرجال وقلب سلام ابراهيم حاكمها بمصر شين وبالروم ياسين  
وبالعراق يس وبفارس حرف الشين **وقيل** ان المامون لما دخل مصر ودأى  
الاهرام امر بفتح واحد منها ففتحوا فيه طاقه بعد شدة ودخل المامون  
فوجد من داخل الطاقه حوضا فيه ذهب لا يدري احد لاي شي جعل ذلك فأكبر  
المامون في ذلك وقال كرم صرف على فتح هذه الطاقه فقالوا كذا وكذا دينا  
فوزن الذهب فجاء ذلك القدر لا يزيد ولا ينقص فقال المامون ما كان اكثر  
علمها ولا القوم علموا انه سيفتح من هذه الجهة وانه يصرف عليه هذا القدر



فوضوا ذلك اشارة لمن فتحه **شعر**

أحمد ربي دأيم الصلوات . علي النبي الكامل الصفات  
من المواقف عند ذي الأسرار . يوافق الاعوام والاحبار  
عدة ماضي هجر المختار . **ملك خليفه** عدها يافا<sup>ري</sup>  
فهذه احدي نبات الدار . اخبرتني وقت وهج النار  
**إذا** جاء القضاء غشي البصر **عباس** بن محمد حكم في صفر **قال** أمير المؤمنين  
علي رضي الله عنه كل عيب الكرم يغطيه **شعر**  
يقولون الزمان به فساد . وهم فسادوا وما فسد الزمان  
**سبواش** عثمان جيم صالح عثمان يوسف عثمان شيخ عثمان سليمان  
عثمان شاه ربح عثمان محمد **عبد** صالح خير من حرطاح **شعر**  
سيطلع من مغيب الشمس نجم له ذنب كمثل الريح عال  
بوجه مستدير مثل ترس علامة ما يكون لا محال  
وهذه صورته وهو بالسف يقتل **وهذه** صورة الشين وهو يملك

وجلس علي الكرسي **شعر**

وعلي الاردن لا بد تري . وقعة كالتار تزداد صرما  
ويحل حوران ومن حل بها . ود مشق تلقي خوفا مقيما  
وتري في الشام امرا منكرا . يشمل الناس خصوصا وعموما  
وتخ قيسارية من جحفل . يترك واجات ما فيها جحما  
كمنها من مبع منهوكة . وجسور اصبحت تحكي الرنوما  
بجوش عده يقدر مها . قيصر الجدي يكونه الرحما  
وبشرق الارض يضحي ثاويا . يهتك الاستار اذ يشي الحرما  
وقوام الدين يعوج وقد . كان من قبل اما ما مستقيما  
وكذا الاعراب يقوي عزهم . بعد ستين قواما لزيد وما  
تقر يا تي سرب في رجب . يورث العالم انسا وعلوما  
يرسلون النبل في الحرب فلا . تلتني في بقعة الشام مقيما  
ويحل حمص ولمن حل بها . وحوران فما يلقي نعيما  
وينل كلب في كلاب كهمر . سوف يلقوا بعدا دلا مقيما  
وتري القسطل يعلو حليا . بطلا خفي ويستخفي الجوما  
وبدا التاريخ من تسع تري . جحفل يستغرق البحر غشوما  
من نبي الاصفر جيشا هاليا . مستقلا يشبه الليل الهيما  
وينل عكا سوف يغشاها الغدا . ويرى شتاها يوما مشوما  
وبلغا وقعة هائلة . يترك الابطال في اليداهيما



وفلسطين تلاقى وقعة تذر الطفل من الهول يتيمًا  
 وعلى القدس ترى أعلامهم خافقات تعلو البيت الكريمًا  
 شرباني جحفل يقدمه من بني الاشرار مقدما كريما  
 في صناديد كاساد السرى ماترى نكسا ولا جبا ليمًا  
 وترى الروم حيارى غرعا والشجاع الدمردق ذلي هزيمًا  
 وبيل انطاكية مما تترى من حصار يترك الحضر عديما  
 ذاك من تمنع توالي بعدها بعد خمسين حسا باستقيما  
 شربللى الترك ليشا ضيغًا من بني جمدان مقدما كريما  
 لا يرد السيف عن اعناقهم وبيل الهام منهم والجسوما  
 ياله من وقعة هائلة تملأ الاعراب نضا وغنيما  
 شربلشد البلبين الورى وترى خوفا وغربا وهجو ما

**وذكر** الامام ابو عبد الله المندى بن تومرت شيخ الموحدين لا بد لرجل من سليم  
 آل عثمان ملك جزيرة العرب في اخر الزمان **شعر**

فابشربا وراوقاف على قاف ترجو جميع الوطر  
 ليمتى حيم وحيم وحيم وفيها الف ونون طمطر  
 فيملاك مضروا مرأها اذ لا حيارى تقاس الاشر

**وهو** على القدر احمر الحد ملج الصورة صن السرى اهدب الشعد  
 حديد النظر صحح الفكر نصفه العلوي اعظم من نصفه السفلي  
 وهذه صورة صورته فوق كرسيه

...

وقبل خروج الامام المندى بملك الحرمين وساس جزيرة العرب رجل من العرب  
 المنتصر **وفي** ايامه في صفر صفر يصفر الا صفر **اذ** رايتهم الكسوف في  
 شهر ذي الحجة وشهد الله المحرم فاعلموا ان السفانية قد ظهرت شر يكون  
 العجب كل العجب بين جمادى الاولى ورجب من قته السفانية وقتا لهم ثم  
 خسف الله بهم البيداء فلا بقي منهم الا رجلان فانها بقيان حتى خرب الناس  
 ما حل باصحابهم احدهما يدور بالعراق يخبر الناس والاخر نخراسان ثم جتمعا  
 في موضع واحد مكذب بعضهم بعضا **شعر** خرج رجل من بني سفيان يقال له  
 عنيسة من بلاد الشام فيمرقا صداحي يدخل بلدة يقال لها قنم فيخرب  
 البلاد **شعر** ياخذ رجلا شابا وامراة شابة فيضلبهما فيقول هذا علي بن ابي  
 طالب وهذه فاطمة بنت محمد **ثم** خرج رجل من بعد من جهينه فيرتحل الي  
 مضر فويل لاهل دمشق وويل لاهل افريقية وويل لاهل رملة منه الا انه



لا يدخل الي البيت المقدس **طالوت** ٩٤ **نجم عشق حبي**

من طال سرورة، قصرت شهوة، حم عسق. **شعر**

ومن عجب الدنيا طيب مصفر واعمش كحال واعمي مجمر

**قال** عليه السلام لا تقوم الساعة حتى يكون الولد غيظا والمطريق غيظا ويفيض

النيام فيضا، ويفيض الكرام غيضا، ويجري الصغير على الكبير، واليسير على الكريم

**الأمير** الآمي الغافل السامي اسمه صليب، ورسمه عجت، وسره غريب

يقتله الغصن الرطيب، **شعر**

وشادن في القصور مأواه وفي رياض القلوب مرعاه

قد اذن الحسن فوق جهته اشهد ان لا مكيح الا هو

**وهذا** اللبيب مجلس على سرير الروم قبل صياح اليوم، وهذه صورة صورته

من استعمل الظلم عجل الله هلكه، وهذه صورة وضعه

قال عليه السلام خير السرايا اربعماية، وخير الجيوش اربعة الاف

**صليب** **مرون** سوء التدبير سبب التدمير **مومن** **شعر**

من عاش نال من الاعداء بغيته او مات كانت له الايام تنصر

شعيب شمول شمعون شيت جرجيس حزقيال

**ح** الله

هابيل

**شعر**

انبيك يا صاح اجار مورخة من عالم حقيق القول مضداق

تري بغداد اذ تمت ثمانية واربعون دما يجري باهرا ون

تصوي قصور بني العباس في رجب وتخرق القصر فيها اي حداق

حسب الخليفة بما قد حل به من نكبة ماله من دونها واق

وويل حمص ومما قد حل بها من الاعارب من نصب واعراق

وكملها من احاديث مورخة تضيق عن وسعها كتي واوراق

ويثني بعد ما قولي الى حلب واهالها حيث لا يبقى لها باق

لقد بذل بها الاعراب قاطبة حتى تري العز فيها تحت اطباق

والشام ما ذيقا سي القاطنون به من عظم جور وارعاد وبراوق

تقيم عشر سنين ثم تنبعها سبع شهور بعد ايم رباق

حتى اذكره الرحمن دولته قضى منيته في سقيه الساق

الشام في تسعة التسعين تبصر لا تلبقي فيه من سكانها لاق

الا تدكدكه الا تزال دكدكه فلا يبقى فيه من حذرانها واق

حذر حماه اذا ما سورها كحلك بوجهه بالبنا واستكمل الباقي



يظل يومًا عبوسًا هائلًا نكدًا على المدينة من هدم واهراق  
 وتخرب الشوارع حتى لا انجبار لها وباد مشق لما تلقى من الآتي  
 لا يتكلم روم بما ينزلوا حطبًا مدحجين باعلام وابواق  
 حتى اذا راية التركي قد نشرت واقبلوا بهتاه ذات احراق  
 يأتوا صغار عيون شم ووجههم من دورها كجثات واطباق  
 كم من قتل ترى في الارض منجدا في رستن بدم كالماء تمداق  
 ولا تزال جيوش الترك سائرة حتى تخل بأرض القدس عن ساق  
 حتى اذا وصلوا البيت الكريم غدا عليه فيه باحراق وابراق  
 وويل غرة مما قد على هذا وعسقلان فلا واق ولا رات  
 وخرج الروم في جيش لهمجبت الى اللقاء بارقال واعناق  
 روس وروم وافرنج وبرقة ياتون مثل الدباب من كل افاق  
 يا وقعة للملوك الارض اجمعها ترك وروم ومصري وبطراق  
 والترك تحشد في البضا حلب ياتوا كرادين في جمع وافراق  
 والترك تستجد المصري حين تري في محفل الروم غدا رابعه ميثاق  
 وتنتشر الاية الصفر في حلب بكف قتل بقول الحق مصداق  
 وويل الاعاجم من وويل حالهم من صار مظل في روس واعناق  
 ياخذهم السيف من ارض الجفار يبقى لخد اذ منهم فارس تاتي  
 وتملك الكرد بغداد اوسا حها الى خراسان من شرق لاعراق  
 وتشرب الشاة والسحان ماها بالامن من غير ارجاف وانراق

وتاتي الصيحة العظمي فلا احد ينجو وليس له من حكمها واق  
 والله اعلم ماذا بعد ما ولها لانه للوجود الواحد الباقي

**شعر** يظهر حرف الميم مع حرف الجيم بامر صاحب المدينة الرومي اسمه  
 اسمي ورسمه آسني وسره ظاهره ورقه طاهر فافهم الرمز وادخل الكثر  
 وهو يفتح المدينة الرومي في دوره القمرية وهذه صورة صورته  
 فوق كرسيه **مري** قال الاطباء ثلاث علل صغار امان من ثلاث علل  
 كبار الزكام امان من السرايم والرمم امان من العمى والدمل امان من الطاعون  
 مستخرج علوج الروم بعد صياح اليوم عند زرع الفوم في الوقت المعلوم  
**شعر** به روس وبرغلة وروم كسيل فاض من حد المساب  
 وهذه صورة صورته ملك العلوج الراكبين على السروج



**قَالَ** عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى تَنْزِلَ بَنُو الْأَصْفَرِ بِرُوحِ حَلَبٍ فِي ثَمَانِينَ رَايَةً تَحْتَ كُلِّ رَايَةٍ اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفَ صَلِيبٍ **مِنْ** رُكَبِ الْبَحْرِ اسْتَقْلَ السَّوْاقِي **مُحَمَّدٌ** ابْنُ قَلَّادٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَمْرَانَ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَثْمَانَ وَمُحَمَّدُ بْنُ قُرْمَانَ وَفِي سَنَةِ خَمْسٍ سِطْرُ الرِّقَابِ وَتَقُومُ الْقَنَاصُ مَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْمَعَانِي فَلْيَكُنْ لِمَعَانِي قَنَاصًا وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الْمَعَانِي فَلْيَكُنْ عَلَى نِعْمَاتِهِ رَقَاصًا وَفِي كِتَابِي هَذَا أَنْظُرْ إِلَى الْمَبَادِي بَلْ إِلَى الْأَعْقَابِ وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسِبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمْرُ مَرَّ السَّحَابِ وَلَا تَغْلُغُ عَنِ الْأَرَبِ فَإِنَّ فِيهِ الْحَمِيصَ يَا أَصْحَابَ الْفَرَارِ الْفَرَارُ يَا أَرْبَابَ الْفَنَاءِ الْفَنَاءُ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وهذه صورة صورة ملوك الديار المصرية والشامية ع

وقيل أن بالاسكندرية الملعب الذي كانوا يجتمعون فيه في يوم من السنة ثم يرمون فيه أكره فلا تقع في حجر أحد الأملك مصر وحضر هذا اليوم في بعض السنين عمرو بن العاص قبل الإسلام فوقعت الكرة في حجره فمات مصر بعد ذلك وكان يحضر في هذا الملعب ألف ألف من الناس كل شهر ينظر في وجه صاحبه **قَالَ** عَلَيْهِ السَّلَامُ حَاكِمًا عَنْ رَبِّهِ أَنْ لِي جُنُودٌ فِي الْمَشْرِقِ سَمِيَتْهُمْ التُّرُكُ هُمْ فُرسَانِي أَنْتُمْ هُمْ مِنْ عَمَّانِي **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**

الْيَاسَ أِبْرَهِيمَ فَلْيَحْذَرِ الْبَاءَ مِنَ الْأَلْفِ وَاللَّيْنِ مِنَ الْيَاءِ وَالشَّيْنِ مِنَ الْيَاءِ وَالْيَاءِ مِنَ الشَّيْنِ **سَبِّطَلَعُ** مِنْ مَطْلَعِ الشَّمْسِ قَوْمٌ بِلَادَ رُومٍ وَهُمْ كِبَارُ عِيُونِهِمْ صَغَارُ عَلَى أَقْبَاعِهِمْ رِيْشُ النَّعَامِ عَدَدُ تَهْمُوتِي الْحَشَى وَالسَّهْمِ الْوَيْلُ عَلَى بِلَادِ الْجَمْرِ وَدِيَارِ خُرَّاسَانَ الْوَيْلُ عَلَى بِلَادِ الْعِرَاقِ وَدِيَارِ خُرَّاسَانَ الْوَيْلُ عَلَى بِلَادِ الرُّومِ وَدِيَارِ أَرَجَانَ الْوَيْلُ عَلَى خَزَائِرِ الْفَرَاتِ وَبِلَادِ الشَّامِ **وَأَعْلَمُ** أَنَّ الدُّنْيَا سَلَابَةٌ لِلنَّعْمِ الْآلَةُ لِلْأَمْرِ فَخَيْرُهَا سِيرٌ وَشَرُّهَا كَثِيرٌ **وَقَالَ** أَرْبَابُ الْأَسْرَادِ وَرَفَعُ الْقُرَّانِ عِنْدَ تَمَامِ حُرُوفِهِ وَذَلِكَ عَلَى تَسْمِيَةِ وَبِلَادِ ثَلَاثِ سِنِينَ وَبَقِيَ مِنَ الْأَلْفِ **لَا** سَنَةٍ هَبْ فِيهَا الْأَمْثَلُ فَالْأَمْثَلُ حَتَّى لَا تَعْرِفَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مَنْ يَعْرِفُ اللَّهَ **وَقَالَ** أَرْبَابُ الْأَنْوَارِ إِذَا وَصَلَ الزَّمَانُ إِلَى عَدَدِ اسْمِهِ تَعَالَى قَابِضٌ تَبْدُلُ الْمَلَّةِ الْأَسْلَافِ أَدَامَهَا اللَّهُ مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ **وَقَالَ** أَهْلُ الْأَطْلَاعِ أَنَّهُ يَقَعُ بِالْمَمْلَكَةِ تَحْرُفٌ **وَقِيلَ** أَنَّ الْإِسْلَامَ حُرُفٌ **وَقِيلَ** تَطْهَرُ الْآلَةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى قِيَامِ السَّاعَةِ **وَقِيلَ** تَقُومُ السَّاعَةُ **وَقَالَ** أَهْلُ التَّرَاكِبِ تَعْبُدُ الْآلَاتِ وَالْعَزَى **وَقِيلَ** يَطْهَرُ شَرَارُ النَّاسِ **وَقِيلَ** لَا يَبْقَى فِي الْأَرْضِ إِلَّا اللَّهُ **وَقِيلَ** الْبَاقِي إِلَى قِيَامِ السَّاعَةِ هُوَ هَذَا الْقَدَرُ مِنَ السَّنِ **وَقَالَ**



اهل الفلك من القدام هذا العدد هو آخر المثلثة الترابية **و** قال اجار اليهود  
وفي العدد ينتهي ملك العرب **و** قيل يكون طوقان الدم **و** قيل يرتفع العلم **و** قال  
ارباب التصوف لا يبق على وجه الارض رجل كميل **واعلم** ان القرآن يرتفع مرتين

مرة يرتفع حكمه من وجه  
الارض وتبقى بركته وهو هذا

العصر الذي نحن فيه ومرة يرتفع  
من الاوراق باذن الملك الخلاق  
**لان** حقيقة القرآن هي القوة

الحاملة للسموات والارضين  
من يوم وجودهما الى يوم عودهما

ولذلك كان من اشراط الساعة ذهابه من صدور الرجال ومن المصاحف كطي السماء  
وقبض الارض فافهم هذا اللسان العظيم الشأن الجليل البرهان تفز بالسر

المكون والوشي المصون **شعر**

ايها البدر الذي تحلي الدجى قل لنحى في الهوى كم تحترق

انا من جملة ارباب الهوى غير انى في هواكم تحت رقى

**الدنيا** لاش من تركها عاش اعتبر من سلف يا خلف دمشق عن قريب

سيموت سبحان الحي الذي لا يموت **شبر** طرسوس افسوس طوس دمي

بغداد نابلس غزه صفد حلب قونية سنوب قسطنطينه محمد يوسف

محمد شيخ بلقان سيملك حرف الباء بغداد حرف القاف وحرف الميم بغداد



الجيم لقد كان في قصصهم عبرة لاولي

العبق فاعتبر ايها الواقف ان كنت واقف

والا انت ممن اكل وسخ ونكح **و** ولده

البكا سيفتح ابواب عكا وعلامه جريح

وعلى الفراش طرح جوارحه دامة بما اسلف في الايام الحالية **و** علامه المنام

وشح البلاد الرومية والديار القرمية من حوره وشره وظلمه ومكره سيفني

العلماء وتقتل الصالحين وينصر الصليب ويشلب الحوب وممسك الصبي يهتك

البهي وهذه صورة شخصه **هـ**

وسيفي الحبيب الزاهر والبيب الباهر **قال** حكما الهند اذا اخذ ورق

شجر الواق واستقطر في الانبيق واصيف اليه دهن شجر الكافور وطلبه البدن



لم يعمل فيه الحديد **و** ان طلي به سيف لم يقطع بعد ذلك **الراحة** خلوا الراحة  
**وقال** على رضي الله عنه لا تبدل رقبك لمن لا يعرف حقك **شعر**  
يا ليتني كنت له خلا لا ارشف من رصابه زلا لا  
قلت له تجبني اذ لا لا قال بعينه دلا لا لا لا

**قال** عليه السلام ميس المال في اخر الزمان المالك **شعر**  
سوف ترى اذ الجلى الغبار افرس تحتك ام حمار

**الديار** رأس كل خطية **و** حكى ان الحضرة احصاها سابور بن اذشير  
ابن بابك مدة سنين فلم يقدر عليها وكان اسم ملكها الساطرون وكانت  
له ابنة في غاية الجمال وكانت عادت تهرأ اذا حاضت المرأة انزلوها الى روض  
المدينة فحاضت فانزلوها فرأت سابور فعشقتة فارسلت تقول له ان انا  
اخذت لك المدينة تتزوج بي فقال نعم فقالت خذ حمامة زر قافا خضب  
رجلها بحمض حارية زوقا بكرة واطلقها فانها تقعد على السور فان السور  
يقع فعزل سابور ذلك فسقط السور فدخل المدينة واباد أهلها قتل وقتل  
الساطرون وتزوج بابنته فبانت تلك الليلة عنده ثم قتلها **الصمت**  
من الباطل صدقه **شعر**

كمر حشرة لي في الحشا من ولدي قد نشأ كائن أشأ رشده فما نشأ كما نشأ  
**سنة** الوصل سنة سنة الهجرة سنة **فرعون** فرعون موسى  
**نور** رحمن وقد ورد في الآثار لكل زمان فرعون لا اله الا الله **شعر**  
اذ اتم عقل المرء قل كلامه وانقش بحق المرء ان كان مكثارا

فانهم هذا السارخ المطلوب والحجاب المرغوب قبل شرب كوؤس هيهات في البراري  
المغفقات **الرضا** بالقضا باب الله الاعظم **اعلم** ان جميع ما سوي الله على سمين  
قسم يدرك بذاته وهو المحسوس والكثيف وقسم يدرك بفعله وهو الخفوق  
واللطيف والصلاه على جذاب الارواح وجلاب الافراح والحمد لله

**بسم الله الرحمن الرحيم**

**قال** الله تعالى اذا زلزلت الارض زلزالها واخرجت الارض اثقالها **ارض**  
لها من العدد الف وواحد وعلى راسه تبدل الارض غير الارض قال تعالى  
امريت الساعة والنسق القرم وقال تعالى فلا اقسم بالشفق والليل وما سبق  
والقمر انه الشق لتربكن طبعا غطيق **ال قمر** فالقاف حرف احاطي  
والاسما منه قارون وقالون وقناض وقباض وقطى وقاذان وقجاش  
وقرئاس وقوطي وقملطي وقردم وقرط وقاميش وقانبي والميم حرف  
محمد والاسما منه محمود ومسعود وموسى ومحمد ومسلم ومنطاش  
ومنجك والراء حرف روجي والاسما منه رباح ورمضان ورجب ورماح والقمر  
حكمه بحملة مروفه نصر رقم علم حكم قمر رمق رقم مرق **و** اعلم ان البصر  
من ليات اليوم والقمر مشتق من قدر طبق له من اعداد ١١١ وفي غيره ما به  
**٤** سنة فالطبق الاول ١١١ سنة والطبق الثاني ٢٢٢ سنة والطبق الثالث  
**٣ ٣ ٣** والطبق الرابع ٤٤٤ سنة والطبق الخامس ٥٥٥ سنة والطبق  
السادس ٦٦٦ سنة والطبق السابع ٧٧٧ سنة والطبق الثامن ٨٨٨ سنة



والطبق التاسع **444** وعلى راسه يقوم القيامة وتصيح اليماة وتنبوح اليماة  
وهذه آخر الدرة القمرية المخصوصة بسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
**قمر السعادة** رسول السيادة على لواء حسن محمد نصر من الله وفتح قريب يا محمد **والم**  
ان الايام التي عليها مدار الزمان تسعة سبعة معلومة وكل يوم من هذه الايام  
حرف من الحروف الحتمانية وفلك من الافلاك الروحانية واما اليومان فهما  
سراة المحجب الذي لا يطلع عليه الا احاد ارباب القلوب **فأول** اسبوع اليهود  
زحل واخره الخميس وهو مخصوص موسى **و** اول اسبوع النصارى الشمس واخره الاربعاء  
وهو مخصوص يعيسى **و** اول اسبوع المسلمين القمر وفيه ولد رسول الله صلى الله عليه  
وسلم فللملة الموسوية **٥** وللملة العيسوية **٢٥** وللملة المحمدية  
**٢٠** والقمر قد رثاه منازل حتى عاد كالعرجون القديم **قال** ارباب  
الاطلاع يحكم بالقاهرة حرف الالف والياء والكاف فان ملك حرف الالف  
فمدته ثلاثة عشر يوماً او ثلاثة عشر شهراً او ثلاثة عشر عاماً وهو بعيد فاولها  
حرف الالف ويوافق الف الرحيم بعد اسقاط لام الكريم وتاينها حرف اليا  
ويشاركه في الرتبة حرف الكاف **٢٢** فتاخر حرف الراء فلا بد من طوبه وثباتها  
حرف اليا وهو بعد الالف فافهم سر هذا السيف المرقوم والشان المكتوم  
لا يظن حتى يزمر الاشقر **وبصق** الاصفر **قال** تعالى لا تبقى ولا تذر لوجه  
البشر عليها تسعة عشر **ط** وقد ذكر بعض العلماء ان اليوم والليلة اربعة  
وعشرون ساعة خمسة منها مشغولة بالصلوات الباقي **١٩** ساعة خالية من  
ذكر الله فلا جرم كان عدد الزبانية بعد هذه الساعات **الله** اكبر عز وجل

**ان** موعدهم الصبح اليش الصبح بقريب انا اذ انزلنا بساحة قوم فسا صباح المذنبين  
**جملة** عدد الصبح **٣١** او عروفة قل وهو الهجر **فلما** جا امرنا جعلنا عاليا لها  
سافلها ولازال الذين كفروا يضربهم بما صنعوا قارعة او تحل قريبا من دارهم  
حتى ياتي وعد الله يوم **ب** ان وعدة كان مايبا **والمحاق** في الهلال **٨** فخلوها  
يوم **٢** ولألف منزله الشطين **كل** موجود حق وكل موهق موجود **قال**  
تعالى وان من شيء الا يسبح بحمده **كلما** هوأت قريب لا بعد لما هوأت لا لجل  
الله لجملة احد ولا خف لامر الناس ماشا الله لا ماشا الناس يريد الله امر او يريد  
الناس امر او ماشا الله كان ولو كره الناس ولا بعد لما قرب الله ولا مقرب لما بعد  
الله ولا يكون شيئا الا باذن الله **قال** تعالى فكلما اخذنا بهذينه فنهم من رسلنا  
عليه كاصبا ومنهم من اخذته المصيبة ومنهم من خسفناه الارض ومنهم  
من اغرقنا وما كان الله ليظلمهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون **محر** فيه قبل الحين  
فيه يصفر الاصفى ربيع الاول فيه ولد رسول الله صلى الله عليه  
وسلم ربيع الاخر فيه تغفر فرض الصلاة جمادى الاولى في ثابته ولد  
علي وفي كانت وقته الجملة جمادى الاخر في تاسعه ولد جعفر الصادق  
رجب في الرابع والعشرين منه كانت البعثة النبوية في رات بعض  
الناس يشتد بر القمر ويكشف راسه ونظر نزل عنقه في ضوء القمر فان  
كان مخلصا فانه لا يموت في ذلك العام وان كان لاصقا لا يتبين من حشته  
فانه يموت في ذلك العام والله اعلم رمضان في الرابع منه ازل القرآن على سيد  
الانبياء صلوات الله عليه واله في الخامس والعشرين منه كانت الايام الخمسة **التي**



في كان خروج نوح من بطن الخوت ذو الحجة في اليا من والعشرين منه  
 كانت خلافه الامام علي فانظر الي المناسبة بعين قلبك وتامل الموازنة  
 بفهمك لا ولي الالباب على اسرار الملك الوهاب ثم اني بعد ذلك  
 بعلوم نورانية وفهوم صمدانية عن الالهة ان شاردة والى هذا المنهل الغد  
 وارده فاتخذوها كنز واستعملوها حُرزا وقولوا بعد لبس الله الرحمن  
 وفوق كل ذي علم عليم ان سر الحروف في الالف المعطوف وسر الالف  
 في النقطه ولا يعرف الا ارباب النقطه والالف مفتاح اسم آدم والباء مفتاح  
 اسم بلعام والجيم مفتاح اسم جرجيس والداال مفتاح اسم داود ومفتاح اسم  
 الدجال فداود خليفة الرحمن والدجال خليفة الشيطان <sup>ادم خليفة</sup>  
 الرب ونوح خليفة القهار وادريس خليفة المحيي وابراهيم خليفة الرحمن <sup>سيف</sup>  
 خليفة الجميل وموسى خليفة الجبار وهرون خليفة الخائن وعيسى خليفة الحكيم  
 ومحمد خليفة الله وابوبكر خليفة رسول الله وعمر خليفة الحق وعثمان خليفة القرآن  
 وعلي خليفة الميراث وحسن خليفة الامام علي وجعفر الصادق خليفة العلم  
 ومحمد المهدي خليفة الله وخليفة محمد وخليفة القرآن وخليفة السيف وخليفة  
 المسلمين والدجال مهدي اليهود مفتاح اسم هود ومفتاح اسم الهير  
 والواو مفتاح اسم ويلي والواو مفتاح زحل والخامس مفتاح اسم خرقل والطا  
 مفتاح اسم طالت والياء مفتاح اسم يونس ومفتاح اسم موسى وقد اشبهنا  
 في الاثنائي اليمه في ظلمة التابوت وهذا في ظلمة بطن الخوت والكا  
 مفتاح اسم كعب واللام مفتاح اسم لوط ومفتاح اسم هابيل والسين مفتاح اسم

محمد وموسى ومفتاح اسم آدم وابراهيم والنون مفتاح اسم  
 نوح ومفتاح اسم لقمان وسليمان والسين مفتاح اسم سليمان  
 ومفتاح اسم ادريس والعين مفتاح اسم عيسى والفاء مفتاح اسم  
 فرعون واسم فلاح وهو يفتح البلاد لآل محمد والفاء مفتاح  
 اسم فارون والراء مفتاح اسم رويسل والسين مفتاح اسم  
 شعيب والتاء مفتاح اسم تميم والتاء مفتاح اسم ثابت  
 ومفتاح اسم حارث وفيه سر اسمه تعالى وارث وفيه سر  
 الصالحون ارض الله **و** الحاء مفتاح اسم خرب ومن فهم سر هذا  
 الحرف فهم شأن طي السماء وينع الما وتبدل العالمين بالخراب و  
 السالك بالجواب والناظر بالصراب الملك لله الواحد الوهاب  
**و** به يفهم خراب سد يا جوج وما جوج وهم من كل حدب  
 ينسلون والذال مفتاح اسم ذوانا والصاد مفتاح اسم صار  
 ومفتاح اسم قابض ومن علم سره عثر على سر انقراض الاسلام  
 والايمان وفي عدده يرتفع القرآن وتبعد الصلبان والطاء  
 مفتاح اسم طاهر وفيه تظهر القيامة وتروح الحمامة والعين  
 مفتاح اسم غالب وقد كمل العقد المذكور وحصل ما في القدر  
 والصلاة على لولة الصباح والالة الصباح محمد بن ابي الزمان  
 وسيدا ولد عدنان **و** قيل كان سطح الكاهن من اعجب  
 خلق الله لان الله خلقه بلا عضو يحس ولا جوارح تحس



بَلْ جَعَلَ فِيهِ أَنْفَاسًا مَّتَرَدِّدَةً وَعُرُوقًا مُمْسِكَدَةً وَكَانَ إِذَا ارَادَ  
 السَّفَرُ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ يُطَوِّى كَمَا يُطَوِّى الثَّوْبُ ثُمَّ يَسْأَلُ وَيُخْطِبُ  
 النَّاسَ وَعَنْ أَيِّ شَيْءٍ سُئِلَ أَجَابَ مِنْ غَيْرِ تَوَقُّفٍ وَلَا تَأَمُّلٍ **فَلَمَّا** قَدِمَ  
 مَكَّةَ قَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَضَى بَزْوَالَ الدُّوَلِ وَخَلَقَ الْخَلْقَ وَأَمَرَ  
 بِالْعَمَلِ ثُمَّ قَالَ مَخَاسِرَ النَّاسِ سَلَوْنِي عَمَّا تُرِيدُونَ أَنْ يُبَيِّنَ لَكُمْ بِالْعَجَائِبِ  
 وَأَخْبِرَكُمْ بِالْغَرَائِبِ وَمَا بَرَحَ النَّاسُ يَسْأَلُونَهُ وَهُوَ يُجِيبُ حَتَّى حَبَّرَ الْعُقُولَ  
 وَالْحَوَاطِرَ وَادَّهَلَ الْأَبْطَابَ وَالسَّرَاطِرَ **فَقَالَ** لَهُ عَبْدُ الْمَطْلَبِ إِنِّي قَدْ  
 رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ أَمْرًا عَجَبًا وَسِرًّا غَرِيبًا فَقَالَ لَهُ سَطِيعُ يَأْسُجِ الْحَرَمِ  
 قُلْ مَا أَبْصَرْتُ وَلَا أُنَاخِرُكَ بِهِ إِنْ كُنْتَ تَدْرُسُ نَسِيتَ فَقَصَّرَ عَلَيْهِ  
 عَبْدُ الْمَطْلَبِ الْمَنَامَ فَلَمَّا سَمِعَ سَطِيعُ كَلَامَهُ وَفَهَمَ مَنَامَهُ قَالَ  
 يَظْهَرُ سَيِّدُ وَلَدِ عَدْنَانَ صَاحِبُ الشَّرِيعَةِ وَالْقُرْآنِ وَالْحُجَّةِ  
 وَالْبُرْهَانِ وَالْمُعْجَزَاتِ وَالْبَيَانِ مَا خَوَّلَ الْأَوْثَانَ وَسَاحِقِ الصُّلْبَانِ  
 وَمَرْجِ الْكُفَّانِ نَبِيَّ آخِرِ الزَّمَانِ قَالُوا لَمْ نَرَهُ نَاوَاهُ وَطَوَّيْ لَمْ أَجَابْ نَدَاهُ  
**قَالَ** عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنشَأَ سِرَّ الرُّبُوبِيَّةِ كُفْرًا **فَالَمَّا** وَاحِدًا وَلَا  
 خِلَافًا فِي الْقَوَائِلِ **قُلْ** هُوَ الَّذِي آمَنُوا هَدَى وَشَفَا وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ  
 فِي آذَانِهِمْ وَقُرْ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمَى **سَعَرَ**  
 عِبَارَاتُهَا شَيْءٌ وَحُسْنُكَ وَاحِدٌ وَكُلُّهُ إِلَى ذَلِكَ الْجَمَالِ يُشِيرُ  
**وَاعْلَمْ** أَنَّ هَذَا الْعِلْمَ التَّوْرَانِيَّ الْجَفْرِيَّ وَالسِّرَّ الرَّوحَانِيَّ الْجَعْفَرِيَّ  
 لَا يَجْتَازُ إِلَيْهِ إِلَّا الْمُلُوكُ الْأَكْبَارُ وَاعْيَانُ الْعُلَمَاءِ الْجَوَاهِرُ لَمَّا فِيهِ

مِنَ الْحِكْمِ وَالْأَسْرَارِ وَالْمَعَارِفِ وَالْأَثَارِ تَمَازِيدُ وَالْأَوَّلِ الْحَزْمِ  
 مِنَ الْأَوَّلِيَا وَأَوَّلِ الْجَزْمِ مِنَ الْأَصْفِيَا مِنْ أَسْرَارِ الْمَلَكُوتِ وَحِكْمَةِ  
 الْجَبَرُوتِ تَبَرُّزُ مَعَانِيهِ الرَّاسِخُونَ وَنَكْشِفُ مَسَائِنِهِ الْعَارِفُونَ الَّذِينَ لَهُمْ  
 فِي عِلْمِ الْمَوَاهِبِ مَوَاهِبُ وَفِي مَقَامِ الْحَقِيقَةِ مَرَاتِبُ **وَاعْلَمْ** أَنَّ الْعُلُومَ  
 لَا تَقْشُرُ إِلَّا أَهْلَهَا وَمَا تَقْنِي إِلَّا بَيَاتُهَا وَالنَّدْرُ عَنْ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ  
**وَلَنَرْجِعَ إِلَى كَشْفِ الْأَسْرَارِ وَرَنُوحِ الْأَسْتَارِ وَوَصْفِ الْأَنْوَارِ بَعُونَ**  
**الْمَلِكِ السَّتَارِ** **وَاعْلَمْ** أَنَّ الْأَقْلِيمَ سَبْعَةَ وَهُوَ أَقْلِيمُ قَلْبِكَ الْأَوَّلِ  
 الْغَوَادِ وَهُوَ أَقْلِيمُ رُحْلٍ وَبَوَابُهُ الْمَشَايِخُ وَالثَّانِي أَقْلِيمُ السُّوَيْدِ  
 وَهُوَ أَقْلِيمُ الْمُشْتَرَى وَبَوَابُهُ الْعُلَمَاءُ وَالثَّالِثُ وَهُوَ أَقْلِيمُ الشَّغَافِ  
 وَهُوَ أَقْلِيمُ الْمَرْجِ وَبَوَابُهُ الْأُمَرَاءُ وَالرَّابِعُ وَهُوَ أَقْلِيمُ الْمُهْجَةِ وَهُوَ أَقْلِيمُ  
 الشَّمْسِ وَبَوَابُهُ الْمُلُوكُ وَالخَامِسُ أَقْلِيمُ الضَّمِيرِ وَهُوَ أَقْلِيمُ الرَّهْرِ  
 وَبَوَابُهُ النِّسَاءُ وَالسَّادِسُ أَقْلِيمُ الْخِلَافِ وَهُوَ أَقْلِيمُ عَطَارِدُ وَبَوَابُهُ  
 الْوُزَرَاءُ وَالسَّابِعُ أَقْلِيمُ الْقَلْبِ وَهُوَ أَقْلِيمُ الْقَمَرِ وَبَوَابُهُ السُّفَرَاءُ **وَلِكُلِّ**  
 أَقْلِيمٍ مِنْ هَذِهِ الْأَقْلِيمِ بَابٌ فَبَابُ الْأَقْلِيمِ الْأَوَّلِ سِرُّ الْحَيَاةِ وَهُوَ  
 بَابُ إِبْرَاهِيمَ وَالبَابُ الثَّانِي سِرُّ الْعِلْمِ وَهُوَ بَابُ هَارُونَ وَالبَابُ الثَّالِثُ  
 سِرُّ الْقُدْرَةِ وَهُوَ بَابُ مُوسَى وَالبَابُ الرَّابِعُ سِرُّ الْأَرَادَةِ وَهُوَ بَابُ  
 إِدْرِيسَ وَالبَابُ الْخَامِسُ وَهُوَ سِرُّ الرَّحْمَةِ وَهُوَ بَابُ يُوسُفَ وَالبَابُ  
 السَّادِسُ سِرُّ الْحِكْمَةِ وَهُوَ بَابُ عِيسَى وَالبَابُ السَّابِعُ سِرُّ الْعَمَلِ  
 وَهُوَ بَابُ آدَمَ **فَالْبَابُ** الْأَوَّلُ مِفْتَاحُ الشَّكْلِ الْمَثَلِ وَالبَابُ



مِفْتَاحُهُ الشَّكْلُ الرَّابِعُ وَالْبَابُ الثَّلَاثُ مِفْتَاحُهُ الشَّكْلُ الْخَامِسُ وَالْبَابُ  
الرَّابِعُ مِفْتَاحُهُ الشَّكْلُ الْمُسَدَّسُ وَالْبَابُ الْخَامِسُ مِفْتَاحُهُ الشَّكْلُ  
الْمُسَبَّحُ وَالْبَابُ السَّادِسُ مِفْتَاحُهُ الشَّكْلُ الْمُثَمَّنُ وَالْبَابُ السَّابِعُ  
مِفْتَاحُهُ الشَّكْلُ الْمُتَشَعُّعُ فَانْهَضْ سِرَّ هَذِهِ الْأَبْوَابِ الَّتِي لَا يَفْهَمُهَا  
إِلَّا مَنْ فَهَمَ الْخِطَابَ مِنْ أَوَّلِي الْأَلْبَابِ ذَلِكَ نَضِلُّ اللَّهُ بِوَيْتِهِ مَنْ لَيْشَا  
وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَيَّ مَنْ تَابَ قَالَ الْعُلَمَاءُ بِهَذَا الشَّانِ الْغَرِيبِ وَاللِّسَانِ الْعَجِيبِ  
أَنَّ هَذَا الْعِلْمَ لَهُ نَبَأٌ عَظِيمٌ وَسِرٌّ جَسِيمٌ وَشَأْنٌ عِنْدَ أَهْلِهِ قَدِيمٌ فَإِذَا  
أَرَدْتَ أَنْ يَدُلَّ اللَّهُ بِنَصْرِهِ وَنُورِ قَلْبِكَ بِسِرِّهِ فَهَمَّ ذَلِكَ فَاسْتَكَ عَنْهُ  
إِذَا لَمْ تَعْلَمْهُ فَإِنَّ عِلْمَهُ تَرَادَكَ اللَّهُ إِيْمَانًا وَعِلْمًا **شَعْرٌ**  
• أَيْدِ الْعِلْمِ وَلَا تَخْلُ بِهِ • وَإِلَيْكَ عِلْمًا فَاسْتَرْدْ •  
• مَنْ يُعْذِرْهُ جُزْءَهُ اللَّهُ بِهِ • وَسَيُغْنِي اللَّهُ عَنْكَ لَمْ يُغْنِ •

## سَمِ النَّاسِ إِلَى كُلِّ الرِّجَالِ الْحَرَمِ

الحرم **أدم** رجل الوهاب الجواد الواحد دالي

القريب الجميل القوى

**التواب** الوارث

الروف الحبيب العلي

**سلام** برب **شعر** ١٣٣

وَكَمْ سَاعَ اتَى تَسْعَى لَا مِرَّ دَفْنِهِ هَلَاكُهُ لَوْ كَانَ يَدْرِي

وَلَتَعْلَمَ أَشْرُؤُ اللَّهِ فِيكَ شَمْسَ أَسْرَارِهِ وَأَفَاضَ عَلَيْكَ مِنْ مَلَأَ بَيْتَ أَنْوَارِهِ أَرْزُلَ أَعْدَادِ

أَسْرَارُ كَمَا أَنَّ الْحُرُوفَ أَثَارًا **قَالَ** عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا تُودِعُوا الْحِكْمَةَ غَيْرَ أَهْلِهَا  
فَتُظْلَمُوا وَلَا تَمْنَحُوا أَهْلَهَا فَتُظْلَمُوا هُمْ **شَعْرٌ**  
فَمَنْ مَنَحَ الْجَمَالَ عِلْمًا أَضَاعَهُ وَمَنْ مَنَعَ الْمُسْتَوْجِبِينَ فَتَدَظْلَمُوا  
أَسْمَاءُ اللَّهِ الْأَعْظَمُ **قَوِي** **مَنْعٌ** **حِي** **سَمِيعٌ** **حِي** **رَفِيعٌ**

وَلِي بَدْعٍ **مَنْعٌ** **فَتَا** **جَامِعٌ** **رَافِعٌ**

مَانِعٌ **مَرَادٍ** **مُحَمَّدٌ** **مُوسَى** **تَرْجِي** **الْيَسَّ**

مَبِينٌ **يُوسُفُ** **يَعْقُوبُ** **ب**

مُؤْمِنٌ **وَاسِعٌ** **مُحَمَّدٌ** **نَافِعٌ** **قِيَوْمٌ**

هُوَ الْمَلِكُ **قَدْ** **شَهَدَ** **مُوسَى**

**مُحَمَّدٌ** **مُسْتَبِينٌ** **جِسْمُ** **إِبْلِيسَ** **اللَّهُ** **وَكِيلٌ** **يُونُسَ** **تَحِي**

**عَفْوٌ** **بِهِ** **رَحِيمَتُهُمْ** **بِرَّ** **أَدَمَ**



هو المحبوب - ستة - حي حسب حي

هيعصر الغزل حوض الرجال RIMIRIM

جہاں رہیں لولو باسط قمح محضی حفظ ہے

احسنند محمدر **رحم** موسي  
سلام قولا من رب **رحم** عي  
مكرم حرما جد عليم **سلام** كافل

کاف فزونی د ام حب سلیمان

ملوك صالح مانح المص  
عبدسبع  
نيل ملك لطيف معطي هود عاد  
سيزيا عن ان كانت الا  
الملك

صبيحة واحدة **ح** ميل لبعض الحكماء من الملوك فقال من ملك هو ا  
شعر فكن كما تمان ان نلت بالعلم سرها فكنما آهنا عند الحكيم من الفرض

بسم الله الرحمن الرحيم محمد

خمدستی منزه ۹۹۹ باطنی

حمید بن وکیل یس سلاطین وکیل

كُنْ كَذَلِكَ بِحِاسِ الْمَوْتِ وَرَبِّكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ

قطب سما هلال هلال باسط ج ۳۷

کافی میکایل <sup>یس</sup> مسیح مہدی علیہ  
یوسف یعقوب <sup>اسم</sup> اسم امیر محمد موسیٰ بوخاری

مر لك علي لا اله الا هو حم محمود حمراً ميم مائخ ان لله تسعه وتسعين  
اشما من احصاها دخل الجنة مامه من طاسن بدوح وود طالب

عَدَسٌ صَد سَفَ عَيْسَى قَمَحٌ مَحْصَى فَيَكْمِيكُمْ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ



فرجيا سطر جيب شته آدم رطل جند الله محيط  
 ما جد طه حبيب شعيب  
 سميع حنان حجاب جواد واحد وهاب نهج

سلمان و ملك ياسين فرج جرس

شعر سراب لاح يلع في سباح ولا مالدينه ولا سراب

جمال باسط عيسى حيا ٩٦

موسي قابض علي يوسف زهره مريح يحي عمر

عزيز باسط جيب محمود المحيط هو كيوان الف قطب شمس  
 مبسط عالي هو ملك دايير حبيب خستين عقل منعم ج احمد  
 جن موجد يا هو احد واحد قاسم معافي نافع مدهد ح ح ح  
 سلام قلب يس محمد الله الله محمد يس قلب سلام السر في الشكل  
 والسر في الشكل بيان سر من اعظم الاسرار لا ولي الا يند والابصار  
 في اسم عروس الحضرة الربانية والوحدة الصمدانية محمد صلى الله عليه وسلم  
 ختام رادم وحاء نوح ختام ابراهيم مبداموسي الكليم فاسمه

الا عظم محمد وسره الروحاني احمد واعطى السبع المثاني واسمه مشتق  
 من اسم الله محمود وهو كمال ٩٩ لان اسم محمود صوره ٩٨ والفاء توحيد  
 هو تمام ٩٩ واستقائه من الحمد م ح م د فانظر الى اسرار حروفه

النورانية واثاره الروحانية ثم كيف انتهى السري الى حرف الميم وهو من  
 عالم القلم تقول جام حام دام رام سام شام صام عام وام لام نام  
 هام وانتهى الوجود الى حرف الحاء وهو من عالم اللوح تقول باح تاح راح  
 زاح ساح صاح طاح فاح ناح لاح واخ صباح وانتهى الشان الى حرف  
 الدال وهو من عالم الكرهى تقول باد جاد راد زاد ساد صاد عاد قاد  
 كاد ماد ناد فافهم هذا اللسان الخفي والبهان الجلي تغز بالسر الخافي

والمعنى الظرفي ولزج الى كشف الطرائق ووصف الحقائق بسم  
 الله الرحمن الرحيم الحق ابلغ والباطل الخجل حق ميزان مهدي  
 لولو باسط واحد ايوب نهج محمد محمد جيب ماجد

جيب جيب حليم جيب مجيد اسم حسب حي ف قص  
 جبار الله حي يا جميل هلال الله

مولد مولد اسماء حيك ملكك ميسر مسير

عمر لقمان نور واسع جامع حريق الله



## شرح جليل قايك حبيب

واعلم ان الحروف مرجعها الى احاد بساط الحروف وهي اب ج د  
هـ و ز ح ط. فازواجها جمالية مشرقه. وافرادها جلاله محرقه.  
وهذه الحروف البساط هي هيولي الحروف. فالالف لعالم الجلال  
واعلم ان دوره سلطنة الالف ٩٣٦ سنة ودوره سلطنة الباء  
سنة فالالف لعالم الامر والباء لعالم الخلق فالالف آدم والباء حوا.  
فالالف سما الحروف والباء ارض الحروف فالالف آدم والباء محمد **شمس**  
اعلم ان الميم في اسم آدم مختار وهو مبدأ ظهور سيدنا محمد صلى الله عليه  
وسلم وله حرف الدال خامسة وهو منشأ الميم لان الميم في مبداءها  
دال وفي نهايتها تاء فهي **م م م** معناها دمت فهو دأيم الدارين  
والدال ايضا مفتاح اسم نبي الله داود. وهو خليفة الله. والالف  
مفتاح اسم عروس الخلق احمد. ولما اشرقت في آدم اشرقت في الميم الملك وحا  
الرحمة ودال الدوافر وجدت الملايكة اكراما للقطب فللك الاسماء ومركز  
مدار المسمى هو صلى الله عليه وسلم هيولي الحروف. والسر المصروف. والكنز  
المعروف. والواو المعطوف. صلى الله عليه ما اشرقت شمس الحروف من شرق  
معاني الطروف. الله الله الله الله الله الله الله الله الله الله  
حي حي حي حي. ودود ودود ودود ودود ودود ودود  
حليم حليم حليم حليم **قال** امير المؤمنين علي بن ابي طالب  
رضي الله عنه اول ما اظهر الله من خلقه النقطة. واول ما اظهر الكون

وقيل اول ما ظهر في الوجود كن العظمى وقيل النقطة وقيل الالف وقيل  
هذه الحروف **المرص** **ق ك ر س** ربعة ما عرفت لها  
والهواء والجو والريح. والماء والظلمة. والنور والنار. والماء والطين. والسماء  
والارض **فاما** المص فالالف انا. والامراء والميم محمد. والصاد الصانع **واما**  
الرف في التفصيل **ك** والكاف هي كن وهي علة الكون كله والامور كلها في  
الغيب مكنونه محكمه وبها لكن اظهرها **هـ** والها بعد لكن لانها هي عرفت لها  
**ي** والياء كناية عن الروح **ع** والعين كناية عن العلم **ص** والصاد هو المكان  
الذي ظهر فيه الاثر من الصور **ط** واما الطاء فهي كناية عن الطين الذي خلق  
منه آدم **ح** واما الحاء فمعناها الحق **م** واما الميم فهي كناية عن الملك وهذا الجوز  
اشارة الى السموات السبع والارضين السبع **ع م** واما العين والسين فهما  
كناية عن العلم السابق **ق** والقاف قدرة النافذ **و** والقدر قد ران قد ر  
سابق وهو الذي لا ينفع فيه الدعا وقد راحق وهو الذي ينفع فيه الدعا  
ولذلك تكررت العين مرتين احدهما في كهيبتص والثانية في حم عسق  
لان العلم علما ان علم الغيب. وعلم الشهادة. فعلم الغيب هو السابق وعلم الشهادة  
هو العلم الاسفل المحيطة بالكونيات التامة الموجودات التي ظهرت وخرجت  
من الامكان. وبرزت للعيان. ولذلك قال تعالى عالم الغيب **والنون**  
هو النون الاعظم وهو الغيب الذي يستمد منه القلم علم الاشياء وقيل  
هو ملك اعطاه الله علمه في خلقه. وهو ثلثمائة وستين علما **و** دليل ايه الغيب  
قوله تعالى ارعندهم الغيب فهم يكتنون اي يستمدون منه ما شاء كما



فعل القلم **اعلم** ان الحروف كلها هي الهبا ومنها تالف الامر وظهر الملك  
وان الله تعالى جعلها ثمانية وعشرين حرفا اربعة عشر منها ظاهر واربعة  
عشر منها باطنة فالاربعة عشر الباطنة هي التي ذكرها الله في القرآن  
في اوائل السور وهي التي اعطا الله سيدنا محمد سرها واطلعه على غيبها  
لانها جوامع علمه وتدبيره ومبينه عن ارادته ودالة على حكمته **و**  
اذ قرئت بعض هذه الدلائل الى بعض وامعنت النظر من جهة الاعتبار  
استدللت من ذلك على مدد الدنيا **واعلم** ان كتاب المخلوق دال على ما في قوله  
وقوله دال على ما في غيبه وسره كذلك جسم العالم يجمع اجزائه للباري  
تعالى ذكره كالكتاب وهو دال على قوله وكلامه دال على ما في غيبه سبحانه  
فاذا فهمت مثل هذه الاسرار المكنونة نطق بالغرائب واخبر بالعجائب  
وعُد من العلماء الاجلا والسادة الفضلاء والمجد لله وحده

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**شعر** وينفق اموالا ويفتح خزائنا ومن بعدها يمسي بها ناهيا  
اترك الترك ما تركوك ان اجوك اكلوك وان اغضوك قتلوك  
**شعر** وتفتي دوله الاثر اكتمعا بشوال وتنصرم الليالي  
قال حكما الفرس العجب ممن لشترى العبد بما له كيف لا لشترى الا حرا بفعالة  
**شعر** ان البزاة روضهن عواطل والتاج معقود براس الهدهد  
محمد اذ ليس لسـم الله الرحمن الرحيم محبوب **وسيل السبيل**

لم تنصف الشمس عند الغروب فقال لانها عزلت من مكان التمام فاضفرت  
لخوف المقام **صار** الوقت اضيق من ياض الميم ومن صدر الليم **شعر**  
رُبَّ يوم بكيت منه فلما صرت في غيرة بكيت عليه  
**شعر** انقضت تلك السنون واهلها فكانها وكافهم احلام  
قد يصاد القطا فينجو سليما وحل اليك بالصياح  
**سر** يكتم وعلم بعلم يعول **م** فترى اليمين قد احاطت بالياء احاطه كلية **فهم**

وتقول **ن** فترى الواو بينهما مقيد كما قيدت الياء باليمين وتقول **و** فترى  
الالف بينهما مربوط كما ربطت الواو بالنون لا تبديل لخلق الله وعلي هذا  
ففسر الحروف كلها واكثر هذه الاسرار فقل ان يسمع مثل هذا السر الغريب







فالعبر الحائر روث في معادنه • وفي التقرب محمول على العائق •

**شجر ص** ب عن قليل سيعده • والله اعلم • واما سبعة سبع فسر  
سرايب فافهم الاشاره واكثر العبارة **أوليس** عن قريب سيعده •  
والله اعلم **شعر**

• كرم ابنته منك طر فانا عسا • تبد وسباتا كلما نبهته •

• فكانك الطفل الصغير يمهده • يزداد نوما كلما حر كته •

**أما حرف ن** فلن يتم امره الا بهذين الحرفين وهما حرف **وح** او حرف **م**  
عدده اربعة وستون وهو **نوح** وهذه الفايده المذكورة في رسالة  
الحفاء فما ظهر ووطن من الخلفاء وهذا العدد هو ضد العدد الاول  
وحروفه **ث** فالتا خمسماية والبا عشر • والشين •

بشلتمايه وهو انكي عدد فاعلمه • ثم احذره يا حبيبي ان كنت تري  
صاد الصوت • ثم عون العون • **شعر**

• اذا انتم مر بذا انقمه • توقي زوا لا اذا قبل تتمر •

**واعلم** ان المندي هو الذي جمع بين سرايه والقيام بالسيف بامر الله •  
اعلم ان كل من اصح الدنيا وافسد فهو دجال **ليس** عقل منعمر سقم سيف  
**شعر** • ينادي صا تحا بالترك صوتا • كذا الشيطان يكذب في المقاب •  
• دلائل اصعب الاوقات دهر • واجت امتة واشرحا •

**خير** اسم شريف ١١٤ ثبت ١٨١ سبت قلب ثبت يفهمها الصا<sup>لحون</sup>

والله اعلم **قال** بعض السادة من سافرسرا ونزل منزلا فليخط باصبعه  
في الارض في الجهة القبليّة يس والقرآن • وفي الشريفة ص والقرآن • وفي  
الحريّة ق والقرآن • وفي الغريّة ن والقلم • والله من ورايهن محيط • فان الله  
يحفظه وقد جرب لمعتقديه ٢٢٩ يهلك **شعر** ٢٢٩ ملك

• وللجمر من بعد الرجوع استقامة • وللشمس من بعد الغروب طلوع •  
**وقال** حذيقه لا تقوم الساعة حتى يكون الامر الفج • والقرآن كذب •  
والامناخونه • والعلم افسقه • والعرفا ظلمه • فساد العامة • من فساد  
الخاصه • **شعر**

• اذ الم يكن صدر المجالس سيدا • ولا خير فيمن صدرته المجالس •  
**نظام** الذياب صباح العذاب • نزول الصباب • طياح الكتاب • نواح  
الرباب • رياح الحراب • نباح الكلاب • صباح الحساب • **شعر**



• وللبحر من بعد الرجوع استقامة • وللشمس من بعد الغروب طلوع •  
 يا حاسب اليونان • احذر من عينك السحران • ولا تنفل عن ابراهيم فانها  
 سلطان رحيم • قلبه قاسي وسره قاسي • واما قيساريه وطرشوس فخصنها  
 من الدغسوس فيها الهلال تخسف • والشمس تكسف • واما بيرة الفرات • فحرب  
 عليها من راعي الفلاة • يا محمد احذر من الكلب الطايف لانه خيل الاسد  
 العاكف • وكان مكتوبا على عصا ساسان الحركه بركه • والتواني هلكه • والكسل  
 شوم • والجريس محروم • والامل زاد العجز • وكلب طايف • خير من اسد عاكف •  
 ومن لم يخترق • لم يعترف • ومن سلم سلم • ومن سكت غنم • ومن اعترف اغترف  
 رب • مستفت هو اعلم من مفت • وبيا وقح الروم • من صياح البوق • وعند  
 زرع الفوم • ينظمي المكتوم • وسيظهر الغلام الغيب عن قرب • بجيش غيسوي •  
 وسرموسوي • امامه حرف الجيم • وهما مه حرف الميم • وزيره حمر •  
 وكاتبه طس • وناصره يس • فخر ببلاد • ويملك العباد •

• وملك الجزاير • وهتك الحراير • ويكشف الميم •  
 يا حمير • وهذه صورته فوق كسيه • ويكون •  
 طالع الحمل والمزج • لانه صاحب التارخ • ستطلع •  
 • طلائع الروم عقيب هذا الغلام المسجوم •  
 • فسبحان الاول بلا آخر • من نعم اليك نعم عليك •  
 • وهذه صورة الملحمه الكبرى • شر قال •  
 • شيع • وعرب بديع • بين حرف •

الميم وبين النصاري • ملحمه الجزيرة الرومية • وهي الملحمه الصغرى • شر خروج  
 النصاري دفعة واحدة • على خربة الروم قاطبة • ونزلهم على حلب • في ثمانين  
 صليب • **شعر** • من تحلى بغير ما هو فيه •  
 فضحته شواهد الامتحان • **جزع** • حبيب غصن رطيت دهن حميد  
 ومجد مجيد • **عليه ملك كبير**  
 سليمان • عثمان • صفوان • لقمان • عمران • حسان • عفان • سنان • فارون  
 هارون • **أحلى** النواك ما وصل قبل السواك • **شعر**  
 • صعدوا اسمعوا خير اذ كرت به • وان ذكرت بسوء عند هراذن •



يا محمد انت صاحب الانوار سبحان المتان **يفتح** طرسون باطن حرف الجيم

## ق ر ب ر الله بيس وكتيك شعر

راى اهل الهوى تلوح صبت من القصر اولى بالصواب

**قال** عليه السلام لا تقوم الساعة حتى يملك رجل يقال له الجحاه وليحذر

السين من الباء والميم من الميم والالف من الميم والعين من الياء والياء من الشين

والفام من الشين والجيم من العين والباء من التاء ومحمد من الجيم والجيم من الميم

والالف من الياء والخام من الحاء والعين من العين ويلبغا من الباء والباء من الباء

والنون من الياء والنون من حاكم والقصر من الخراب والسؤال من الجواب

والجاهل من الخطاب والله اعلم بالصواب ولتجمع الى غراب الروم في اليوم

المغفور **فالدابة** من سنة ثلاث لانها بداية الحرات يا صالح صالح

وسلم والجماعة كلم يا محمد ارقد يا يوسف اعرض عن هذا يا موسى اقبل

على هذا يا سلام سلم يا جحاه كلم يا محمد ارقد يا مصطفى اسجد يا ممد

الزمان قد آن الاوان سلام على نوح فالملك من نوره يفوح يا يعقوب ابشر

يا الياس اصبر يا كاتب للربيس حاسب يا شيخ فزق يا كرك خرق يا شاه قمر

يا اسكندر رنم يا عمر عمر يا سليمان دمر يا دجال لجم يا ممد يهم يا ابن هيم

اذن يا ممد ودجن يا طالوت اشرب يا جالوت اقرب يا ادريس خط

يا ابلهس خط يا نوح نوح يا فرح فرح يا محمد اشرب الشراب واسمع الربا

وعائق الاجاب وارشف الرضاب قبل الضباب واغتم الفرصة قبل

الفرصة قد حال الحريص دون الفريص فالدجال قد جان والملك قد زالت

اسمه سائر ورسمه كافر يا اصفو صفو يا شقر زمر يا جاسوس شيب

يا وسواس ربوت يا خاس زمر يا غلام جحمر لان السرور قايم والفرح

دايم

## شعر

فالدمير قصر واليا مريشده هذا هو العيش الا انه فاني

يا هلاك هلك يا خلل خلل يا فتاح بلا مفتاح يا دراح الارواح يا فالن

الاصباح يا نور الاشباح يا هائل احذر من قاييل **شعر**

فلولا الصييد ما نفر الغزال ولولا الصدم ما عذب الوصال

وهذه صورة ملوك الروم حيث حيث حيث هلال لبب لبب

## شعر

لبب جلال

يا مشتكي المحر دعه وانظر فرجا ودار وقتك من حين الى حين

ولا تعاند اذا اصبت في كدر فانما انت من ماء ومن طين

ويقعد على الكرسي قطب تلك الدولة الاحمدية ومركز مدار الملة المحمدية

في سين السنبلة القمرية وفي ايامه تكون الحروب وافره والفن متكاثره

وفي اوانه يظهر صاحب الخالف



عند ارباب الحال، ويكون منتقمًا، كتوما متكبر اغشومًا، وتحاصرو  
قوريا الكبرى، وقونيا الصغرى، وهذه صورته فوق الكرسي **شخص**

رأيت خيال الظل اعظم عيرة، لمن كان في اوج الحقيقة رآني،  
شخص وانلاك ثم وتنقضي، وبقي جميعا والمحرك باقي،  
فا فهم فقد قدممت، وأخرت، وقربت، وبعدت، وكثرت، وطلسمت، وزمرت،  
وحصنت، واشترت، وصرت، وكنت، ولوتحت، ولم اذكر وقعة بعد وقعه  
ليلا يطلع على اسرار هذا الكتاب، الموضوع لاولي الاباب، شياطين الليل  
واباليس الجنس، **وَأَمَّا** افعال الغيوب، فلا يفتحها الا ارباب القلوب، افلا  
يتدبرون القرآن امر على قلوب افعالها، وكاين من اية في السموات والارض  
يمرون عليها وهم عنها معرضون **و**لنرجع الى رفع الحجاب، بعون الملك الوهاب  
يا يعقوب الكماك، هذا يوسف الجمال **شعر**

فروح وريحان وعمد مهتأ وجاه وعز وملكوك شكاهم،  
فبيتك من عثمان بيت شماخة سليم تناخت في شماخ الجمال،  
انني عن ولي الله فيها نواتر، بان لها ملكا يبيد القماقم،  
يكون له وقتا بوقت من آخر، عليه لواء النصر بالنصر قائم،  
وبعد مقام الغر عزم مقامكم، يلكم زمان النخل نخل لفاطم،  
محمد المهدي امام الكتاب، شريف من آل البيت الكفر حاتم،  
سنا جفته بالنصر تحقق دايما، يمد امام الجيش رغب الصوارم،  
تعلمن ما ناني الاماني موند، وليس عليك البائن يوم العظام،  
وليت لما وليت ليس مخالف، عليك من اهل الدين كل يسالم،  
ودامت لك التكين مادمت قائما، تجود بما به تدوم الغايم،



والاسم الشريف النوراني، والعلم اللطيف الرباني فتحة الله ميم الملك  
 وختمه بدل الدوام، فاحاطا بحكمه والحمد، وميم المدح والمجد، واذا  
 اجتمعا صار منهما كلاما تقول فيه **مد**، واما الميم والحاء فتقول فيهما  
 عند الضم **مح** فاذا اجتمعت بينهما فتقول فيه **محمد** اي مح الا شذاره  
 ومد الاختار وهذا الاسم قد اجتمع فيه ثلاث ميمات ميم الملك وميم  
 المجد وميم المنح وهذه صورة قطب عروس الوجود ومزاة الشهود  
**سَلَامُ قَلْبٍ يَسْرُ مُحَمَّدٌ اللَّهُ مُحَمَّدٌ يَسْرُ قَلْبٍ سَلَامٌ**

فهو صلي الله عليه وسلم السر الا عظم الجامع، والدر الا فخر الساطع، فافهم  
 السرو من الدر، واعلم ايها الغافل الابهى والسافل الساهى ان بعده  
**هـ** من سنه ستظهر حوادث عجيبة، ونوايب غريبة، فاسمع ولا  
 تكن من المؤتي الخامدين، ولا من المؤتي الجامدين، واشتغل بالعلوم الحريية  
 والادله الرسمية، والمعارف الحكيمية، والاسرار الحرفية، فن قريب ستظهر  
 بنو الاصغر، ومعهم العلم الاشقر، وقبل ظهورهم سيخدر ميم القاف  
 ميم الاعراف، باشارة الحمزة المحصورة، في حصار الجورة، ولا تغفل  
 عن ابليس الكفار، فانه سفيه الاخبار، وشجرة الاسرار، ومجمع الفجاء،  
 ولا تياس من المصري، فانه لجام البصري، وسري الفا السين، وهو  
 امام ياسين، امّا المجوس عند ريس المجوس سيفلته القرقف، مع الغلام  
 الاهيف، فيملك الجزير، في المدة القصيرة، ولا ينس صغار العيون

الافتون، ثم لا زل وحسوف، وحركات وكسوف، وبنو حمادي ورجب  
 سري العج، وسري حرف اليا، مع حرف الالف بلا خفاء، في يار اليونان  
 مع الوشان، وهو من ارض العراق، بحين يراق نصف اسمه المغلوك  
 لانه حل المغلوك، **ولا** تغفل عن السفاني، فانه اليوم عند السرياني  
 ونه الحرات، يا صاحب الكراث، ونيم الشامي، يا همامي، وبشر القصير  
 يا فقير، لان الدنيا فانية، والآخره باقية، وعرك الفارس يا حارس  
 ورقد المونس يا يونس، وقدم السيف، يا سيف، وسيب المهدي، يا  
 مهدي، واما شاه العجم، فانه سيف ريس الغنم، واما النصرائي، فانه  
 سيقتل العثماني، واما المراكب البحرية، فانها ستفتح المدينة المصرية، ثم  
 يملك مفتاح الجزير، في ايام اليسير، وبشر حاء الشام بالخنف، وباء  
 الروم بالوكف، وقلب الشام بالحرق، وقاف الروم بالغرق، لان الولد  
 متلف، والبيت مدلف، والرأي مخلف، والعهد مخلف مسرف، والقلب  
 خراب، والخطا صواب، والزنا فاشي، والربا ماسي، والامام واشي  
 والقاضي راسي، والشيخ قلاش، والمريد حلاش، والعالم مجادل، والعالم  
 مخايل، والصوفي كدز، والصافي عكر، والحكام فجار، والامرا تجار،  
 والرعاة ذياب، والولاء كلاب، والقراذ باب، والحق مكتوم، والحال  
 معلوم، والملك لاهي، والوزير ساهي، **وقد** صار الصوف كتابا  
 ودلقا، والتعرف جدالا وحدا، ولا عجب فقد ثوي ادلة الطريق  
 وذهب ارباب التحقيق



## شجر

لما الحيام فانها كجياهمهم. وادي نسا الحى غير نساها.  
وقد قال فساق الفقهاء بالتأويل. وتوصلوا الى شبه التحليل. قد تركوا  
العلوم النافعة. واشتغلوا بالسموم النافعة. بعد ان امانوا سننا.  
واحبوا بدعا. وتفرقوا فيما احدثوه شيئا. فانهم الله اني يوفكون.  
اخذوا ايمانهم منه فصدوا عن سبيل الله انهم ساء ما كانوا يعملون.  
قد عبدوا الاهوا او نانا. واتبعوا ما لم ينزل به سلطانا. **واما**  
ارباب الاسواق. فانهم فسقة الفساق. لانهم قد ادسوا عيون  
الموازين غمزا. واستنهمهم زرا. وقصروا الذراع عند الفقير. وطولوا  
الباع عند الامير. وركضوا في ميدان الغفلات. واستنهمهم بالصلوات  
ومنعوا الزكوات. واشتغلوا بالشهوات. قد زغروا الشيا. وعلقوا  
الستور على الابواب. ووقت المعاش عند بيع القماش. جعلوا الحسن  
موفورا. والقبح مستورا. قد تركوا الصدقات. وخانوا الامانات.  
**وقد** اباح بعض العلماء قتل الاعوام. لانهم لم يفرقوا بين الحلال والحرام.  
**قال** عليه السلام. اذا اكل العلماء الحرام. صار العوام كفارا.  
ولا غرو هذا زمان قد اصبحت الناس فيه سدا. وعاد الاسلام فيه غريبا  
كما بدا. قد اشرقت فيه شمس اشرط اليوم الاخير. وغربت فيه الامة  
حي لم يبق الا حثالة كحثة التمر والشحير. **قال** عليه السلام ياتي  
على الناس زمان لم يبق من الدين الا اسم. ولا من الاسلام الا رسم.

ولا من القرآن الا رقم. ولا من العلم الا وسم. همته هم بطونهم.  
ودينهم دراههمهم. لا بالقليل يقنعون. ولا بالكثير يشبعون. **قال**  
تعالى. ولو نشاء لاريناكم فلعرفتمهم بسيماهم. ولتعرفهم في اذن القول.  
**ولخرج** الى فك المصوم. من حوادث الروم فالما يغرق. والبلاد تشرق  
شمسها المخرج. على جانب المرج. وقبل هذا التاريخ الغريب. يظهر  
عجيب. واماد يار العراش. سكت فيهما الشقاق.

ثم يكون لسوق

النفاق فيها

نفاق. وبالشام

سيظهر الرماح.

مع الفلاح.

وهذه صورة

صورته **ولا**

تقوم الساعة

حتى يخرج رجل

من قحطان

يسوق الناس

بعصاه **واما**

عام سبعين



فسرها الى التسعين اميرها كافر. وعالمها فاجر. واعلم ان الدنيا عرسل  
 زایل. وظل آفل. ياكل منها البر والفاجر. وفي سنة ٩٩ لا يبقى  
 على وجه الارض رجل من العرب. واما الكهل الاعوز. فيقتله صاحب  
 الجبين الازهر. ولا تغفل عن صلاه العصر. فانها عماد القصر. وكأنك  
 بمرج دابق. وقد نزلت العاديات السوابق. ولا تنس تاريخ فاميه.  
 فان قلعتها سامية. واما مرج عكا فيه الملحمة الكبرى. وهذه الامور  
 العظيمة. والاهوال الجسيمة. بدايتها القرآن الخامس. ونهايتها  
 التاريخ السادس. وبعد فقد تجلى لي عالم جلالي. قبض اذهلني عن  
 عالم جمالي بسطلي. فابرزت الذات هذه القصيدة التي من تدرع  
 لامها. وفي شتر اشقات النباك. ومن كرع مداها. سرحت به في  
 حضرات الجلاك. وسميت بها صحيفة البوم. في حوادث الروم. صانها الله  
 من جاهل عايب. او متجاهل موارب.

### شعر

ناهيك يا منزل الاجاب من طلال. متى وجدت نعيمًا غير مستقل.  
 عاداك كل ملك للموع الى. ان حال رسلك والاشجان لمحل.  
 واصبحت فيك بعد البين جائمة. سفع الاثافي ليلين سا بالمثل.  
 كم قد حمتك من الارامر اشقه. راشت باهدابها نيل من المقل.  
 وانت يا سرحة الوادي متى ظفرت. يدي بوصل حبيب غير مستقل.  
 سرت عليك من الارواح راحة. طابت بها نسمة الاسحار والاميل.

اضحت سواي ظل الملك وارفة. عليك تراءت بالحوآن والنقل.  
 كم قد تقيًا منك الظل من ملك. سما علاه سنا المنح والحميل.  
 سز من القهر مستول على امير. كانت لعمردول ناهيك من دول.  
 طور انجلي جمال شمر بعقته. طور انجلي جلال الحادث الحلال.  
 ومظهر السرفيه صار يكشفه. نور البصائر والابصار في شغل.  
 تأخر الحس عن معنى اشارته. فاقد العقل بمضي غير معتقل.  
 ولاح في المظهر الاعلى المختبر. وحاك في المعرض الادنى لمخبل.  
 لمشر فطوي معناه كل شذي. به تعرف قد ماد وحة الرسل.  
 ظهرت فيه بسر الجمع مختلفا. وكان بالسر غيري غير مختلف.  
 رنحت في الحال من سري محامدة. تمنى على الذات اسرار من الاجل.  
 لاح لسري معاني الملك فابتدر. ذاتي تحدث عن حالي ولم تزل.  
 انا المكلم عنى والكلام انسا. انا المخاطب عنى والمخاطب الي.  
 سالت ذاتي وذات الان سايلة. تسمو متصل منى ومنفصل.  
 شغلها بي عني واشتغلت بها. عنها فها هي لم تهجر ولم تصل.  
 قد عزت فيها وامست في ظم. في فخر سر معاني مظهر الاول.  
 ظهرت في الف طور المؤلف. بقاء لمكتشف بالبدو مشتمل.  
 ونقطة السر من باي اشارتها. معنى الا حاطة من قطب فضل وصل.  
 فمظهر الالف الهادي استقامته. سر الالهية البادي فلا تميل.  
 ومظهر الباء بالرحمن تنبح عن. عوالم البسط معنى الحلي والحلل.



مظاهر الكون اعداد لتابعها ، في الحال والقال من عزم ومن كسل ،  
 لذل ذاتي مما تأتي عجائبه ، من مظهر الملك قالت ان تغفل اقل ،  
 خاطبتها بالذي قد كان من قديم ، عني فزادت بما في الكون يظهر ،  
 ونبتني لمعني كنت اعرفه ، من قبلها وهي لا تدريه من قبل ،  
 فكنت قطب وجود العرش منه ، مثل المطالع في المرأة سرجل ،  
 في غرة القرن من عصر تزي عجا ، يادولة اصحت تترعى مع الهمل ،  
 يا تكم القاف يتلوها لكرم الف ، ما زان اذ شاتها بالمر والمجل ،  
 قاف من القم مهابث فلت ، غيبا من الغلت وتذالك ولرغل ،  
 آي مجرد يول البعل ساجدة ، كبايب الكفر من رور ومن مغل ،  
 انظر تري الدين مرميا بشادة ، لما تبدح اهل العلم بالعلم ،  
 ونخ الفرات الي جحون ما صنعت ، تلك الطغاة خطا شين بالخطل ،  
 ساحت بسبحون من جاري دماهم سيول سحب غمام وآلف هطل ،  
 كاتني اذ اري الشهاب حين غدت ، بالنقع دما في غم من الوجل ،  
 القوت دمشق مقاييد الوفا له ، عجفا صادقة من شدة الومل ،  
 يسمو باوله حتى اذا سمح ، سمالة الخادع الموسوم بالفز ،  
 يمشون غرقي مروج الشين تقذفهم ، موج المنيعة في يقر من الاجل ،  
 يا شين شغب قل القاف ميمهم ، يا قاف سوف تغفل الميم فاستطل ،  
 في قول القرون يسمو الميم قافهم ، في آخر القرن تغفل القاف بالطول ،  
 وانت يا شارعا في تر كهم بدعا ، عرجت تبغي سما الملك فاكتمل

ميم عدا انا صر الملك في عرض ، جدد عزم كسب السيف للعدا ،  
 ويقتل السنين جوعا غير مكترث ، وتحتوي عنه ما يحويه من نفل ،  
 والميم يقتل صبرا اربعين ولو ، يغنا ويذبا في حال الي البدا ،  
 جور وعدل وارهاق ومسد ، في الملك جمع بين الصاب والصل ،  
 من السنين لميم ما ينيف على ، ميم من الملك يا وي معقل الوعل ،  
 فيعطي الي لا يشيه صارفة ، عن قتل جاء ولم يحفظ ذمار ولي ،  
 يري له بغى غا وآن مضره ، فيعتدي الراس منه اي مستغل ،  
 ولغتي الملك من سين وليس به ، شين سوي لهنوعا رضى في غزال ،  
 ويوبق الشين وزرج يقذفه ، عن ملكه حين ظن الدهر لم تغفل ،  
 يموي الحجاز وليلى جال دولقا ، وصا لها قوما بالبيض والاسل ،  
 قاما مضر على قاف جلت الفاء ، والملك ليس بصو الشارب المشل ،  
 وتخذ عا الطاء اذ عانا بطا عته ، ويوعده المني بالكتب والامل ،  
 لو اجزل الراي في عزم وبادة ، لجدد في عسكر بالحزم مشتمل ،  
 وغادر الشام لا يشيه صارفة ، عن مضر ما لم يخ في قلعة الجبل ،  
 لكن حربي قد رللح اذ هله ، فحل للعكر مضر جدد مندمل ،  
 وبغية حل بالانبا يوبقهم ، فرغد عيش حوده غير مكتمل ،  
 اعداد ميم تزي يامد ولهم ، حبسا وقتلا وخلعا جاعن جدل ،  
 يموي الهوي احمد الالهى الى كرك ، وكم اتاح الهوي للنفس من اجل ،  
 والسين يضرب في الايوان موحدة ، في الوجه من كف طاغ غير ذي طلل



وَيَلْتَمِ الْخَاءُ فِي عَيْشِ زِهِ رَعْدٌ • مَقْتَمُ الْمَلِكِ بَيْنَ الْكَاسِ وَالْفَرْلِ  
 وَالْكَافُ وَالْقَافُ قَامَا يَقْدَانِ • عَنْ مَضْرُوهٍ لَوْ عَزَى مَنُفْعِلِ  
 أَسَى إِلَى السِّنِّ فِي الْيَمِّدَا وَخَانَ لَهُ • عَمْدَا فَاذْبُقْ طَابَ سَتِي الْعَمَلِ  
 وَضَلَّ بَا وَرَأَى ظِلَّ يَوْمِهِمَا • بَاءٌ وَرَأَى صَفَا غَيْرَ مُكْتَمَلِ  
 مَكْرُوحٌ خَدَعٌ وَإِيْهَامٌ تَابَعُهُ • قَافَانٌ حَتَّى اسْتَدَلَ الْكَافُ بِالْجَمَلِ  
 وَقَامَ فِي السَّامِ بَاءٌ رَامَ نَصْرَتِهِ • فَذَلِكَ أَذْ قُلَّ عَزْمًا مِنْهُ لَمْ يَصِلِ  
 وَيُعْتَلِ الْقَافُ تَمَكُّنًا بِدَوْلَتِهِ • وَيُورِدُ الْبَاءُ كَاسَاتٍ مِنَ الْجَلِ  
 وَيَجْمَعُ الشَّمْلَ مِنْ جِمْعٍ عَرَّتْ فَسَرَتْ • أَقْيَالُ غَسَّانٍ بِالْقَائِنِ فِي جَذَلِ  
 أَقْنَى تَحَاكِي اعْتَدَالِ الْقَدَمِ إِذَا • خَطَا ثَنَاءٌ مِنَ الْخَطِيئَةِ الدُّبُلِ  
 وَالْثَانِي تَطَهَّرَ فِي أَيَّامِ دَوْلَتِهِ • بِالْمَشْرِقِ يَفْتِكُ فَتَكَا غَيْرَ مُحْتَمَلِ  
 يُبَدِّي انْتِصَارًا أَوْ رَفَضَ الْحُشْيَمَتِ • وَاللَّهُ يَهْرَأُ مِنْهُ وَالْأَمَامُ عَلَى  
 وَالْقَافُ جَمِيْعُهُ مِنْهُ قَافٌ قَوَّتِهِ • بِسَوْتِ تَائِيْدٍ عَزْمٌ غَيْرُ مُحْتَمَلِ  
 وَالْجِمْعُ تَقْدَفُ فِي حِمْلِ بَقَا تَكِهِ • وَالْبَاءُ يَهْرُبُ مِنْهُ خَشْيَةً الْأَجَلِ  
 وَالْمِيمُ يَأْتِي دَسْتًا بَعْدَ مَحْصَةٍ • فِي الرُّومِ يَوْمُهُمْ بِأَسْطُوهُ الْبَطْلِ  
 تَارُوعًا وَدُشْرًا حَمَلًا • وَالْخَزْمُ وَالْعَزْمُ يَمْسِي غَيْرَ مُتَّصِلِ  
 إِذَا ذَاكَ تَلَقَّى سَوْتُ اللَّهِ مَحْرُوقَةً • مَأْوَى الطَّغَاةِ وَمَشْوَى غَيْرِ مُبْتَلِ  
 ثَلَاثُمَاةُ الْفِ يَهْرُقُونَ دَمًا • بِالْحَرْبِ وَالسَّلْبِ فِي الْأَمْصَارِ وَالسَّبَلِ  
 وَيُدْجِ الْقَافُ لَا يَرْتَدُّ عَنْ هَلِجٍ • مِنْ مَضْرُوهٍ لِلشَّامِ بَيْنَ الرِّيبِ وَالْعَجَلِ  
 يَمُضِي الْجَوْلُ إِلَى الشَّهَابِ مُقْبِلَةً • وَهُمَا إِلَى قَبْلِ بَاءٍ غَيْرَ مُحْتَمَلِ

بِالْوَهْمِ يَقْبَلُ اقْوَامًا لَهْمَتِهِ • كَمَا تَمَاهِي بِيضُ لَحْنٍ مِنْ حُلَلِ  
 وَخَرَجَ الْبَاءُ مِنْ دِيَاطٍ مُحْتَمِلًا • بِالْمَلِكِ قَافٌ سَمَا بِالْقَهْرِ فِي الْمَلِ  
 وَالْأَعْوَرُ وَالْأَنْصَرُ الْغَرَارُ مِنْ حَلَبِ • بَاءِي السَّامِ وَمَضْرُوبٌ دَالٌ تَلِي  
 عَلَى الْعَبْرَةِ زِي كَاسِ الْمُنُورِ وَقَدْ • دَارَتْ فَسَارَتْ جِيوشُ الْقَافِ فِي هَبْلِ  
 وَيَقْتُلُ الْجِمْعُ أَعْلَى الْمَرْجِ فِي رَهْجِ • سَاءَتْ بَوَادِيهِ فِي التَّقْصِيلِ وَالْجَمَلِ  
 وَالْبَاءُ يَحْكُمُ فِي قَافٍ بِقَادِنَةٍ • عَنْ مَلِكِهِ فَاتَيْدُ يَا قَافُ أَنْتَ تَلِي  
 وَيَقْدُمُ الْقَافُ نَحْوَ السَّامِ مِنْ كَرَكِ • فِي نَزْرِ قَوْمٍ مِنَ الْأَوْبَاشِ وَالسِّفَلِ  
 مُحَمَّدٌ فَرٌّ مِنْ قَافٍ وَقَدْ فَتَكَتْ • وَجَاءَ مِصْرًا فَالِقَى الْمِيمَ فِي وَهْلِ  
 بِأَجْمَرٍ أَنْجَحَتْ جِيْمَا سَوْفَ تُوَفِّعُهَا • بِمَا اكْتَسَبَتْ مِنَ الْإِثَامِ وَالزَّلَالِ  
 وَيَحْكُمُ الْقَافُ فِي الْمَخْلُوعِ ثَانِيَةً • وَنَهَزَ الْمِيمُ يَقْصِيهِ عَنِ الْأَمَلِ  
 فِي شَجَبٍ مِنْهُ أَوَّلُ قَبْلِ ثَانِيَةً • يُبْنِي الْكَنَائِبَ صَرْعِي مِنْ رَدَى عَجَلِ  
 وَالْمِيمُ يَأْوِي إِلَى نُورٍ بِسَادِيَةٍ • عَصَتْ عَلَى الْقَافِ فِي كِبَرٍ فَلَمْ تَبْكَلِ  
 وَالْجِمْعُ خَدَعُ نَوَائِلِ مِنْطِقِهِ • فَيَسْلُمُ الْمِيمُ عُدْرًا جَاءَ مِنْ مُذَالِ  
 تَلُومِهِ سِفْلُ الْأَعْرَابِ وَهُوَ كَمِنْ • يَفْعَلُهُ نَدَسْفِي الْأَشْقَامِ بِالْعَمَلِ  
 وَيَقْتُلُ الْمِيمُ فِي الشَّهَابِ لِاقْوَدِ • يَحْشِي وَلَا نَاصِرَ لِلْعَاجِزِ الْوَكَلِ  
 وَيَمْرُجُ الْقَافُ يَحْضِي كُلَّ فَاصِمَةٍ • عَمَّتْ أَعَادِيهِ مِنْ صَدْرٍ إِلَى كَفَلِ  
 وَجَحْرُ الْقَافِ يَوْمَ الْكُسْرَادِ الْفِ • يَسْمُو إِلَى الْمَلِكِ مَعَ عَجْزٍ وَمَعَ فَسَلِ  
 وَمَلِكُ قَافٍ بِصَادٍ بَعْدَ هَا الْفِ • يَرْوُكُ عَنْهُ وَمَلِكُ الرِّبِّ لَمْ يَزَلِ  
 فِي نِصْفِ سَوَالٍ تَقْضِي نَفْسُهُ وَطَرَا • مِنْ الْحَيَاةِ فَيَمُضِي غَيْرَ مُنْخَزَلِ



وَتَعْقُبُ الْقَافَ فَأَبْ يَأْمُرُهُ . تَأْتِي مَدَى شَاءَ مَا يَهْوِي فَلَمْ يَنْبَلْ .  
 هَرَجٌ وَمَرْجٌ وَاهَامٌ مَحْتَلَةٌ . فِي الْخَزْنِ وَالسَّهْلِ بِالْأَطْرَافِ وَالْقُلَلِ .  
 وَيَنْشَأُ السَّرُّ فِي قَيْسٍ وَفِي يَمِينٍ . حَتَّى تَرَى الْبَاءَ تَعْلُو الْمَلِكَ قَابَتَهُ .  
 لَمَّا كَانَ الْحَيَا وَلَمَّا كَانَ الْبَاغُ مِنْهُ نَقْلٌ . فِي فَارِسٍ كَسْطَاطِ الرَّيْحِ مُعْتَدِلٌ .  
 سَاهٍ غَزَى الْمَلِكُ لَاهٍ وَالزَّمَانُ لَمَّا . يَخَارُ رَجَحٌ سَمَحًا غَيْرَ ذِي نَخَلٍ .  
 مُظْفَرٌ دُونَ قَاتُونَ يَنَالُ مَنَى . إِنْ يَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَخْتَارُ يَنْفَعِلُ .  
 وَالْجَمْرُ يَعْصِدُ تَأْكَانَ أَخْرَجَهُ . لَبْسِي بِمَا نَاكَ بَادِي النُّصْرُ مُقْتَبِلُ .  
 وَيَعْتَلِي النَّخْتُ جَهْمُ لَفَّ طَارِدَهُ . بَاتَتْ عَنِ الْعِزَّةِ لَا تَرُدُّ عَزَّكَ سَلُ .  
 حَرْبٌ وَسَلْبٌ وَارْجَافٌ وَرَاجِنَةٌ . سَارَتْ بِدَى السَّيْرَةِ الْعَلِيَاءِ فِي الْمَثَلِ .  
 لَا بِالْمُنِيفِ عَلَى طُولٍ وَلَسْتُ تَرَى . فِي قَدِّهِ قِصْرًا تَشْنَاهُ مِنْ رَجُلٍ .  
 لِمَا دَلَّ لِقْوُهُ ثُمَّ كُنَيْتُهُ . لِلْجَمْرِ تَغْزِي نَظْلُ فِي الْمَلِكِ ثُمَّ جُلِي .  
 عَلَى السَّوَادِ مِنْهُ الشَّعْرُ مَرْتَبٌ . يَحْكِي بِهِ اللَّيْثُ فِي غَابٍ مِنَ الْأَسَلِ .  
 وَنَقْطَةُ الْحَالِ تَوْقُ الْحَدِّ مِنْهُ حَكِي . مَا نَحَتْ أَوَّلَ حَرْفٍ مِنْهُ مُقْتَبِلُ .  
 تَرَوُّرًا بِطَالِهِ الزُّورَ أَفَانَكَةَ . كَيْمَا تَقْدُ قَمِيصَ الْبَغْيِ مِنْ قُبُلٍ .  
 تَعْدُو وَالْبَلَسْتِينَ مِنْهُ وَهِيَ أَهْلَةٌ . وَمَرْعَشٌ بِالَّذِي نَالَتْهُ فِي جَذَابٍ .  
 وَيَكْسِرُ الرُّومُ دُونَ الْمَرْجِ مُقْتَنِيًا . أَيْتَاهُمْ فَتَحَلَّ الرُّومُ فِي هَبَلٍ .  
 وَالذَّالُ تَخْلُفُهُ مِنْ بَعْدِ مَدَّتِهِ . عِشْرِينَ حَوْلًا وَلَا يَنْفَكُ عَنْ حَوْلٍ .  
 مَلَا حِمْرٌ وَخُرُوبٌ سَوَفَ تَشْهَدُهَا . فِي الْعَرَبِ وَالسَّرِقِ مَلَأَ السَّهْلَ وَالْجَبَلَ .  
 فِي مَرْجٍ دَابُّو تَلْقَى الْخَيْلُ جَانِلَةً . سَبَّهُ النِّغَامُ وَتَعْدُو وَالرَّجُلُ كَمَا لِحْلٍ .

سَبْعُونَ الْفَا مِنْ الْأَعْرَابِ يَتَّبِعُهُمْ . سِتُونَ الْفَارَهَتْ بِالْخَيْلِ وَالْإِبِلِ .  
 وَسَبْعُمِائَةِ الْفَلْجُونِ إِلَى . مَعَا قُلُ الْعُصْمِ خَوْفًا هَاكَ مِنْ وَهْلِ .  
 وَيَكْسِرُ الْعَرَبُ الْبَا دِينَ رُؤُسَهُمْ . قَسْرًا مِنْ مَلِكِهِمْ بِرُ الْعِرَاقِ خُلِ .  
 أَتَوُ الْغُرَاتِ لَمْ يَسْتَحْدِ وَزَلَّهَا . خَوْفًا وَلَمْ يُنْجِ مُحَمَّدٌ وَرَمَى الْأَجَلَ .  
 يَمْدُهُ سَرَّ قَهْرَ آبٍ يَحْمَدُهُ . جَيْمٌ بِعَيْنَيْهِ بَيْنَ الْكَلِّ بِالْكَحْلِ .  
 يَرْجِي الْغُرَاتِ بِمَوْجٍ مِنْ دَمَائِهِمْ . فَالْتَّحَرَّ بِسَبِيلٍ مِنْهُ مُنْهَمِلٍ .  
 وَجَحَّ الْمَلِكُ الْبِغَاغِي بِطَاعِيَةٍ . فَلَمْ تَرَى غَيْرَ رَأْسٍ فِي دَمٍ وَحَلٍ .  
 لَيْسَ غُرُورًا لَهَا وَحَمْسُ قَلْبًا مَائَةً . تَسْتَأْ قَهْرًا لِبَرْغَاهَا مَعَ الْهَمَلِ .  
 وَالْيَا تَقْرَعُ بِالصَّنْعَاءِ كُلِّ رِيَا . وَالْمَيْمُ يَهْوِي بِوَهْدٍ كُلِّ مُنْشَغِلٍ .  
 سَبْعِينَ الْفَلْجُونِ دُونَ جَبْهِمْ . سَفَكَ الدَّمَاءَ وَحَذَفَ الْهَامَ وَالْقُلَلِ .  
 وَخَتَّى تَرَى الْوَهْدَ اضْمَحَى كَالْجَادِ بِهَمٍّ . وَمَعْظَمُ الْمَاءِ مِنْ جَحْمُونَ كَالرُّوسْلِ .  
 وَيَخْرُجُ الْأَعْوَرُ الدَّجَاكُ فِي شَبِّهِ . صَحَّتْ لَهَا صِنْفَةٌ تُرَوِّى عَنْ الرُّسْلِ .  
 يَجَادِلُ الدَّالِ مَيْمٌ مِنْ مُحَمَّدِهِمْ . بِسَرَّ عَقْلٍ مِنَ التَّرْبِيعِ مُعْتَدِلٍ .  
 وَيَكْشِفُ اللَّهُ لَوَاءَهُ بِفَتْحَتِهِ . عَلَى يَدِ الرُّوحِ إِذْ يَأْتِيهِ فِي الظُّلَلِ .  
 وَمِنْ غَفُورٍ رَجِيمٍ قَدْ تَلَّى تَزَلًا . فَتَرَفَّعُ دِينَ الْحَقِّ بِالْزَلَالِ .  
 وَاللَّهُ يَحْكُمُ مَا يَخَارُ لَا رَحْلٍ . كَلَّا وَلَا شَيْءٌ يَغْنِي الْهَدْيَ عَنْ حَمَلٍ .  
 هَذَا أَوْ مَا قَدْ أَفَاضَ الْخَوَّارُ بَرَّةً . سِرُّ الْجَلَالِ بِتَلَوِّجٍ عَنْ الْجَمَلِ .  
 فِي شَرْحِهِ سَرَحَتْ فِي نَوَى وَارْفَاهَا . رُوحِي تَرَحُّتُ نَدَا فُلْتُ مِنْ عَقْلٍ .  
 تَمَلَّ عَلَى الْخَلْقِ مَا جَرِيهِ ذَاتِي مِنْ . مَشْكَاةً مِنْ قَدْ عَلَا مَقْدَارُ كُلِّ عَلٍ .



عليه كل صلاة شرفت وعلى اصحابه الغر لم تنفد ولم تحل  
 ما اعتب الليل صبح جاتبعه وما اديم جنوح الشمس في الطفل  
**وهذا** اخر صياح اليوم في ديار الروم **علم** البا يصبغ السامي  
 على ابن اليوناني ويدخل القلب المكسور الى بلاد الطيور وفي عام  
 الجيمينا من ابن السين وفي عام الدال يخرج القلب مع شجرة الدلب  
 والله اعلم بالحقيقة والصلاة على صاحب الطريقة **قال** فتادة  
 والتوبة مقبولة على عهد الدجال وعيسى وبعد خراب الكعبة وبنت  
 المقدس ولا تراك التوبة مقبولة حتى يكون بينكم وبين الساعة  
 مائة وعشرين سنة **وعند**ها تطلع الشمس والقمر من قبل المغرب  
 فلا توبة بعد ذلك لاحد **قال** ولا تقوم الساعة حتى يعمل بعضا  
 موسى **ولا** تقوم الساعة حتى تفتح القسطنطينية ومدابنها **هـ**  
**ولا** تقوم الساعة حتى يعمل تابوت موسى عليه السلام **ولا** تقوم  
 الساعة حتى تهدم البيوت وتهلك الدواب **اما** البيوت فتهدمها  
 الامطار واما الدواب فتهلكها الصواعق **قال** كعب الاخبار  
 لا بد من نزول عيسى ومن امارات نزوله كثرة الهرج  
 والمرج في البلاد وظهور الفساد بين العباد **و** قبل نزوله  
 يخرج من بلاد الجزيرة رجل يقال له الاضهب ويخرج عليه  
 رجل من بلاد الشام يقال له جرهم ويخرج القحطاني بارض اليمن فيهما  
 هولاء الثلاثة في جورهم وظلمهم واذا هم بالسفيا في وقد خرج

من غوطة دمشق في احواله واسمه معاوية بن عتبة وهو رجل مبيع  
 القامة رقيق الوجه طويل الانيف في عينه اليمنى كشر قليل فاو  
 ظهوره يكون بالزهد والعدل وبذل الاموال وتخطب له على  
 منابر الشام فاذا امتكن وتويت شوكتة زال الايمان من قلبه  
 وظهر الظلم والفسق **ثم** يسير الى العراق بحش عظيم على مقدمته  
 رجل يقال له ناجية فاو ما يقابله القحطاني وينهزم ثم يتفد  
 جيشا الى الكوفة وجيشا الى خراسان وجيشا الى الروم فيقتلون  
 العباد ويظهرون الفساد **و** قيل ان السفيا في هومن ولد ابي  
 سفيان بن حرب يخرج من قبل المغرب من مكان يقال له الوادي  
 اليابس ومن علامته ان على باب داره صخرة عظيمة فيصبح في يوم من  
 الايام وقد ركب الياس عليها ثلثمائة علم وانه يخرج حتى يبلغ  
 الاسكندرية فيقتل بها ما شا الله ثم يدخل مصر والشام ثم الكو  
 وبعد اد وخراسان حتى يدخل من ويليقاته رجل يقال له الحارث  
 على مقدمته رجل يقال له شعيب بن صالح فينهزم السفيا في  
 منه فعند ذلك يظهر رجل من اهل البيت يقال له محمد بن علي  
 المهدي **قال** ابن عباس يبايعون المهدي بين الركن والمقام **هـ**  
 وتكون اصحابه على عدد اهل بدر وهو من ولد الحسين واسمه  
 عباسية وعلى رايته مكتوب البيعة لله **و** من امارات خروج  
 المهدي خروج السفيا في قيل رجل من اولاد الحسين واخلاف

فلة



بَيْنَ آلِ عَبَّاسٍ فِي الْمَلِكِ وَكَسُوفِ الشَّمْسِ فِي النِّصْفِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ  
 وَكَسُوفِ الْقَمَرِ فِي آخِرِهِ عَلَى خِلَافِ الْعَادَةِ وَخَسَفَ بِالْبَيْدَاءِ وَخَسَفَ بِالْمَشْرِقِ  
 وَطُلُوعِ الشَّمْسِ مِنْ مَغْرِبِهَا وَقُلْتُ نَسْرُ زَكِيَّةَ طَاهِرَةَ يَطْهَرُ بِالْكُوفَةِ  
 فِي سَبْعِينَ مِنَ الصَّالِحِينَ وَذَنُجُ رَجُلٍ مِنْ أَهْلِ هَاشِمٍ بَيْنَ الرُّكْنِ وَالْمَقَامِ  
 وَأَقْبَالَ رَايَاتِ سُودٍ مِنْ قَبْلِ خُرَاسَانَ وَخُرُوجِ الْيَمَانِي وَظُهُورِ  
 الْمَغْرِبِيِّ وَتُرُوكِ التُّرْكِ بِالْجَزِيرَةِ وَخُلُوكِ الرُّومِ بِالرَّمْلَةِ وَطُلُوعِ جَنَمٍ  
 بِالْمَشْرِقِ يَضِي كَمَا يَضِي الْقَمَرُ وَحُمرة تَطْهَرُ فِي السَّمَاءِ وَنَارُ تَطْهَرُ  
 بِالْمَشْرِقِ ثُمَّ أَهْلُ مِصْرَ يَقْتُلُونَ أَمِيرَهُمْ وَخَرَابُ السَّامِ وَدُخُولُ  
 رَايَاتِ قَيْسٍ إِلَى الْفُسْطَاطِ وَدُخُولُ رَايَاتِ كِنْدَةَ إِلَى خُرَاسَانَ  
 وَأَقْبَالَ رَايَاتِ سُودٍ مِنْ قَبْلِ الْمَشْرِقِ وَشَقُّ فِي الْفُرَاتِ حَتَّى يَدْخُلَ الْمَاءُ  
 أَرْقَةَ الْكُوفَةِ وَخُرُوجُ سِتْرَيْنِ كَذَّابَا يَدْعُونَ النُّبُوَّةَ وَخُرُوجُ  
 اثْنَيْ عَشَرَ رَجُلًا مِنْ آلِ أَبِي طَالِبٍ يَدْعُونَ الْأَمَامَةَ وَارْتِفَاعُ رَجُلٍ أَسْوَدَ  
 فِي أَوَّلِ النَّهَارِ وَتَطْهَرُ زَلْزَلَةٌ عَظِيمَةٌ بِمَدِينَةِ بَغْدَادَ حَتَّى تَخْسَفَ  
 أَكْثَرُهَا وَيَكْثُرُ الْهَرَجُ وَالْمَرْجُ وَمِنْ أَمَارَاتِ خُرُوجِهِ أَيْضًا خُرُوجُ  
 الْعَبِيدِ عَنْ طَاعَةِ سَادَاتِهِمَا وَشَجُّ قَوْمٍ قَرَدَهُ وَخَنَازِيرَهُ وَجَرَادُ  
 يَطْهَرُ فِي أَوَانِهِ وَمَوْتُ أَحْمَرٍ وَهُوَ السَّيْفُ وَمَوْتُ أَيْضَرٍ وَهُوَ الطَّاعُونُ  
 وَخُرُوجُ رَجُلٍ عِدْنِيَّةٍ قَزْوِينَ اسْمُهُ اسْمُ نَبِيِّ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ  
 وَمُسَادِ يَنَادِي بِاسْمِ صَاحِبِ الزَّمَانِ فِي لَيْلَةِ الثَّلَاثِ وَالْعِشْرِينَ  
 مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ فَلَا يَبْقَى رَاقِدًا إِلَّا قَائِمًا وَلَا قَائِمًا إِلَّا قَائِدًا **وَأَنَّهُ**

أَنَّهُ يَخْرُجُ فِي شَوَالٍ فِي وَتَرٍ مِنَ السَّنِينَ أَمَا فِي تِسْعٍ أَوْ فِي سَبْعٍ أَوْ فِي خَمْسٍ  
 أَوْ فِي ثَلَاثٍ أَوْ فِي أَحَدٍ وَيَأْبَعُهُ بَيْنَ الرُّكْنِ وَالْمَقَامِ ثَلَاثًا وَثَلَاثًا  
 عَشْرَةَ رَجُلًا مِنَ النِّجَاءِ وَالْإِبْدَالِ وَالْأَخْيَارِ كُلُّهُمْ شَبَابٌ لَا كَهْلُ  
 فِيهِمْ وَيَكُونُ دَارُ مَلِكِهِ الْكُوفَةُ وَيُنِي لَهُ فِي ظَهْرِهَا مَسْجِدٌ بِالْف  
 بَابُ **أَيْضًا** وَمِنْ أَمَارَاتِ ظُهُورِهِ أَنْ يَكْسِفَ الْقَمَرُ ثَلَاثَ لَيَالٍ  
 مِنْتَوَالِيَاتٍ يَطْهَرُ بِكَفَّةٍ وَيَشِيخُ خَبْرُهُ وَيَفْسُو أَمْرُهُ قَبْلَ ذَلِكَ  
 الرَّهْمَانِي وَهُوَ صَاحِبُ السُّفْيَانِي فَيَنْقُدُ إِلَى الْمَهْدِيِّ ثَلَاثِينَ الْعَا  
 ثُمَّ يَخْرُجُ السُّفْيَانِي إِلَى الْبَيْدَاءِ فَيَخْسِفُ بِهِمُ الْأَرْضُ فَلَا يَبْجُوا مِنْ  
 جَلْبَشِهِ إِلَّا رَجُلَانِ ثُمَّ يَخْرُجُ الْمَهْدِيُّ إِلَى بِلَادِ الرُّومِ فِي مِائَةِ أَلْفٍ  
 إِلَى أَنْ يَصِلَ إِلَى الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ الْعُظْمَى فَيَدْعُو أَمْلَكَ الرُّومِ إِلَى الْأَسْلَامِ يَبَايَ  
 وَيَخْرُجُ إِلَى قِتَالِهِ فَيَكْسِرُهُ الْمَهْدِيُّ وَيَقْتُلُهُ وَيَقْتُلُ أَصْحَابَهُ وَيَقْتُلُ  
 الْمُسْلِمُونَ أَمْوَالَهُمْ **قَالَ** فَبَيْنَمَا هُمْ كَذَلِكَ إِذْ يَأْتِيهِمْ خَبَرُ  
 خُرُوجِ الدَّجَالِ فَيَتْرَكُونَ الْقَنَائِمَ وَيَرْجِعُونَ إِلَى بِلَادِهِمْ  
**قَالَ** كَتَبَ الْأَخْبَارُ وَالِدُجَالِ رَجُلٌ طَوِيلٌ عَرِيضٌ الصَّدْرُ  
 مَطْمُوسُ الْعَيْنِ الْيَمْنَى وَيَدْعِي الرُّبُوبِيَّةَ وَمَعَهُ جَيْلٌ مِنْ خِزْرِ وَجَيْلٌ  
 وَجَيْلٌ مِنْ أَجْناسِ الْفَوَاكِهَ وَأَرْبَابُ الْمَلَاهِي جَمِيعُهَا تَضْرِبُ بَيْنَ يَدَيْهِ  
 بِالطُّبُولِ وَالْمَعَارِفِ وَالْعِيدَانِ وَالنَّكَايَاتِ فَلَا يَسْمَعُهُ أَحَدٌ إِلَّا  
 تَبِعَهُ الْأَمْرُ عَصَمَهُ اللَّهُ **قَالَ** وَمِنْ أَمَارَاتِ خُرُوجِهِ أَنَّهُ تَهْبُ  
 رِيحٌ مِثْلُ رِيحِ قَوْمِ عَادٍ وَيَشْمَعُونَ صِيحَةً عَظِيمَةً وَذَلِكَ يَكُونُ عِنْدَ



تَرَكَ النَّاسُ الْأَمْرَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَعِنْدَ كَثْرَةِ  
 الزَّيْنِ وَسَقْلِ الدِّمَا وَهَتَاكِ النِّسَاءِ وَشُرْبِ الْخَمْرِ وَلِبْسِ الْحَرِيرِ  
 وَتَرَكَ الصَّلَاةَ وَاتَّبَعَ السَّمَوَاتِ وَرَكُوزَ الْعُلَمَاءِ إِلَى الظُّلْمَةِ  
 وَالْفُسَاقِ وَالتَّزَدُّدِ إِلَى أَبْوَابِ الْمُلُوكِ وَالسَّلَاطِينِ ثُمَّ خَرَجَ مِنْ  
 نَاحِيَةِ الْمَشْرِقِ مِنْ قَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا دُشْرَابَادُ بَيْنَ مَدِينَةِ الْهَوَازِ  
 وَمَدِينَةِ أَصْفَهَانَ وَخَرَجَ عَلَى حِمَارٍ لَهُ وَهُوَ بَيْنَا وَكَ السَّحَابِ  
 وَجَوَّضَ الْحِمَارَ إِلَى كَعْبِهِ وَسَيَّطَلَ فِي أَذُنِ حِمَارِهِ خَلْقَ عَظِيمٍ  
 يَطُوفُ الْأَرْضَ شَرْقَهَا وَغَرْبَهَا حَتَّى يَدْخُلَ أَرْضَ بَابِلَ فَنَلَفَ أُهُ  
 الْحَضَرِ فَيَقُولُ لَهُ أَنَا رَبُّ الْعَالَمِينَ فَيَقُولُ لَهُ الْحَضَرُ كَذَبْتَ  
 فَيَقْتُلُهُ الدَّجَالُ وَيَقُولُ لَوْ كَانَ لِهَذَا الْهَآكَمَا بَرُّ عَمَلٍ حَيَاةٍ  
 قَالَ فَيَحْيِي اللَّهُ الْحَضَرَ مِنْ وَقْتِهِ وَيَقُولُ يَا دَجَالُ قَدْ أَجَبَانِي رَبِّي  
**قَالَ** وَخَرَجَ الدَّجَالُ وَمَعَهُ جَبَاكُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ وَاللَّحْمِ  
 وَالْعَوَاكِي وَالْخَمُورِ وَاصْحَابُ الْمَلَآئِكَةِ يَمْشُونَ بَيْنَ يَدَيْهِ بِالطُّبُورِ  
 وَالْمَحَازِفِ وَالْعِيدَانِ وَالصُّنُوجِ وَالنَّايَاتِ فَلَا يَبْقَى أَحَدٌ إِلَّا يَنْجُو  
 فَنَنْتَهُ الْأَمْرَ عَصَمَهُ اللَّهُ ثُمَّ يَسِيرُ الدَّجَالُ إِلَى مَكَّةَ فَلَا يَقْدِرُ  
 عَلَيْهَا مِنَ الْمَلَائِكَةِ ثُمَّ يَسِيرُ نَحْوَ الْمَدِينَةِ فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهَا  
 مِنَ الْمَلَائِكَةِ ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى بَيْتِ الْمُقَدِّسِ فَلَا يَقْدِرُ عَلَى دُخُولِهِ  
 قَالَ فَيَمْكُتُ فِي الْأَرْضِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا وَأَمَّا الْمُسْلِمُونَ فَانْقَسَمُوا  
 بِصُومُونِ وَيُصَلُّونَ إِلَّا أَهْلَ الْهَجْرَةِ وَالْمَسَاجِدِ وَيَلْزَمُونَ الْبُيُوتَ

مِنْ خَوْفِهِمْ **قَالَ** ثُمَّ تَطْلُعُ الشَّمْسُ يَوْمًا حَمْرًا وَيَوْمًا صَفْرًا وَيَوْمًا  
 سُودًا ثُمَّ يَصِلُ الْمَهْدِيُّ وَعَشِيرَتُهُ إِلَى الدَّجَالِ وَلِقَاءَهُ وَيَقْتُلُ  
 مِنْ أَصْحَابِهِ ثَلَاثِينَ أَلْفًا فَيَنْهَزُمُ الدَّجَالُ نَحْوَ الْقُدْسِ قَالَ فَيَأْمُرُ اللَّهُ  
 بِأَمْسَاكِ قَوَائِمِ خَلْقِهِمْ وَيُرْسِلُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ رِيحًا حَمْرًا تَهْلِكُ أَكْثَرَهُمْ  
**قَالَ** ثُمَّ يَتَّبِعُهُمُ الْمَهْدِيُّ بِعَشِيرَتِهِ إِلَى الْقُدْسِ ثُمَّ  
 يَهْبِطُ عِيسَى إِلَى الْأَرْضِ وَهُوَ مَتَعَمِّمٌ بِعِمَامَةٍ خَضْرَاءَ مَتَقَلِّدٌ  
 بِسَيْفٍ رَاكِبٌ عَلَى فَرَسٍ وَبِيَدِهِ خَرْبَةٌ فَيَأْتِي الْمَهْدِيَّ وَسَائِرَ  
 النَّاسِ فَيُسَلِّمُونَ عَلَيْهِ وَيُسَلِّمُ عَلَيْهِمْ ثُمَّ يَأْتِي عِيسَى إِلَى الدَّجَالِ  
 فَيَقْطَعُنَهُ بِحَرَبِهِ فَيَقْلِبُهُ عَلَى قَفَاهُ مَيِّتًا وَيَضَعُ الْمَهْدِيُّ السَّيْفَ  
 فِي أَصْحَابِهِ حَتَّى يَفْنِيَهُمْ ثُمَّ تَمْتَلِ الْأَرْضُ عَدْلًا كَمَا مُلِئَتْ جَوْرًا  
 حَتَّى تَزْغِيَ الْوُحُوشُ وَالذِّيَابُ مَعَ الْغَنَمِ وَتَنْطَهَّرَ الْأَرْضُ كُنُوزَهَا  
 حَتَّى لَا يَبْقَى فِي الْأَرْضِ نَقِيرٌ ثُمَّ تَخْرُجُ بِالْجَوْحِ وَمَا جَوْحٌ تَمْتَلِ الْأَرْضُ  
 مِنْهُمْ حَتَّى لَا يَكُونَ لِلطَّيْرِ مَوْضِعٌ إِلَّا عَلَى رُوسِهِمْ وَيَسِيرُونَ  
 نَحْوَ الْقُدْسِ يَطْلُبُونَ فَقَالَ عِيسَى فَاذْأَنزِلُوا رَمَا بِاللَّسْهَاءِ مِنْ حَتَّى  
 تَحُولَ سِمَاهُمْ مِنْ الشَّمْسِ وَالْأَرْضُ مِنْ كَثْرَتِهَا وَعِيسَى يَلْتَمِسُ  
 الْمُقَدِّسَ يَدْعُو اللَّهَ فِي هَلَاكِهِمْ فَيُرْسِلُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ خَيْلًا مِنْ  
 الْبَلْبِ سَوْدَ قِصَارٍ فَيَقْتُلُونَهُمْ عَنْ آخِرِهِمْ حَتَّى لَا يَبْقَى مِنْهُمْ أَحَدٌ  
 فَيَفْرَحُ عِيسَى وَالْمُسْلِمُونَ بِذَلِكَ وَتُزَوِّجُ امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي عَسَانَ  
 ثُمَّ يَنْتَهِي عِيسَى فِي الْأَرْضِ أَرْبَعِينَ سَنَةً وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِغَيْبِهِ وَأَحْكَمُ



**ش**  
 حَبِّ دَارِ اَبْرَقَمَتَيْنِ خَلِيًّا ، بَيْنَ ذَاتِ الصِّفَا وَبِرَّةِ رَبِّهَا .  
 افترت من اوانس لَنْ تَرَاهَا ، قَطُّ شَبَّهَا لِحْسِنِهِنَّ بِهَبِّهَا .  
 زَارَهَا الْوَحْشُ بَعْدَ هَذَا فَاضَتْ ، مَرْتَعِ الْوَحْشِ بُكْرَةً وَعَشِيًّا .  
 تَاخِلِي اَنْ فِي الْقَلْبِ سِرًّا ، اصْبَحَ الْجِسْمُ مِنْهُ نَضْوًا بَلِيًّا .  
 يَدْرِفُ الدَّمْعُ مَقْلَى وَحَقًّا ، اَنْ تَغِيضَ الدِّمَاءَ مَا مَعْلَنِيًّا .  
 فَتَنَّا هَوْلَهَا يُسَدِّبُ الصَّبِيًّا ، فَتَنَّا هَوْلَهَا يُسَدِّبُ الصَّبِيًّا .  
 بَيْنَ آلِ النَّبِيِّ فَيَا طُوكُ خُرْنِي ، لِقَتَابِ رَدِي الشَّجَاعِ الْكُمِيًّا .  
 يَوْمُ صَفِينٍ لَوْ عَقَلَتْ عَلِيمًا ، لَكَرِهَتْ الْحَيَاةَ لَوْ كُنْتُ حَيًّا .  
 لَو رَأَيْتِ الدِّمَاءَ فِي الْأَرْضِ مَيًّا ، وَنَا مَلَنَّهُ بِكَيْتِ الدِّمِيًّا .  
 وَعَلَى كَرَبَلَا مَقَامُ شَنِيعٍ ، هَالِكُ مَنْكَرٍ يَحْزُنُ عَلِيًّا .  
 جَبْنَ نَاتِي السَّرَاةِ مِنْ كُلِّ أَرْضٍ ، وَهِيَ مِنْ قَادَةَ تَرَى الْمَوْتَ رِيًّا .  
 وَتَرَى السَّيِّدَ الْغَزَرَ ذَلِيلًا ، وَتَرَى الْوَعْدَ مُسْتَطِيطًا قَوِيًّا .  
 بَعْدَهَا تَطْلُعُ اللَّيْلُ عَلَى النَّاسِ ، بِسَ جَبُوشًا زَعِيمَهَا بَدِيًّا .  
 بَعْدَهَا تَمْلِكُ الْأَعَارِبُ دُرًّا ، وَتَعَزُّ الشَّامُ عِزًّا قَوِيًّا .  
 يَحْيَا عِ الْذِيَابُ تَشْبَعُ مِنْهُمْ ، وَحِدَادُ الشِّفَارِ تُضْحِي رَوِيًّا .  
 تُرْسِلُ الْبَلَّ كَالْفَاعِ فِي الْحَرِّ ، بِ قَبِيْقِي الشَّجَاعِ مِنْهَا هَوِيًّا .  
 تُمَرِّقُ تَسْعَةً وَتَسْعِينَ تَقِي ، سَائِرَ الْأَرْضِ مَا بَهَا عَرِيًّا .  
 تُمَرِّقُ نَاتِي عَسَاكَرُ كُتَيْبَةَ الشُّلَّ ، لَيْلَ بَسْوَادِ بَدَى سِلَاحًا مَضِيًّا .

وَبَلَّ عَكًّا وَمَا يَحُلُّ بَعَكًا ، شَوْفَ يُطْلِي الرِّكَابَ دَمَاطِرِيًّا .  
 وَبَلَّ صَيْدًا وَحَوْلَهُ وَالْمَصْلِي ، مِنْ قِتَالِ لَقِي الرِّجَالِ جُثِّيًّا .  
 وَتَرَى الدَّمَ فِي الْقَسَاطِطِ يَجْرِي ، كَالْمَزَارِبِ سَائِحًا بِلِ جَبَرِيًّا .  
 وَبَلَّ قَبْرَ الْحَلِيلِ مِمَّا يَلَاقِي ، مِنْ أُمُورِ نَسِيكَ أَمْرًا مَرِيًّا .  
 وَعَلَى الْجَانِبَيْنِ مِنْ أَرْضِ كَعَا ، نَ صَبَاحًا وَقَسَطًا وَدَوِيًّا .  
 وَبَلَّ سُكَّانَ رَمْلَةٍ وَالْقِيَاسِ سِيرَ وَلَدٍ ، وَرُحْبَ وَالْقُورِيًّا .  
 كَمْ قَتِيلَ لِبَسْقَلَانِ إِلَى صَو ، رِدْكُمْ مَنْزِلَ تَرَاهُ خَلِيًّا .  
 وَعَلَى الْمَهَرِ تَنَزَّلُ الرُّومُ جَمْعًا ، بِجَبُوشِ أَمِيرُهَا بَرُغْلِيًّا .  
 وَلِعِمَّ السَّامُ جَوْرًا إِلَى آتٍ ، يَبْلُغُ الشُّطَّ وَالْجُسُورَ سَوِيًّا .  
 مِنْ جَبُوشِ عَدِيدٍ هُمُ عَدَدِ الرَّمْلِ أَوِ الثَّمَلِ وَالْجَرَادِ دَبِيًّا .  
 وَبَلَّ تَدَسٍّ وَصَحْرَةَ الْقُدْسِ مِمَّا ، تَلْقُوهُ مَا إِذَا آتَى الْأَصْفَرِيًّا .  
 وَتَرَى السَّبْيَ مِنْ حِمَاهِ إِلَى حِمَاهِ ، صَو يُسَاقُونَ بُكْرَةً وَعَشِيًّا .  
 وَكَذَا رُبَّ أَرْضٍ حَوْرًا نَبِيًّا ، زَمْنَا مُقْتَرًا تَرَاهُ خَلِيًّا .  
 وَكَذَا التَّرْلُ تَسْقُطُ مِنَ الشَّرِّ ، وَكَسِيلُ لَيْسِلٍ سَيْلًا طَمِيًّا .  
 كَمْ عَنَ بَرٍّ يَرْسُمُ دَارَ شَرِيفٍ ، وَجِدَارِ امْسِي بَهَا مَكْفِيًّا .  
 وَبَعْشَرِينَ مِنْ مَوْرَخَةِ النَّشْرِ حِينَ لَا بُدَّ ، يُظْهَرُ الْمَهْدِيًّا .  
 اسْمُ الرُّومِ مُشْرُوقُ الْوَجْهِ بِالنُّورِ ، رَاجِحُ الْعِطَافِ طَرَحْنِيًّا .  
 يُظْهَرُ الْحَقُّ وَالْبَرَاهِينُ وَالْعَدْلُ ، لَ فَنَلْقَى إِذَا مَا عَالِيًّا .  
 يَخْرُجُ الْأَعْمُورُ الْمَسِيحُ عَلَيْهِ ، ذَاكَ بَيْنَ الْعِبَادِ خَلْقًا شَقِيًّا .



وَيَطُوفُ الْبِلَادَ سَبْعَ شُهُورٍ ، وَيَقْلُ السُّرُورَ حَزْناً وَلَيْسَ  
 ثُمَّ يَأْتِي الْمَسِيحُ إِلَيْهِ ، وَالْإِمَامُ الْمُطَهَّرُ الْعَلَوِيُّ  
 يَغْتَلَاهُ بِأَرْضِ لُدٍّ وَمَا رَنَ ، يَبْقَى مِنْ حُثُودِهِ بِشَرِيكًا  
 وَجُوزَ الْإِمَامِ فِي بِلَادِ السَّرِّ ، وَمِنْ لَسْتَعِينَ مِنْ جَوَارِ سِنِّيَا  
 يَقْسِمُ الْمَالُ بِالْمَكَائِيلِ قِسْمًا ، ثُمَّ جَوِي كُنُوزِهَا الْهَاشِمِيَا  
 وَتَطْلُعُ الْبِلَادُ مِنْ مَشْرِقِ الْأَرْضِ ، إِلَى الْمَغْرِبِ طَوْعًا جَلِيَا  
 وَتَرَى الذِّبَّ عِنْدَ الشَّاهِدِ يُرَى ، ذَاكَ بِالْعَدْلِ وَالْأَمَانِ حَفِيَا  
 يَحْتَمِلُ الْأَرْضَ فِي الْأَرْضِ مُلْكًا ، وَيُؤْتِي وَكُلَّ حَيٍّ وَفِيَا  
 عِنْدَ يَطْلُعُ الْمَسُوعُ مِنَ السُّبْحِ ، كَسَيْلٍ طَغَى وَجَرَ طَهِيَا  
 لِسُفْرِ الْفُرَاتِ لِلْقَوْمِ كَفُورًا ، لَا وَلَادٍ جَلَّةً مَرْوِيَا  
 وَكَذَا قَبِضُ نَهْرٍ سَيُحْمَلُونَ فِيهِ ، حَيْثُ لَا يَرَوْنَ غَلِيَا طَهِيَا  
 ثُمَّ يَأْتُوا الْبَيْلَ مَصْرَجِيَا ، يَشْرَبُوا شَرِبَةً سَرِيحًا مَلِيَا  
 ثُمَّ تَبْدُو مَطَالِعُ الشَّمْسِ فِي الْغُرُبِ ، بِمَا فِي الْبِلَادِ وَهَجَا قَوِيَا  
 يَأْهَأُ مِنْ وَقَائِعِ مُتَكَرِّرَاتٍ ، مَعْظَمَاتٍ تَحِلُّ دَهْرًا رَدِيَا  
 ثُمَّ لَا تَطْرُقُ السَّمَاءُ بَقْطِيرٍ ، وَتَرَى الطَّيْرَ وَالْوَحْشَ جُنِيَا  
 وَتَرَى قَاعَ لُجَّةِ الْبَحْرِ ، نَاشِئًا مِنْ مَعِينِهِ مِنْطَوِيَا  
 وَيَقْلُ الْعُرُوفُ مِنْ كَرَمِ الْمَكْرِ إِلَى أَنْ تَرَاهُ نَزْرًا خَفِيَا  
 ثُمَّ تَبْدُو الْحُرُوبُ فِي سَابِرِ الْأَرْضِ ، ضَرَبًا مَرَكَمًا قُضِيَ مَقْضِيَا  
 وَيَلُ مِصْرَ مِنَ الْبَرَاءِ حَتَّى ، لَا تَرَى فِي دِيَارِهَا الشَّيَا

وَيَلُ صُنْعًا وَمَكَّةَ وَالْمُصَلَّى ، مِنْ جُوشِ زَعِيمِهَا حَبَسَا  
 يَهْدِمُ الْكَعْبَةَ الَّتِي نَصَبَ اللَّهُ ، وَيُزِمُّ بِنَاهَا الْمَبْنِيَا  
 وَيَلُ لَعْدَادَ مَنْ خُصُوفٍ وَرَجَفٍ ، وَتَرَى الدَّجَلَيْنِ قَاعًا خَلِيَا  
 وَسَجِسْتَانِ مَعَ خُرَاسَانَ ، مَقْفَرَاتٍ وَمَا لَهَا أَدَمِيَا  
 مَقْفَرَاتٍ بِلَا أَيْسٍ بِسَرِجٍ ، صَرَصِرُ يَتْرُكُ الدِّيَارَ خَلِيَا  
 يَخْرُبُ الشَّامَ بَعْدَ دَالٍ مِنَ الْقَطِ ، وَيَبْقَى مَدِينَةُ سَا حَلِيَا  
 ثُمَّ نَأْيَ عَلَيْهِمْ لُجَّةُ الْبَحْرِ ، بِسَيْلٍ عَلَى الْجِبَالِ طَهِيَا  
 كَمَا تَرَى فِيهِ مِنْ غُرُوقِ سَرِيرٍ ، وَسَفِينِ الْفُرَاتِ فِيهِ رَسِيَا  
 ثُمَّ يَبْدُو الْكُمُ مِنَ الْأَرْضِ شَخْصٌ ، يُدْهِلُ النَّاطِرِينَ وَجْهًا نَهِيَا  
 يُبَسِّمُ النَّاسُ كُلُّ مَنْ كَانَ حَيًّا ، كَأَنَّهُمْ كَانُوا أَوْ تَقِيَا  
 حِينَ لَا تَنْفَعُ الصَّلَاةُ وَلَا الصَّوْمُ ، وَلَا الْكَاتِبُونَ كُصُورَ شَيْءَا  
 وَأَعْلَمُ أَنَّ سَبَابَ الْقِيَامَةِ تَذَهَّرَتْ أَعْلَامُهَا ، وَأَيَّامُ السَّاعَةِ قَدْ أَسْتَوَتْ  
 أَحْكَامُهَا ، فَاسْتَعِدَّ لِلْخَيْرَاتِ ، وَبَادِرْ بِالْأَعْمَالِ الصَّالِحَاتِ  
 قَبْلَ أَنْ يَفْضَحَ الْإِمَامُ ، وَيَقُومَ الْهَمَامُ ، وَيُظْهَرَ الْيَوْمُ وَيَنْتِ  
 الزَّوْمُ بِلَادِ الرُّومِ ، لِأَنَّ الْعَالَمَ قَدْ أَخْرَفَ مَرَاجُهُ ، وَقَدْ  
 قَرُبَ مَوْتُ الْإِنْسَانِ الْكَبِيرِ الَّذِي جَسَمُ هَذَا الْإِنْسَانِ  
 الصَّغِيرِ فِيهِ ، لِأَنَّ بَيِّنَاتِهِ تَفْشِي جَمِيعَ الْبَشَرِ ، وَتَقُومُ الْقِيَامَةُ الْكُبْرَى  
 وَالسَّمَوَاتُ تُطْوَى ، وَأَمَّا صُورَةُ هَذَا الْإِنْسَانِ الْكَبِيرِ صُورَةُ  
 الْعَالَمِ مِنَ الْعَرْشِ إِلَى الْفَرْشِ ، وَلَهُ صُورَةُ إِلَى الْحَوْثِ مِنْ حَيْثُ الْبَاطِنِ وَصُورَةُ إِلَى



مِنْ حَيْثُ الظَّاهِرُ وَهُوَ خَلِيفَةُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ **وَأَمَّا** الْإِنْسَانُ  
 الصَّغِيرُ فَإِنَّهُ نَسْخَةٌ مُنْتَجَبَةٌ مِنَ الْإِنْسَانِ الْكَبِيرِ وَهُوَ خَلِيفَةُ اللَّهِ  
 فِي الْأَرْضِ **قَالَ** بَعْضُ الْعُلَمَاءِ الْبَشَرُ وَلَهُ هَذَا الْعَالَمُ بِجَسَدِهِ الْمُرَكَّبِ  
 وَفِي الْبَاءِ وَالظَّاءِ تَنْقِطُ الْبَاءُ مِنَ الْبَشَرِ وَتَبْقَى الشَّيْنُ وَالرَّاءُ وَ  
 وَعَلَيْهَا تَقُومُ الْقِيَامَةُ **قَالَ** أَرْبَابُ الْأَحْلَامِ أَنْ مَرَّاجَ الْعَالَمِ يَحْرُثُ  
 فِي عَدَدِ **ظ** وَهُوَ تَارِيخُ ارْتِفَاعِ الْقُرْآنِ لِأَنَّ عَالَمَ الْكُوزِ وَالْفَسَادِ  
 دَوَامُهُ يَدُومُ وَأَمَّا الْكِتَابُ الْعَزِيزُ **وَأَمَّا** الْإِنْسَانُ الْكَبِيرُ فَإِنَّهُ يَمُوتُ  
 عِنْدَ طُلُوعِ النُّجُومِ الْأَحْمَرِ **وَذَلِكَ** عَلَى رَأْسِ الْأَلْفِ السَّابِعَةِ الَّتِي هِيَ مُدَّةُ  
 عُمْرِ الدُّنْيَا **قَالَ** بَعْضُ أَرْوَاسِ الْحُكَمَاءِ عِنْدَ تَمَامِ الْأَلْفِ السَّابِعَةِ  
 تَحْتَمِلُ الْمُنَاطِقَةُ الشَّمَالِيَّةُ بِالْمُنَاطِقَةِ الْجَنُوبِيَّةِ وَفِيهَا تَغْنِي الْجَيَوَانَاتُ  
 وَتَطْوِي السَّمَاوَاتُ **قَالَ** تَعَالَى كُلُّ مَنْ عَلَّمَهَا فَانْ **شعر**  
 أَنْظِرْ إِلَى الْعَرْشِ إِلَى مَا بِهِ • سَفِينَةٌ تَجْرِي بِأَسْمَائِيهِ •  
 وَأَعْجِبْ لَهُ مِنْ مَرْكَبٍ دَائِرٍ • قَدْ أَوْدَعَ الْخَلْقَ بِأَحْسَائِيهِ •  
 يَسْجُ فِي حَرِّ بِلَاسٍ حِلٍ • فِي حَنْدِسِ الْغَيْبِ وَظُلُمَائِيهِ •  
 وَمَوْجُهُ أَحْوَالُ عَشَائِهِ • وَرِيحُهُ أَنْفَاسُ ابْنَائِيهِ •  
 فَلَوْ تَرَاهُ بِالْوَرَى سَائِرًا • مِنْ أَلْفِ الْخَطِّ إِلَى بَسَائِيهِ •  
 وَتَرْجِعَ الْعُودَ إِلَى يَدَيْهِ • وَلَا يَنْهَايَاتُ لِأَبْدَائِيهِ •  
 يَكُونُ الصُّبْحُ عَلَى لَيْلِهِ • وَصُبْحُهُ يَفْنَى بِأَمْسَائِيهِ •  
 فَانْظُرْ إِلَى الْحِكْمَةِ سَيَّارَةً • فِي وَسْطِ الْفَلَكَ وَأَرْجَائِيهِ •

وَمَنْ أَتَى بِرَغَبٍ فِي شَأْنِهِ • يَقَعُدُ فِي الدُّنْيَا بِسَيْسَائِيهِ •  
 حَتَّى يَرَى فِي نَفْسِهِ فَلَكَ • وَصَنَعَهُ اللَّهُ فِي أَشْجَائِيهِ •  
**وَأَعْلَمُ** بِأَحَادِيثِ أَنْ نَاطِقَ الْأَكْوَانِ صَادِقٌ يَفْهَمُكَ الْأَشْرَارَ •  
 وَيُوضِّحُ لَكَ الْأَنْوَارَ مِنْهُ خِطَابُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ يَحْكُمُ بِلِسَانِ  
 الْحَالِ بِلِ بَصَرِجِ الْمَقَالِ • وَجُودُ طَبِ الْمَرَا حِلٍ وَتَطْعُ الْمَنَازِلِ لِلثَّقَلِ  
 الْبَرَزَخِيَّةِ • وَفَنَاءُ الْأَيَّامِ الْعُمُرِيَّةِ • فَطَاطُ اللَّيْلِ بِخَيْرِكَ يَا **سِين**  
 فَمَا هِرَّةُ • وَأَحْوَالِ جَلِيَّةِ بَاهِرَةٍ • فَالظَّاهِرُ لِسَانُ الْمَنَازِلِ يُنَادِيكَ كُلَّ  
 مَنَزِلَةٍ إِلَّا فِي ذَهَبَتْ فَمَا أَذْخَرَتْ • وَكَذَلِكَ لِسَانُ السَّاعَاتِ  
 وَلِسَانُ الدَّرَجِ • وَلِسَانُ الدَّقَائِقِ • فَلِسَانُ اللَّيْلِ وَالسَّاعَاتِ  
 يَدُ الْأَجْسَامِ الْمُحْسُوسَةِ • وَنِدَا الدَّرَجِ يَدُ الْقُلُوبِ • وَنِدَا  
 الدَّقَائِقِ يَدُ النُّفُوسِ • وَنِدَا الثَّوَانِي يَدُ الْأَرْوَاحِ • وَنِدَا  
 الثَّوَالِكِ يَدُ الْعُقُولِ • وَنِدَا الرَّوَاعِ يَدُ الْأَشْرَارِ **وَأَمَّا** النَّهَارُ  
 فَهُوَ يَدُ آتِهِ يُنَادِيكَ جُمْلًا وَتَفْصِيلًا • مِنْ حَيْثُ السَّاعَاتِ وَاللَّيْلِ  
 وَالدَّقَائِقِ وَالثَّوَانِي وَالثَّوَالِكِ وَالرَّوَاعِ إِلَى مَا لَا لَفَافِيَّةَ لَهُ • ثُمَّ  
 جَرِيَانُ الْمِيَاهِ تَقُولُ كُلُّ نَقْطَةٍ أَنَا ذَهَبْتُ إِلَى مُسْتَقَرِّي • فَاذْهَبْ  
 أَنْتَ إِلَى مُسْتَقَرِّكَ • وَكَذَلِكَ مَهَابُّ الرِّيَّاحِ • وَالطُّفُ مِنْ ذَلِكَ  
 الْأَنْفَاسِ كُلُّ نَفْسٍ يُنَادِيكَ تَلَوِّحًا بِلِ صَرِيحًا • إِنِّي رَاحِلٌ فَمَاذَا  
 تَوَدُّعُ فِي • وَكَذَلِكَ جَمِيعُ مَوْجُودَاتِ اللَّهِ تَعَالَى • لَطِيفُهَا وَكَثِيفُهَا •  
 عَلَوِيُّهَا وَسُفْلِيُّهَا • مَلَكُوتِيَّتُهَا وَمَلَكِيَّتُهَا • وَهَذَا السَّمْعُ مِنْ بَوَاطِرِ هَذِهِ



أَلَا سُبْحَانَ مَنْ خَصَّ صِدْقَةَ الْمَيِّتَةِ وَلَطِيفَةَ الْهَامِيَةِ **كَأَنَّ** قَالَ تَعَالَى إِنَّ اللَّهَ  
 يُسْمِعُ مَنْ يَشَاءُ وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَنْ فِي الْقُبُورِ **شِعْرٌ**  
 لَقَدْ أَسْمَعْتَ لَوْ نَادَيْتَ حَيًّا ، وَلَكِنْ لَا حَيَاةَ لِمَنْ تَنَادَى ،  
**وَلَا** تَفْعَلْ عَنِ الْفِتْنَةِ فَإِنَّهَا سِرُّ الصِّحَّةِ ، وَهَذَا الْخَرَابُ يُظَاهِرُ عِنْدَ  
 الْأَمَامِ وَمَنْ أَنْكَرَ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنْ أَهْلِ الْخُطَابِ وَيَتُوبُ اللَّهُ  
 عَلَى مَنْ تَابَ **وَأَعْلَمَ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ فِيهِ رُوحٌ هُوَ سِرُّ حَيَاتِهِ جَوْهَرٌ**  
 كَانَ أَوْ عَرَضًا قَنَارَةً يَجْرِي وَتَارَةً يَكْتَسِي وَيَدُورُ كَالدُّوَلَابِ  
 يَدُورَةُ الْأَكْرَةِ إِلَى أَرْسَالِ اللَّهِ الْعَلِيمِ الْحَكِيمِ **وَلَا** تَفْعَلْ عَنِ  
 الْقُرْآنِ النَّاسِ فِيهِ يَظْهَرُ الدُّرُ النَّاصِعُ **شِعْرٌ**  
 قَالَ طَيْرٌ يَقْرَأُ وَالْغَدِيرُ صَحِيفَةٌ وَالرَّيْحُ يَكْتُبُ وَالْعِمَامَةُ تُنْقِطُ  
**قَالَ** بَعْضُ الْحُكَمَاءِ إِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِأَمَّةٍ خَيْرًا جَعَلَ الْعُلَمَاءَ فِي  
 مُلُوكِهَا وَالْمُلُوكَ فِي عِلْمَائِهَا **وَكَانَ** بِمَدِينَةِ طَلِيطْلَةَ بَيْتٌ مَقْفُولٌ  
 كُلَّمَا دَخَلَ مِنْهُمْ مَلِكٌ قَفَلَ عَلَيْهِ قَفْلًا حَتَّى اجْتَمَعَ عَلَيْهِ أَرْبَعَةٌ وَ  
 عِشْرُونَ قَفْلًا وَقَالَ آخِرُهُمْ عَلَيْهِمْ رَجُلٌ لَيْسَ مِنْهُمْ فَقَصَدَ فَخَرَّكَ  
 أَلَا قَفَالَ لَيْرَى مَا دَاخِلُهَا فَمَنَعَهُ أَكْبَارُ الدَّوْلَةِ وَجَهْدُ وَافِيهِ فَأَتَى  
 وَفَتَحَهَا وَدَخَلَ الْبَيْتَ فَوَجَدَ فِيهِ صِغَةَ الْعَرَبِ عَلَى الْخَيْلِ وَالْجَمَالِ  
 وَعَلَيْهِمُ الْعِمَامَةُ الْحُمْرُ وَبَايَدُهُمُ الرِّمَاحُ وَالْعَصِيُّ وَرَجَدَ كِتَابًا  
 فِيهِ مَكْتُوبٌ إِذَا فَتَحَ هَذَا الْبَيْتَ يَفْتَحْ هَذِهِ الْمَدِينَةَ ثُمَّ  
 عَلَى هَذِهِ الصِّغَةِ فَفَتَحَ الْأَنْدَلُسَ تِلْكَ السَّنَةَ طَارِقُ بْنُ سِنَانٍ فِي

خِلَافَةَ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ وَفَتَلَ ذَلِكَ الْمَلِكُ وَسَبَّاهُمَا وَغَنِمَ  
 مِنْهَا أَمْوَالًا عَظِيمَةً **قَالَ** بَعْضُ الْأَكْبَارِ الرِّضَا بِالْقَضَا بِأَبِ اللَّهِ  
 الْأَعْظَمِ **وَأَعْلَمَ** أَنَّ فِي الثَّلَاثِ يَنَامُ الرَّاعِي وَيَقُومُ السَّاعِي وَيُظْهَرُ الْبَاغِي  
 وَيَقُوتُ الطَّاعِي وَفِي الرَّابِعِ يَقُومُ الزَّوَابِجُ وَفِي الْخَامِسِ يَظْهَرُ اللَّيْلُ  
 الدَّامِسُ وَيَحْكُمُ الْعَابِسُ وَفِي السَّادِسِ تَضِي الْحَادِسُ وَتَمُشِي  
 الْخَنَافِسُ عَلَى الطَّنَافِسِ وَتَعُودُ بِاللَّهِ مِنَ الْجَوْرِ بَعْدَ الْكُورِ  
 فَتَسْتَذْكُرُونَ مَا قَوْلُكُمْ وَأَفُوضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ

بِالْعِبَادِ **شِعْرٌ**  
 رَأَيْتُ مِنْ الْأَمْرِ عَجَبَ حَالٍ ، وَأَشْيَا سَتَظْهَرُ فِي مَقَالٍ  
 بِمَا تَدُنُّ أَنْزَلَ الرَّحْمَنُ حِفَا ، يَكُونُ بِحُكْمِ رَبِّي ذُؤَا الْجَلَالِ  
 وَفِي غَدَادٍ يَظْهَرُ عَنْ قَرِيبٍ ، مِنْ الْخُلَفَاءِ مُلُوكُ ذُؤَا زَوَالِ  
 يَكُونُ مَقَامُهُمْ عِشْرُ وَعِشْرٍ ، وَارْتَبَعَهُ عَلَى مَرِّ اللَّيَالِ  
 وَجَعَفَ آخِرُ الْخُلَفَاءِ مِنْهُمْ ، هُنَالِكَ مُلْكُهُ مُلْكُ الزَّوَالِ  
 إِذَا مَا جَاءَهُ الْغَرَبُ حَقًّا ، سَمِيكَ الْبِلَادَ بِلَا مَحَالِ  
 وَجَاتِ خَيْلٌ بِرَبِّ لَيْسَ تَخْصِي ، لَهُمْ عَدَدٌ يَكُونُوا كَالرِّمَالِ  
 فَكَمْ مِنْ هَارِبٍ حَذَرَ الْمَنَابِ ، فَلَا حِصْنَ مَنِيعٍ وَلَا قِتَالِ  
 فَكَمْ لَيْسَى هُنَالِكَ مِنْ رَدَاحٍ ، يَقْلِبُ فَوْقَ رَمْلِ كَالْمَقَالِ  
 وَكَمْ مِنْ حُرَّةٍ لَهَبَتْ تَحْزَنُ ، وَقَدْ كَانَتْ مِنْ أَرْبَابِ الْحِمَالِ  
 وَدَفَاسٌ سَيَقْتُلُ بَعْدَ هَذَا ، وَتَرْجَعُ الْهَزِيمَةُ بِالسَّمَالِ



قَبَا اسْفَى عَلَى حَلَبٍ وَحَصْرٍ . وَمَا ذَا يَلْقِيَانِ مِنَ الْقِتَالِ —  
 وَفِي حَرَّانٍ يَشِي مِنْهُ قَوْمٌ . يَكُونُ عَلَيْهِمْ عَظْمٌ اُغْتِيلَا —  
 فَلَيْسَ لِحُمْرِهِمْ فِيهِ ثَبَاتٌ . وَلَا لِحُمْرِهِمْ غَيْرُ الزَّوَالِ —  
 وَيُظْهَرُ فِي السَّمَاءِ نَجْمٌ عَظِيمٌ . لَهُ ذَنَبَانِ ذُوَا شُعَبٍ طَوَالِ —  
 فَتِلْكَ دَلَالَةُ الْاَفْرِخِ حَقًّا . سَتَمَلِكُ لِلشَّوَاخِلِ وَالْجَبَالِ —  
 وَعَسَا سَوْفَ يَغْلُو هَاجِرُوشُ . كَمَا يَغْلُو الْغَيُومُ عَلَى الْجَبَالِ —  
 وَيُلْطِحُ دُورَهَا بِدِمَا قَوْمٍ . اتَوْهَا هَارِبِينَ مِنَ الْقِتَالِ —  
 وَيَفْتَحُ رَمْلَةَ الْبَيْضَا حَقًّا . فَوَيْلٌ لِلشَّوَاخِلِ وَالرَّمَالِ —  
 وَيَوْمَ الْقُدْسِ يَوْمٌ عَظِيمٌ . لَهُ تَبَكِّي الْمَلَائِكَةُ ابْتِهَالِ —  
 وَيَنْفِي لِعُرْكَنَا غَيْبًا . وَلَا تَقْدِرُ عَلَى الْمَاءِ الزَّلَالِ —  
 قَبَا دُلَّ الْحَرَّانِ طَرِيقَ . وَمَا نَلْقَى مِنَ الْجُورِ التَّوَالِ —  
 فَوَيْلٌ لِمَنْ رَمَى وَبَلَّ وَبَلَّ . لَا هِلَ الشَّامُ مِنْ مَلِكِ الصَّلَالِ —  
 إِذَا مَلَكَ الْبِلَادَ طَغَاةُ رَجِسٍ . قَلِيلِينَ الْآمَانَةَ وَالْمَقَالِ —  
 إِذَا حَقُّوا شَوَارِبَهُمْ وَتَضَوُّوا . لِحَا هُمْ مِثْلُ إِذْ نَابِ الْبَغَالِ —  
 وَضَبُّوا الثِّيَابَ وَوَسَّعُوهَا . تَامَرُجُوا الْحَرَامَ مَعَ الْحَلَالِ —  
 إِذَا مَا جَاهَهُمُ الْخَرَبُ حَقًّا . عَلَى عَجَلٍ سَيَمْلِكُ لَا مُحَالِ —  
 وَيَفْتَحُ رَوَاهَا مِنْ غَيْرِ شَكٍّ . وَكَمْ دَارِعٌ يُنَادِي بِأَسْمَالِ —  
 وَنَحْمُودُ سَبْطَ ظَهْرٍ بَعْدَ هَذَا . وَبِمَالِكٍ لِلشَّامِ بِلَا قِتَالِ —  
 تُطْبِيعُ لَهُ حُصُونُ الشَّامِ جَمْعًا . وَيَنْفِقُ مَا لَهُ فِي كُلِّ حَالِ —

وَيُظْهَرُ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ جَيْشٌ . إِلَى حَلَبٍ مُلْهَاتُ الْكِبَالِ —  
 بِهِ رُؤُوسٌ وَبِرَعْلَةٌ وَرُومٌ . كَسَيْلٍ قَاصِرٌ مِنْ حَرِّ الْمَسَالِ —  
 وَيَتْرَكُ عَنْ مَخَارِبِهَا وَتَضَحَّى . ضِيَاعُ الشَّامِ مُتَقَرَّةٌ خَوَالِ —  
 وَتَقْدَرُ فُخُوهْمُ عَرَبٌ وَتُرْكٌ . تُرِيدُ الثَّقَبَ مِنْ بَعْدِ الْقِتَالِ —  
 فَيَرْجِعُ عَشِيرَةُ الرُّومِ عَصْرًا . عَلَى اِعْقَابِهِمْ زَعَجٌ تَوَالِ —  
 وَتَقْمُرُ شَبِيرٌ رِبْضًا وَسُورًا . وَحَصْنًا ذَاتَ اِبْرَاجٍ طَوَالِ —  
 وَلَا اِسْلَامَ فِيهَا بَعْدَ هَذَا . مَقَامٌ بَعْدَ اَوْفَاتِ الْمَطَالِ —  
 وَيَوْمٌ فِي حِمَاةٍ وَآيٍ يَوْمٍ . يَكُونُ عَلَيْهِمْ مِنْهُ وَبَالِ —  
 إِذَا رَفَعُوا الْبَنَاءَ وَشَيَّدُوهَا . وَرَفَعَتِ الْقُبَابُ عَلَى الْعَوَالِ —  
 تَصَبَّ عَلَيْهِمُ الرِّيحُ رَحًا . فَتَرْمِي بِالْبُيُوتِ وَالْعَلَالِ —  
 وَيَوْمٌ عِنْدَ قَامِيَةِ عَظِيمٍ . سَتَنْقَلِبُ فِيهِ شُبَّانُ الرِّحَالِ —  
 يَبْضُرُكَ الْعَقَارِبُ مِنْ هَفَاتٍ . مِنْ الْمُهَنْدِي مُحْكَمَةِ الصِّقَالِ —  
 وَأَمَّا السَّيْلُ يَظْهَرُ عَنْ قَرِيبٍ . وَيُظْهَرُ فِي الشَّامِ قَبِيحُ حَالِ —  
 نَكَمٌ فِي السَّيْلِ مِنْ حَسَدٍ غَرِيقٍ . وَكَمْ دُورٌ مُقْبِلَةٌ الْأَعَالِ —  
 وَبِخَنَلِفَانِ رَايَاكَ ثَلَاثٌ . عَلَى حَلَبٍ مَعَانِدَةُ الزَّوَالِ —  
 فَتُرْكِي وَرُومِي وَمِصْرِي . مُلُوكُ الْأَرْضِ كَاسِرَةُ ثَقَالِ —  
 يَكُونُ لِقَاءُهُمْ يَوْمَ اللَّائِيَا . صَلَاةُ الْفَجْرِ يَلْتَحِمُ الْقِتَالِ —  
 سَيَمْطُرُ دَعْلُوحُ الرُّومِ عَنْهَا . وَيَبْرُتَعُ الصَّلِيبُ عَلَى الْعَوَالِ —  
 يُنَادِي صَاخًا بِالزَّلِّ صَوْنًا . كَذَّ الشَّيْطَانُ بِكَذِبٍ فِي الْمَقَالِ —



وَيَرْجِعُوا جَمِيعُهُمْ غَضَابًا . عَلَى الرُّومِيِّ تَنَلًا بِاسْتَهَالٍ .  
 وَلَا يَرْجِعْ لَارِضُ الرُّومِ مِنْهُمْ . سِوَى رَجُلٍ يَجُلُ بِاخْتِلَالٍ .  
 وَتَرْكِيًّا وَمُضَرًّا جَمِيعًا . فَيُخْتَلِفَانِ فِي قَبِيلٍ وَقَالِ —  
 يَصُلُّ السَّيْفُ فِي الْمَضَرِّ غَسَلًا . إِلَى اقْصَى الْجَفَارِ بِاقْتِبَالِ —  
 وَيَلْقُوا مِنْ بَنِي خُذَانَ شَخْصَ . سَمِيتُكَ الْبِلَادَ بِلَا مُحَالِ —  
 فَتَلَّكَ دَلَايِلُ الْمُهْدِيِّ حَقًّا . رَدَّ التُّرُكَ فِي ذُلِّ الْوَبَالِ —  
 وَخُضِرَ الْقَضِيبُ بِرَاحَتِهِ . وَنَاسَهُ الْوُحُوشُ مِنَ الْجِبَالِ —  
 نَظِيمٌ لَهُ الْبِلَادُ وَمَنْ عَلَيْهَا . وَنَحْوُ الْكُفْرِ مِنْهَا وَالضَّلَالِ —  
 وَيَأْتِي بِالرَّاهِيزِ اللَّوَاتِي . تَقَرُّ لَهُ الْبِرَّةُ بِالْكَمَالِ —  
 وَرُومِيَّةٌ سَيَفْتَحُهَا وَقَسَطًا . وَيَقْسِمُ مَا لَهَا كَيْلًا يُكَالِ —  
 يَكُونُ مَقَامُهُ عِشْرِينَ عَامًا . وَعَشْرُونَ مَضَاعِفَةً تَوَالِ —  
 هُنَالِكَ الْأَعْوُرُ الدَّجَالِيَانِي . إِلَى السَّامِيِّ فِي مُلْكٍ وَمَالِ —  
 لَهُ جَيْلٌ مُدَامٌ مِنْ تَزِيدٍ . وَصُورَتُهُ حَدِيثٌ لَمْ تَنْسَالِ —  
 يَكُونُ مَقَامُهُ فِي الْأَرْضِ حَتْمًا . سَهْوَرُ سَبْعَةٍ عَدَدِ كَمَالِ —  
 وَيَقْتُلُهُ الْمَسِيحُ بِأَرْضِ لَدٍّ . وَتَفْزِجُ الْبَرِّيَّةُ بِالْذَّلَالِ —  
 وَيَقْتُلُ خُنْدَةً فِي كُلِّ أَرْضٍ . وَلَا يَبْقَى لَهُمْ فِيهَا مَحَالِ —  
 وَيَأْجُوحُ وَمَأْجُوحُ سَيَاتُوا . كَسَيْلُ طَافَ عَنْ حَدِّ الْمَسَالِ —  
 فَلَا يَهْوُ الْفَرَاتُ لَهُمْ يَلْقُوا . وَلَا سَحَابَانِ فِي الدَّجَلِ الثَّقَالِ —  
 وَلَا الدَّجَلُ وَلَا حِمَارُ جَمْعًا . وَلَا شَيْءٌ لَهُمْ يَلْغِي مَحَالِ —

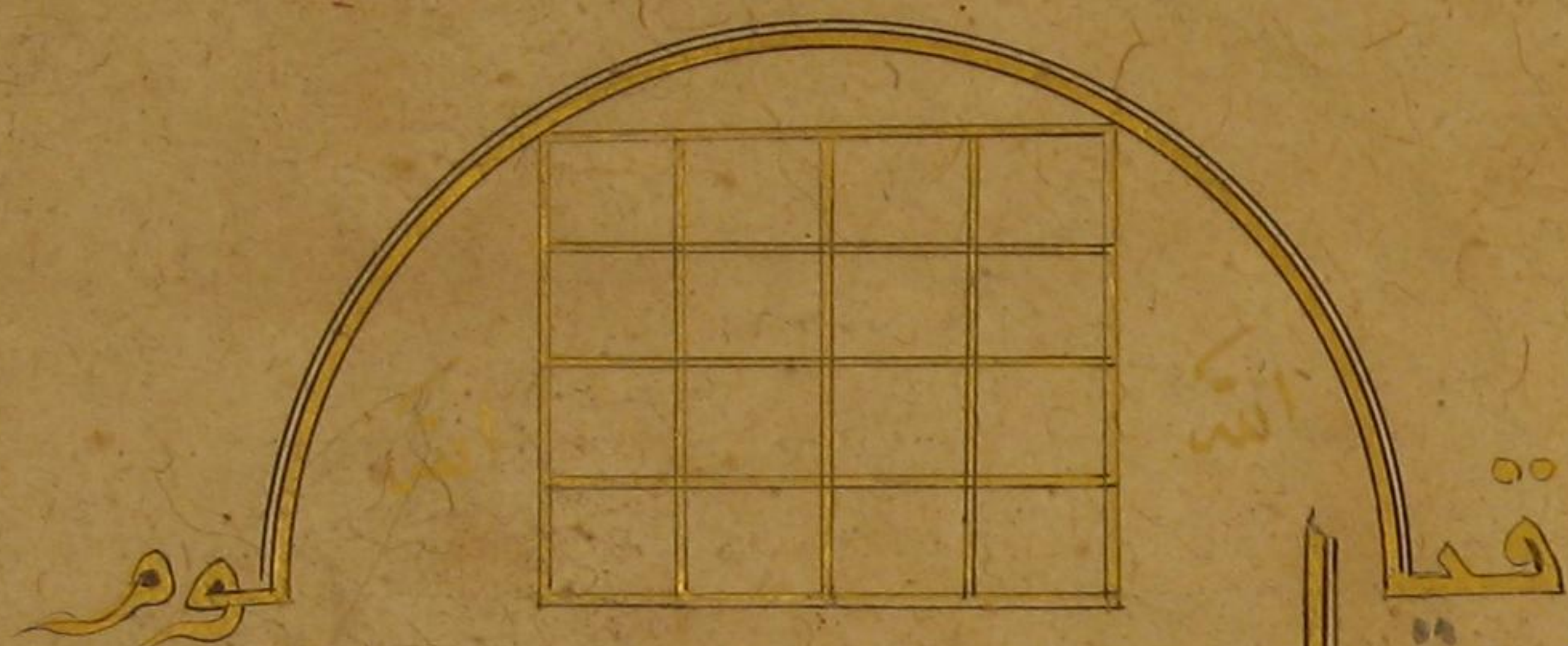
وَلَا يَهْوُ الشَّامُ وَنَيْلُ مَضَرٍ . وَخَرَسُومِيَّةٌ مِنْ مَاءِ خَالٍ .  
 وَيَسْرِعُونَ النِّبَاتَ فَلَا نَبَاتٍ . يَعُودُ وَجَدُّهُ أَوْ رَقِ الْجِبَالِ .  
 وَأَمَّا الشَّمْسُ تَطْلُعُ مِنْ غَرْوَبٍ . يَسِيلُ لِحْمَا الصَّخْرِ الثَّقَالِ .  
 تَقِيمُ ثَلَاثَ أَيَّامٍ مَمَامٍ . فَيَحْرِقُ حَرْمَا شَجَرِ الْجِبَالِ .  
 وَقَاعُ الْبَحْرِ يَظْهَرُ غَيْرُ شَيْءٍ . فَيَفْنِي الْوَحْشَ وَالطَّيْرَ الْوَبَالِ .  
 وَيَنْقُطِعُ الْغَيْومُ فَلَا سَحَابٍ . يَرُودِي الْأَرْضَ بِالْمَاءِ الزَّلَالِ .  
 وَلَا شَاةٌ وَلَا نَعَمَرَتَا عٍ . وَلَا زَرْعٌ يَعُودُ وَلَا غَلَالِ .  
 وَيَنْقُطِعُ الْمَعِينُ فَلَا مَعِينٍ . وَلَا عِدَّةٌ يَعُودُ وَلَا مَالِ .  
 وَلَا دَنْ يَعُودُ وَلَا صَلَاةٍ . وَلَا حُجٌّ يَعُدُّ لَهُ رَجَالِ .  
 وَلَا يَرْيَعُودُ وَلَا زَكَاةٌ . وَلَا فَضْلٌ يَعُودُ وَلَا نَوَالِ .  
 وَلَا وَلَدٌ يَبْرُؤُ الْوَالِدِيَّةَ . وَلَا أَبٌ يَعُوجُ عَلَى الْعِيَالِ .  
 دَلَالِيلُ اصْصَعْبِ الْأَوَاقِدِ . وَاجْتِثَامُ امْتَةٍ وَاشْتِرَاكِ .  
 وَلَيْسْتَ تَعْلُ الْخَرَابَ بِكُلِّ أَرْضٍ . كَمَا يَبْدُو الْحَرِيقُ بِاشْتِرَاكِ .  
 وَتُخْرِبُ مَكَّةَ وَدِيَارَ صُنْعَا . مِنْ السُّودَانِ بِالسَّيْفِ الصَّقَالِ .  
 وَتُخْرِبُ كُوفَةَ وَدِيَارَ رَهِيمٍ . وَتَبْقَى دُرَّهَا قَفَرُ خَوَالِ .  
 وَتُخْرِبُ مُوَصِّلَ وَدِيَارِ بَكْرِ . وَمَدَنَ السُّنْدِ بِالرَّيْحِ الشَّمَالِ .  
 وَتُخْرِبُ مِنْ خُرَّاسَانَ بِلَادٍ . مِنْ الطَّاعُونَ وَالْعِلَالِ الثَّقَالِ .  
 وَقَالَ مُعَلِّمُ السُّبُطَيْنِ حَقًّا . يَكُونُ حُكْمُ رُبِّي فِي الْجَلَالِ .  
 وَالصَّلَاةُ عَلَى مَنْ أَزْهَرَ رِيَاضَ نُبُوَّتِهِ تَوَنُّقًا . وَأَهَارَ حِيَاضَ شَرِيعَتِهِ دَافِقَةً .



مُسَرَّح  
عَرْشُ الْحُرُوفِ وَفَرْشُ الظُّرُوفِ



كَيَوَانُ السَّجَاةِ وَأَيَوَانُ السِّيَادَةِ



وَيَضْرُكُ الدُّنْضَارُ عَزِينًا يَا قَوِيَّ الْبُزَيْنِ بِالْحَاكِي

قَدْ جَعَلَ اللَّهُ فِي عَذَابِكَ ظِلَّةً يَخُورُ

مَنْ كَتَمَ سِرَّهُ أَجْكَمَ أَمْرَهُ مُلْكُ

مَشْرُوعٌ تَأَلَّفَ عَلَيْهِ الْمَسَامُحُ الْمُسْتَقْتَدَمُ مِنَ الْمَشْرِقِ

كَيَوَانُ

مَنْهَا







三

حسبنا الله ونعم الوكيل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

زَوَالِ الدَّوْلِ بِاضْطِغَاعِ السِّفْلِ

القدس

الْقُدُّسُ الرَّفِيعُ وَالسَّمِيعُ السَّمِيعُ

فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

[illegible]

مِنْ أَعْمَالِ الْغَنَائِمِ دَوْلَةُ الْإِكْرَامِ

۱۱۱

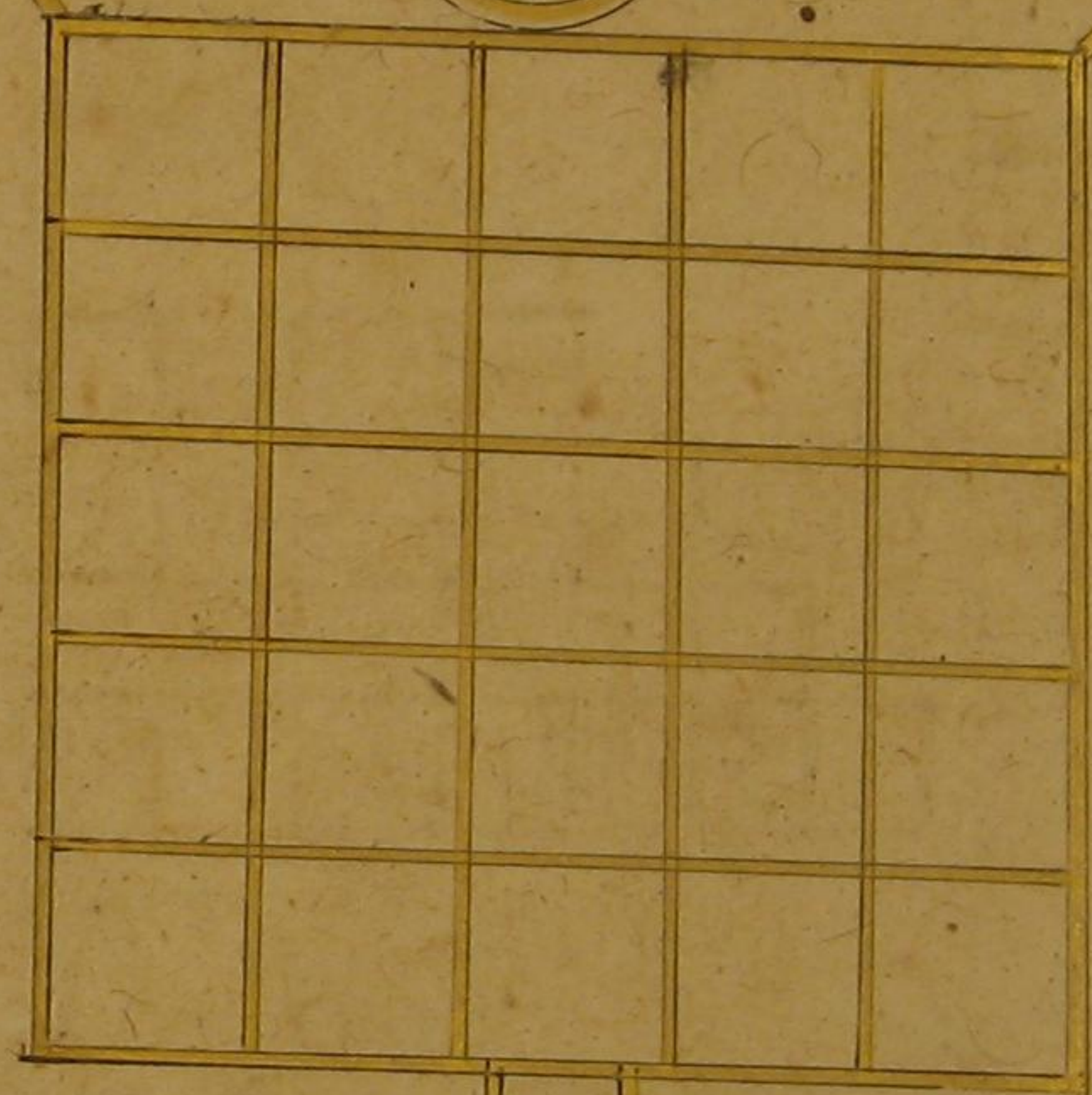
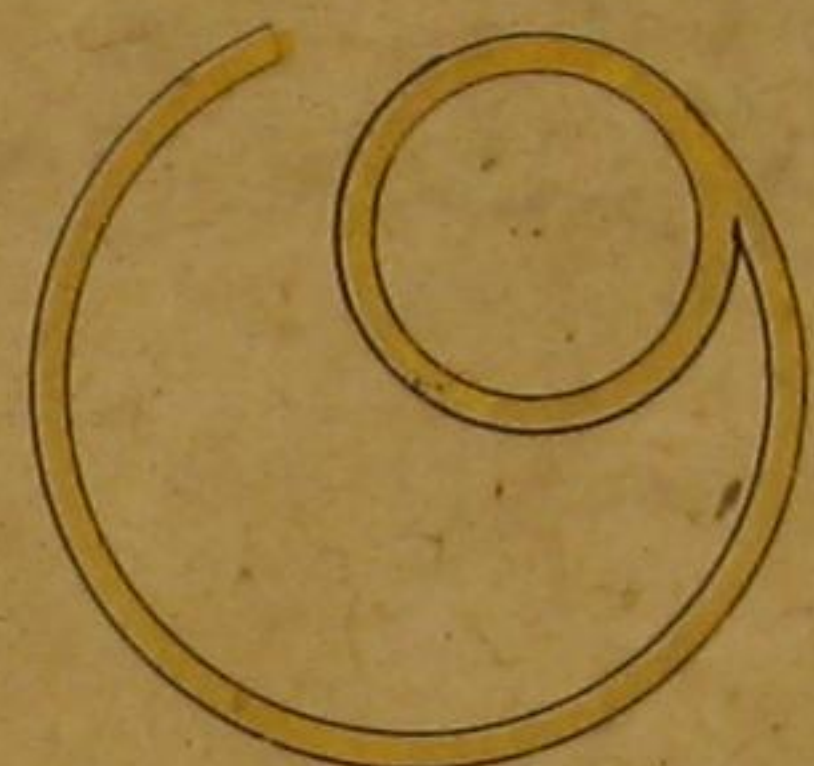






وَسَنَا الْفَجْرُ

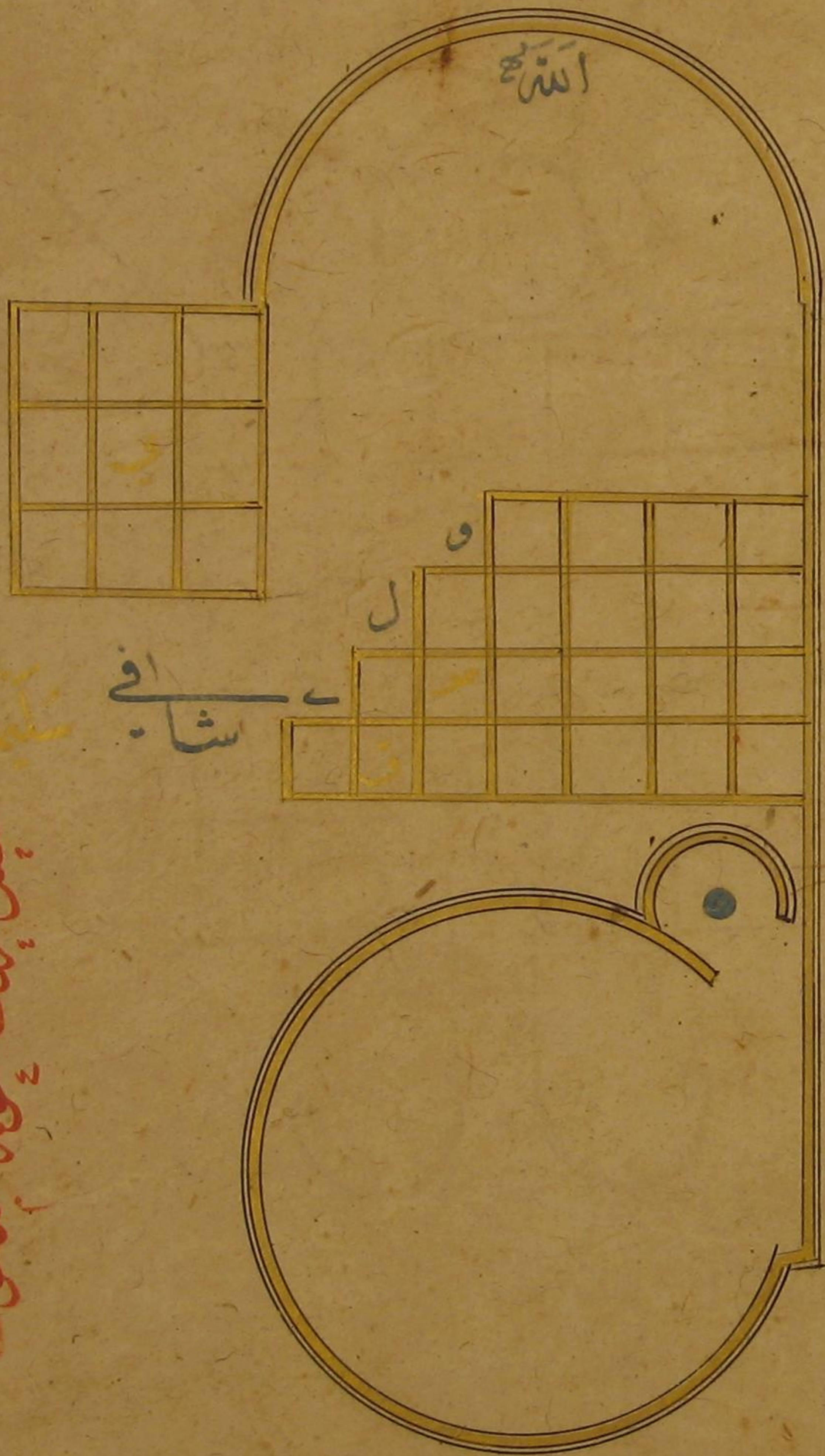
سَمَاءُ الْقَهَرِ



مَنْ حَفَرَ بَيْتَ الْأَخِيَّةِ كَانَ حَشْفُهُ فِيهِ

الملك

الْمَلِكُ السُّلَيْمَانِيُّ الشَّاحِحُ وَالْجَبَلُ الْعَيْنِيُّ الرَّاسِحُ



ذُو الْعَرْشِ يُلْقِي الرِّيحَ مِنْ أَمْرِهُ عَلَى نِيَّاتِهِ مِنْ عِبَادِهِ

أَفْضَلُ الْمَعْرُوفِ مَعُونَةُ الْمَلَكُوفِ

شَا فِي

الله



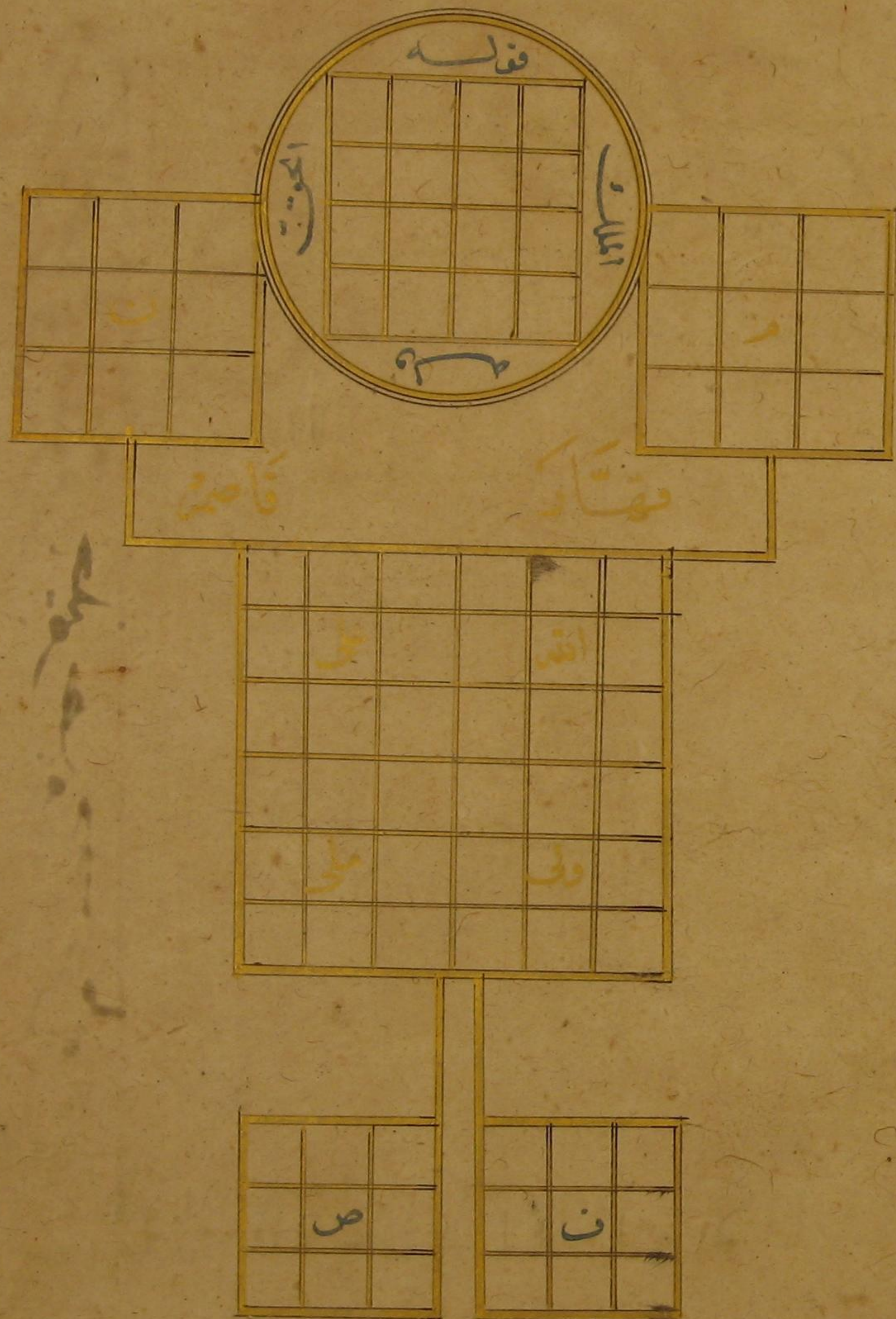
السَّيْرِ الرَّفِيعِ الشَّانِ وَالْمَلِكِ الْجَلِيلِ الْبَهَاءِ



لَا سَابِيلَ مِثْلَ الْعَقْلِ وَلَا حَارِسَ مِثْلَ الْعَذْلِ

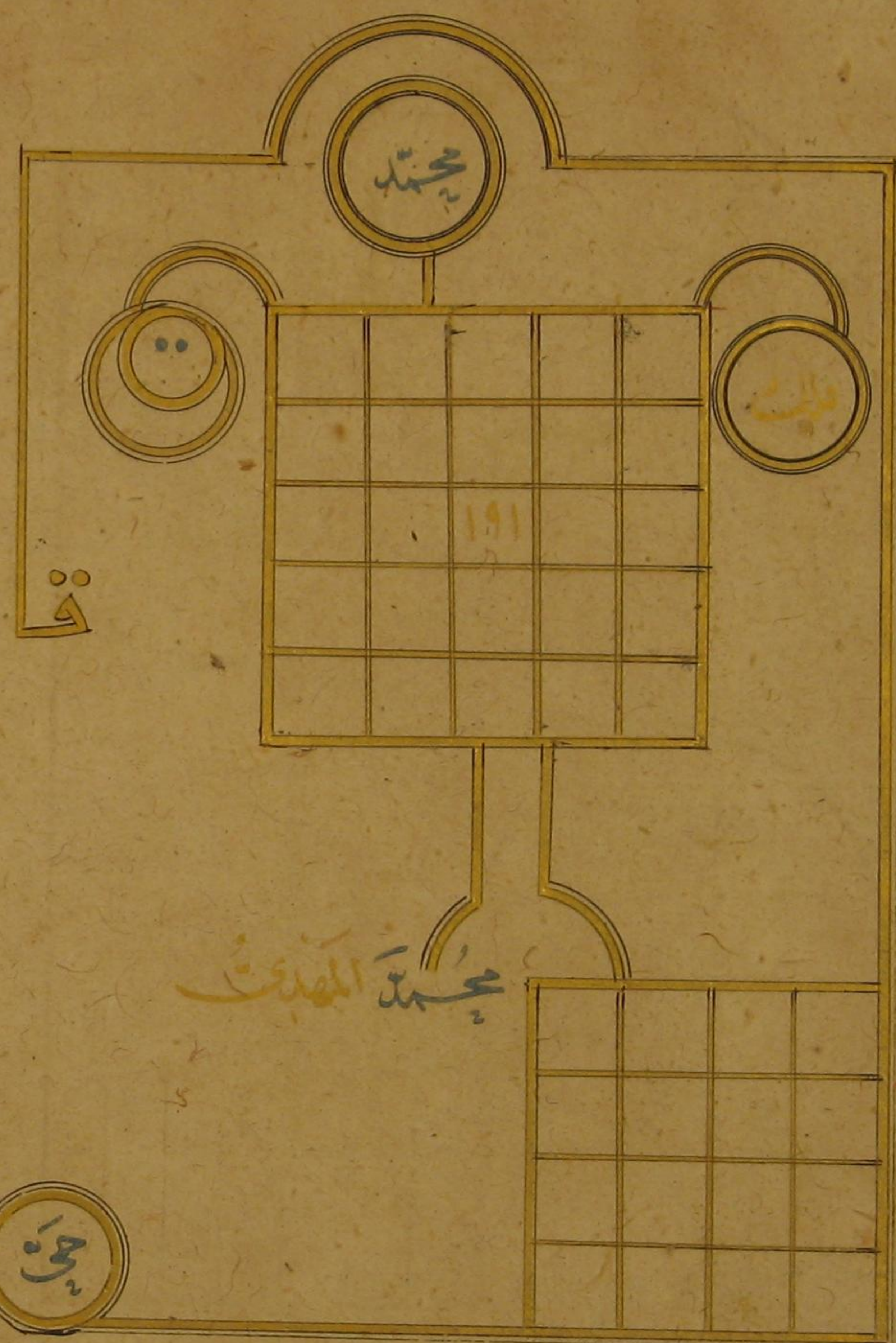
الصُّورَةُ

الصُّورَةُ الْعَلِيَّةُ الزَّاهِرَةُ وَالذِّكْرُ الْمُضِيَّةُ الْبَاهِةُ





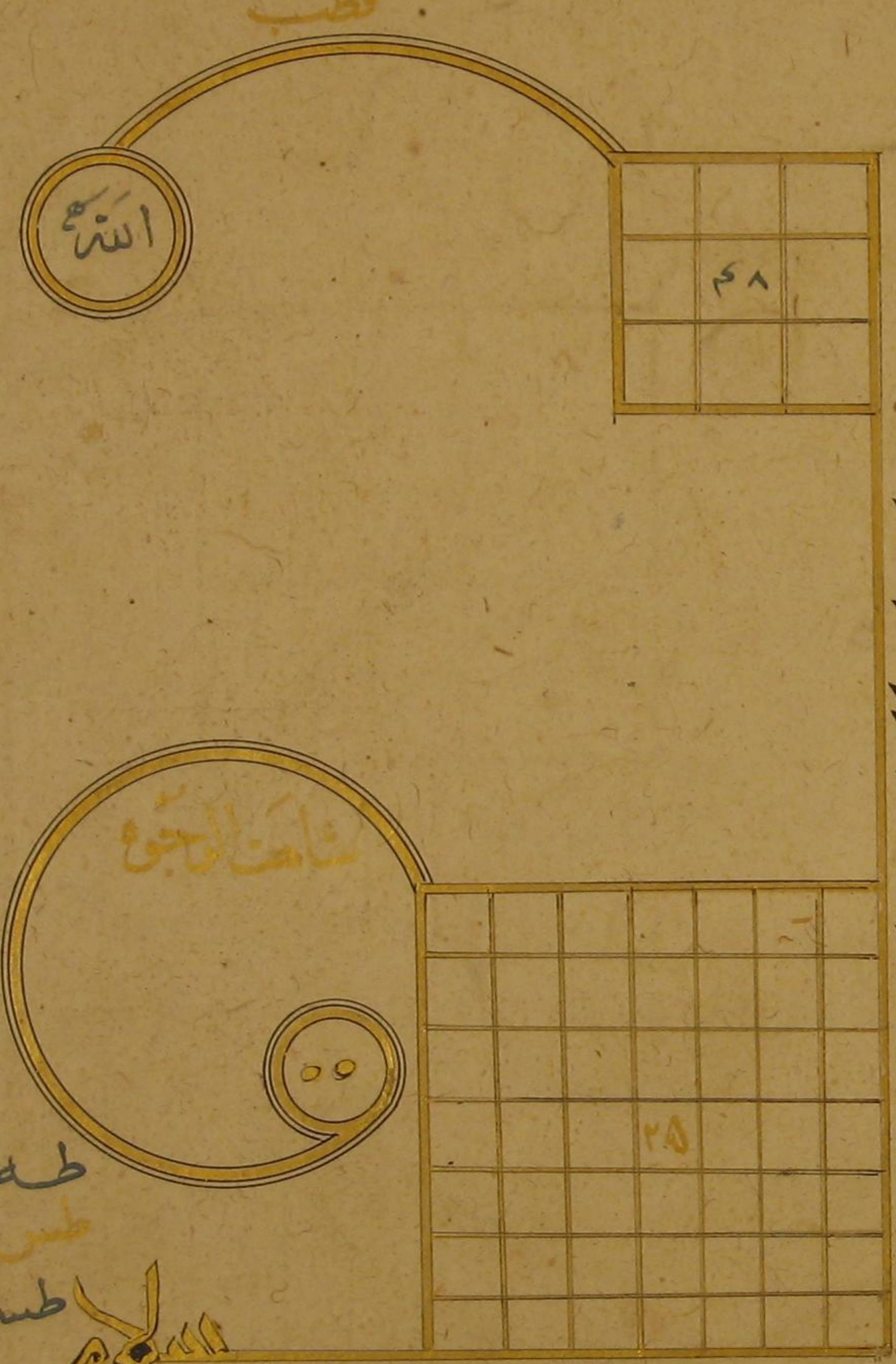
قُطِبَ الْفَلَكَ الْبَاهِرُ وَسِرُّ الْمَلِكِ الظَّاهِرُ



إِذَا مَلَكَ الْأَرَاذِلَ هَلَكَ الْأَفَاضِلُ

الكيوان

الْكِوَانُ الْعَالِي وَالْأَنْوَانُ السَّامِي



أَنْزَلَ سُلَيْمَانَ أَنْ يُسَبِّحَ لِلَّهِ الْحَمْدَ لَا يَغْلُوا عَلَى وَائِي مُسْلِمِينَ

أَفْضَلُ الْمَعْرُوفِ إِغَاثَةُ الْمَلْهُوفِ

الكيوان

وَعَنْتِ الْجُوهُورُ إِلَى الْقِيَوْمِ حَلِيمٌ عَظِيمٌ حَكِيمٌ عَلِيمٌ

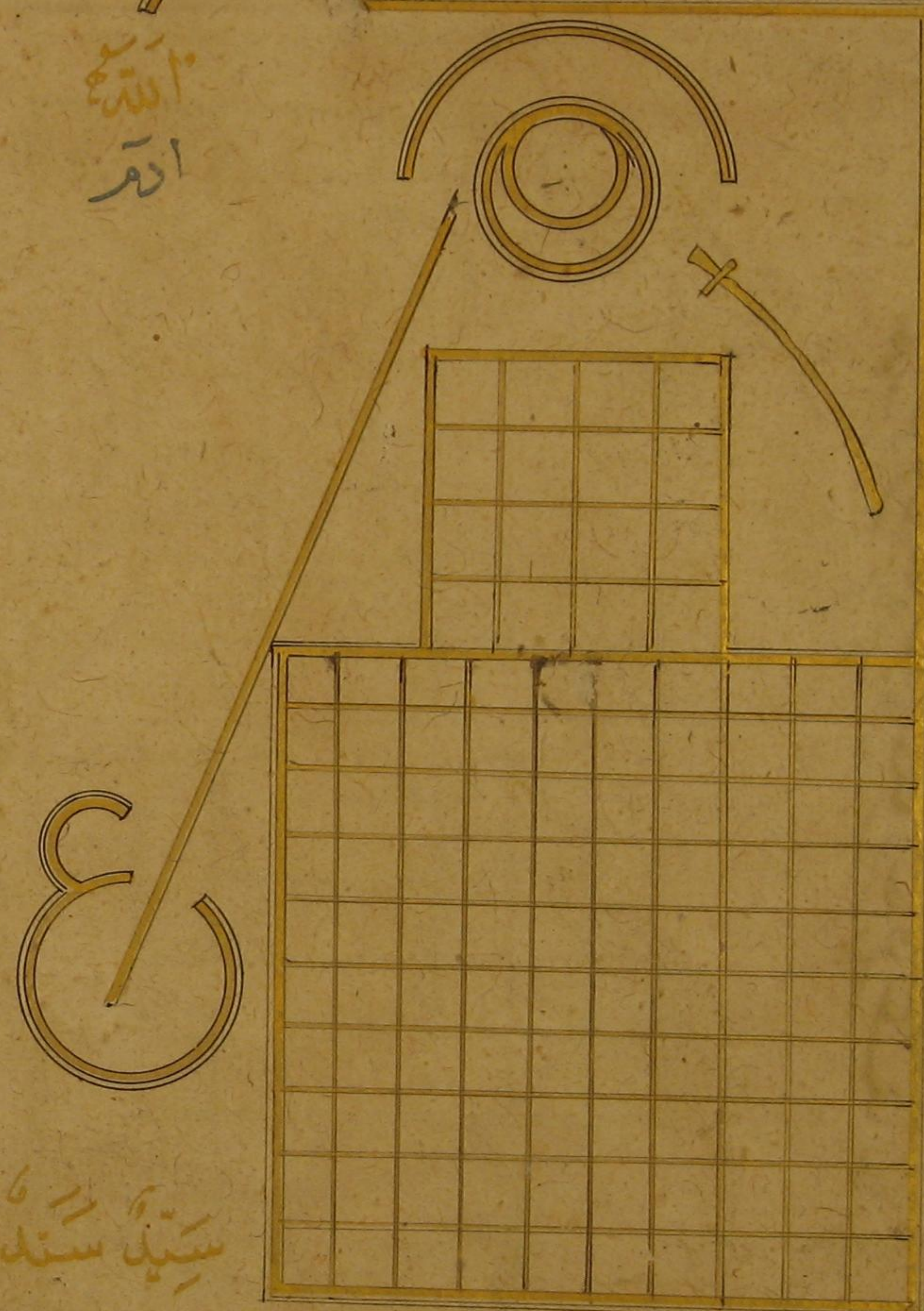






السيف القاطع والجلال الساطع

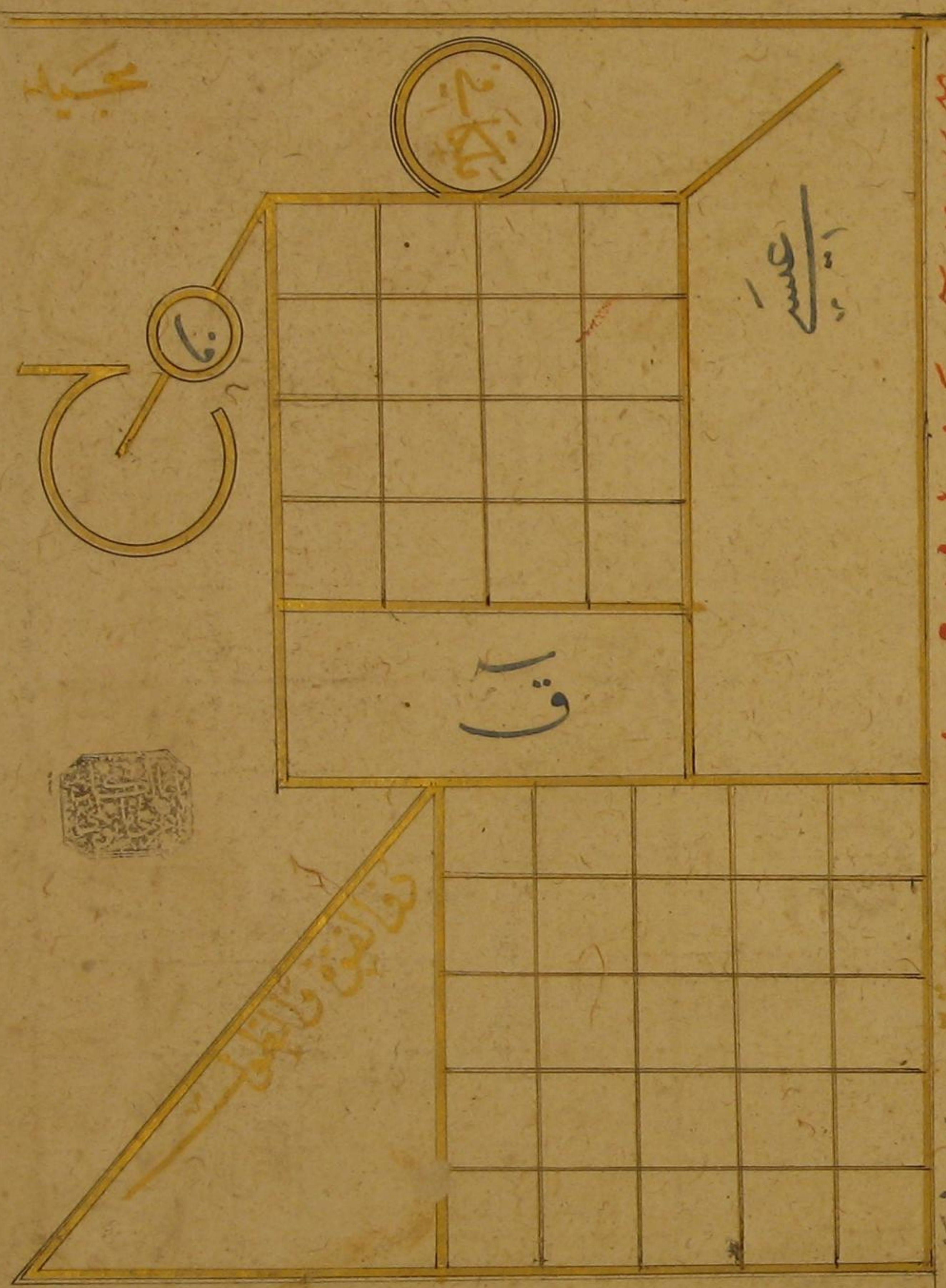
الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز



لا سيف مثل الحق ولا عون مثل الصدق

علي عيسى سلطان بن عبد الحميد

الرمز الفاخر والكثرة الظاهر



دولة الأشرار محنة الأحياء

الله لا اله الا هو الحي القيوم

في يوم جبري



الصُّورَةُ الْمُوسَوِيَّةُ وَالذَّوْحَةُ الْعِشَوِيَّةُ

بسم الله الرحمن الرحيم

卷之九

فله خير حافظا وهو ارحم الراحمين

جمیل رفیع

۱۲۵





**قَالَ** عَلَيْهِ السَّلَامُ لَعَنْتُ أَنَا وَالسَّاعَةَ كَفَرَتْ رَهْمَانُ سَبَقَتْ  
 أذن أحد مما الآخر **وَعَنْ** دَانِيَالٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ إِذَا مَضَى  
 مِنَ الْآلِفِ السَّابِعَةِ **٨٢٢** سَنَةٍ فَانْه يَكُونُ خُرُوجُ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ **وَمِنْ**  
 أَمَارَاتِ السَّاعَةِ كَثْرَةُ الْمَسَاجِدِ وَتَرْوِيقُهَا وَنَقْشُ الْمَصَاحِفِ وَتَذْهِيبُهَا  
 وَآكُلُ الرِّبَا وَكَثْرَةُ الْوَبَا وَامْلَأَةُ النِّسَاءِ وَالصَّبِيَّانِ وَكَثْرَةُ السَّرَّارِيِّ وَارْتِفَاعُ  
 الْبَنِيَّانِ **وَلَا** تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى تَكُونَ الْغِيَّةُ طَبِيعَةً وَسَهَامُ الْأَعْرَاضِ فِي  
 الْأَعْرَاضِ مُصِيبَةً **وَلَا** تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى تَشْتَغَلَ الرِّجَالُ بِالرِّجَالِ وَالنِّسَاءُ  
 بِالنِّسَاءِ **وَمِنْ** أَمَارَاتِهَا أَمَارَةُ الْأَشْرَارِ وَشَطَانَةُ الْفَجَّارِ وَتُخْصِصُ الْقُبُورُ  
 وَعِمَارَةُ الْقُصُورِ وَشَهَادَةُ الزُّوْرِ وَسَفْكَ الدِّمَاءِ وَهَيْكُ النِّسَاءِ وَكُثْرَةُ الرِّثَاءِ  
 وَقَطْعُ الْأَرْحَامِ وَظُلْمُ الْإِتِّمَامِ وَتَغْيِيرُ الْأَحْكَامِ وَقِرَاءَةُ الْقُرْآنِ بِلُحُونِ  
 الرِّهْبَانِ **وَلَا** تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَكُونَ الشَّرْطِيُّ غَضْبَانًا وَالْقَارِي حِينَئِذٍ نَاوَالًا  
 لَهْفَانًا وَالْعَاقِلُ سَكْرَانًا **وَلَا** تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَكُونَ الْقَوْلُ سَقِيمًا  
 وَالْفِعْلُ ذَمِيمًا **وَمِنْ** أَمَارَاتِهَا أَنْ يَفْسُدَ الْقَوِيُّ الضَّعِيفَ وَالْفَتَى الْفَقِيرَ **وَلَا**  
 تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَكُونَ الْقَاضِي رَاشِيًا وَالْحَاكِمُ وَاشِيًا **وَمِنْ** أَمَارَاتِهَا  
 تَقْلِيدُ كِبَارِ الْأَعْمَالِ إِلَى صِغَارِ الْعَمَلِ **وَلَا** تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى تَكُونَ الْأَمَانَةُ  
 مَعْنَمًا وَالزَّكَاةُ مَغْرَمًا **وَمِنْ** أَمَارَاتِهَا لُبْسُ الْحَرِيرِ وَطَرْدُ  
 الْفَقِيرِ وَشَرْبُ الْخَمْرِ وَجَلْبُ السَّرُورِ **وَلَا** تَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى  
 تَحْكُمَ الْأَكْفُ الْيَابِسَةُ وَالْوَجْهُ الْعَاطِسَةُ رَوَى عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى  
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ إِذَا كَانَ أَمْرُكُمْ أَحْيَارَكُمْ وَأَغْنِيَاكُمْ

سَمَحَاكُمْ وَأَمْرُكُمْ شَوْيَ بَيْنَكُمْ فَظَهَرَ لَا رِضَ خَيْرَ لَكُمْ مِنْ بَطْنِهَا  
**وَإِذَا** كَانَ أَمْرُكُمْ أَشْرَارَكُمْ وَأَغْنِيَاكُمْ خَلَاؤَكُمْ وَأَمْرُكُمْ  
 إِلَى نِسَائِكُمْ فَبَطْنُ لَا رِضَ خَيْرَ لَكُمْ مِنْ ظَهْرِهَا **وَبَعْدَ** قِرَائِنِ  
 الْعَلَوَيْنِ يَكُونُ ظُهُورُ الْأَصْدَقِ وَفَتْنُ الْقُحْطَانِي وَشَأْنُ  
 الْحَرْهَمِيِّ وَخُرُوجُ السُّفْيَانِيِّ وَعَلَى يَدَيْهِ يَكُونُ ذَهَابُ مُلْكِ  
 بَنِي الْعَبَّاسِ **ثُمَّ** يَكُونُ بَعْدَ ذَلِكَ كَلْبُهُ خُرُوجُ الْمَهْدِيِّ **ثُمَّ**  
 يَنْكَسِفُ الْقَمَرُ ثَلَاثَ كَسَفَاتٍ مِثْوَالِيَّاتٍ **ثُمَّ** خُصِفَتْ بَيْنَ مَكَّةَ  
 وَالْمَدِينَةِ **ثُمَّ** فُتِحَ قُسْطَنْطِينِيَّةُ الْعُظْمَى **ثُمَّ** خُرُوجُ الدَّابَّةِ  
 أَوَّلَ مَرَّةٍ **ثُمَّ** قُحْطُ شَدِيدٌ ثَلَاثَ سِنِينَ **ثُمَّ** هُبُوبُ رِيحٍ شَدِيدَةٍ  
**ثُمَّ** خُرُوجُ الدَّجَالِ **ثُمَّ** نَزُولُ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ **ثُمَّ** قَتْلُ الدَّجَالِ  
 عَلَى يَدَيْهِ **ثُمَّ** خُرُوجُ الدَّابَّةِ إِلَى الْأَرْضِ ثَانِي مَرَّةً **ثُمَّ** خُرُوجُ يَاجُوجَ  
 وَمَاجُوجَ **ثُمَّ** مَوْتُ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ **ثُمَّ** هَذَا الْكَلْبُ **ثُمَّ** طُلُوعُ الشَّمْسِ  
 مِنْ مَغْرِبِهَا **ثُمَّ** خُرُوجُ الدَّابَّةِ ثَالِثَ مَرَّةٍ **ثُمَّ** بَعَثَ اللَّهُ رَحْمَةً طَبِيعَةً  
 أَطْيَبَ مِنَ الْمِسْكِ وَأَبْرَدَ مِنَ الشَّلْجِ فَيَأْخُذُ بِهَا أَرْوَاحُ الْمُؤْمِنِينَ **ثُمَّ** يَرْفَعُ  
 اللَّهُ الْقُرْآنَ فَيَبْقَى النَّاسُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِائَةَ عَامٍ فَلَا يَكُونُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ  
 مَنْ يَقُولُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ **ثُمَّ** تَقُومُ السَّاعَةُ عَلَى شَرِّ النَّاسِ وَاللَّهُ  
 أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ **قَالَ** عَلَيْهِ السَّلَامُ وَيَهْبِطُ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 وَمَعَهُ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ فَذَا هَؤُلَاءِ الدَّجَالُ فَلَا يَبْقَى  
 شَجَرٌ وَلَا حَجَرٌ خَلْفَهُ يَهُودِيٌّ أَوْ يَقُولُ يَا مُسْلِمُ هَذَا يَهُودِيٌّ فَأَقْتُلْهُ



الْأَفْرَقْدُ، فانه من أشجارهم فلا ينطق، **وَفِي** أَيَّامِهِ تَبَثُّ الْأَرْضُ  
 بَنَاتِهَا كَهَيْدَادِمٍ، حَتَّى يَجْتَمِعَ التَّفَرُّ عَلَى الرِّمَانَةِ الْوَاحِدَةِ فَتَنْبُتُ  
**وَيَكُونُ** مَعَهُ التَّوْرِيَّةُ وَالْأَجْلُ وَالزُّبُورُ وَالْفُرْقَانُ، فَإِذَا  
 سَكَنَتِ الدُّنْيَا بَعْدَ هَلَاكِ الدُّجَالِ، كَانَ غُرُوجُ بَاجُوجٍ وَمَاجُوجٍ،  
**إِذْ** يَأْجُوجُ وَمَاجُوجُ أَخَوَانٍ وَهَمَا مِنْ وَلَدِ يَافَثَ بْنِ  
 نُوحٍ، وَيُقَالُ أَنَّهُ لَا يَمُوتُ أَحَدٌ مِنْهُمَا حَتَّى يُولَدَ لَهُ أَلْفُ وَلَدٍ،  
 وَكَانُوا يَغْزُونَ تِلْكَ النُّوَّاحِي الَّتِي هُمْ فِيهَا، حَتَّى خَرَبُوا بِلَادًا  
 كَثِيرَةً، فَاتَّخَذَ عَلَيْهِمُ ذُو الْقُرْئِينَ سِدًّا مِنْ حَدِيدٍ **قَالَ** إِذَا  
 خَرَجُوا سَاحُوا فِي الْأَرْضِ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ، فَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَهُمْ  
 مِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ **وَإِذَا** مَاتَ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ مَبْنِي  
 الْحَبَشِيِّ الْكَبِيرَةِ وَيَقْطَعُ الْحَجُّ هُنْدَ ذَلِكَ تَطْلُعُ الشَّمْسُ مِنْ مَغْرِبِهَا  
 فَإِذَا ابْتَلَغَتِ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَسَطَ السَّمَاءِ رَدَّ هُمَا جَبْرِيْلُ إِلَى الْمَغْرِبِ  
 فَيَحْدِيْدُ يَغْلُقُ بَابَ التَّوْبَةِ، فَإِذَا غَلَقَ بَابَ التَّوْبَةِ لَمْ يَقْبَلْ مِنْ  
 الْعِبَادِ تَوْبَةً **كَأَنَّ** قَالَ تَعَالَى يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا  
 إِيْمَانُهَا لَمْ تَكُنْ آمَنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَتْ فِي إِيْمَانِهَا خَيْرًا  
**ثُمَّ** تَعُودُ الشَّمْسُ إِلَى حَالَتِهَا الْأُولَى، وَأَمَّا النَّاسُ فَانْتَفِيزُ جَمْعُهُمْ  
 إِلَى حَفْرِ الْأَنْهَارِ وَغُرْسِ الْأَشْجَارِ وَرَفْعِ الْقُصُورِ وَعَصْرِ الْحُمُورِ  
 حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ وَلَتَقُومَنَّ السَّاعَةُ وَاللَّعْنَةُ فِي فَمِ الرَّجُلِ لَا يَطْعَمُهَا  
 ثُمَّ تَلَا قَوْلُهُ تَعَالَى وَلَسْتَ تَبْتَ هُمْ بَعْدَهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ثُمَّ ظَهَرَ

دَابَّةٌ مِنَ الْأَرْضِ **رَبِّي** أَنْ رَأَسَهَا رَأْسُ الثَّوْرِ وَعَيْنَاهَا عَيْنُ الْخَيْلِ  
 وَأَخْفَاهَا أُنُ الثَّوْرِ وَقُرُونُهَا قُرُونُ الْأَيْلِ الْأَعْلَى وَعَنْقُهَا  
 عَنْقُ النَّعَامَةِ، وَصَدْرُهَا صَدْرُ الْأَسَدِ وَلَوْهَا لَوْ الثَّوْرِ وَخَاصِرُهَا  
 خَاصِرَةُ الْهَمْرَةِ وَذَنَبُهَا ذَنَبُ الْكَلْبِشِ، وَنَوَاطِقُهَا نَوَاطِقُ الْبَعِيرِ  
**تَخْرُجُ** مِنْ بَيْنِ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ وَتَرْتَفِعُ فِي الْهَوَاءِ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ  
 حَتَّى تَرَاهَا النَّاسُ تَخْرُجُ وَمَعَهَا عَصَا مُوسَى، وَخَاتَمُ سُلَيْمَانَ  
 وَلَهَا ثَلَاثُ خُرُجَاتٍ أُولَاهَا فِي أَيَّامِ الْمَعْدِي، تَقْزِعُ النَّاسَ  
 وَثَانِيهَا فِي أَيَّامِ عِيسَى، تُطَهِّرُ الْأَرْضَ مِنَ الْمُنَافِقِينَ فَتَبْقَى الدَّابَّةُ  
 فِيهِمْ أَرْبَعِينَ يَوْمًا، وَثَالِثُهَا بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ مِنْ مَغْرِبِهَا، فَذَلِكَ  
 تَعَالَى وَإِذَا رَفَعَ الْقَوْلَ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِنَ الْأَرْضِ  
 تُكَلِّمُهُمْ **ثُمَّ** يَرْفَعُ الْعِلْمُ وَالْمَقْرَانُ، ثُمَّ تَخْرُبُ الْبِلَادُ، قَبْلَ قِيَامِ السَّاعَةِ  
**قَالَ** اللَّهُ تَعَالَى وَإِنْ مِنْ قَرْيَةٍ الْآخِرِ مُعَلِّكُوهَا قَبْلَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ  
 أَوْ مُعَذِّبُوهَا عَذَابًا شَدِيدًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا  
**ثُمَّ** تَقُومُ السَّاعَةُ وَهِيَ تَقْبِلُ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ كَأَنَّهَا سَحَابَةٌ  
 خَضْرَاءُ يَغْلُوها سَوَادٌ فَإِذَا نَظَرَ النَّاسُ إِلَيْهَا ظَنُّوا أَنَّهَا سَحَابَةٌ مُمِطِرَةٌ  
 فَيَسْرَحُونَ إِلَيْهَا فَإِذَا اسْتَهْوَتْ إِلَيْهَا مَا تَوَاجَعُوا وَفِي الْأَرْوَاحِ  
 يَكُونُ بِاللَّغْوَةِ الْأُولَى **قَالَ** اللَّهُ تَعَالَى وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي  
 السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ **وَقَالَ** تَعَالَى كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا  
 فَانْ وَبَقِيَ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ **وَقَالَ** تَعَالَى



اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ **س**  
 اَمَّا مَنْ قَاتَلَ يَبْغِي اَمَانًا مِنْ ظُلْمٍ فَتَنَاهُ  
 اَمَّا مَنْ مَسَعَ يَصْغِي لِمَا بَجَرَى عَلَى شَيْبَتِهِ  
 اَمَّا مَنْ كَاَب تَنَكَّى اَخَاهَا وَابْنَهَا الْاَصْغَرَ  
 فَيَاوِجْ اَهَالِيهَا لَقَدْ حَلَّ بِهَا الْمُتَكَبِّرُ  
 تَلِيهَا الرَّجْفَةُ الْعُظْمَى فَتَنْظُرُ مِنْهَا يُقْبَرُ  
 اِذَا مَا هُدَّ اعْمَدُهَا فَحَدِ اللُّوحَ وَالْمَنْحَبَرُ  
 وَيَهْلِكُ اكْثَرُ النَّاسِ مِنَ الرَّدْمِ كَذَلِكَ يُذَكَّرُ  
 وَيَبْقَى حِصْنُهَا الْعَالِي بَوْسَطِ النَّهْرِ يَتَسَبَّرُ  
 وَفِي تَشْرِيقِهَا عُلُوجٌ مِنْ بَنِي الْاَضْفَرُ  
 وَيَا تِي بَعْدَ هُمْ جَيْشٌ ثَقِيلٌ مِنْ بَنِي قَيْصَرُ  
 وَتَا تِي رَجْفَةٌ اُخْرَى يَهْلِكُ مِنْهُمْ الْاَكْثَرُ  
 وَتَفْجُمُهَا عَلَى مَهَلٍ مِنَ السُّورِ اِي الدَّشْكُرُ  
 وَبَجَرَى الدَّمُ فِي جَانِبِهَا الْاَيْمَنِ وَالْاَيْسَرُ  
 وَفِيهَا الْقَتْلُ وَالسَّبْيُ وَبَرَارُهَا تَسْعَرُ  
 وَيَا تِي الْعَسْكَرُ الظَّالِمُ يَقْدُمُهُ بَنُو قَيْصَرُ  
 وَتَفْرُقُهَا عُلُوجُ الرُّومِ فَاللهُ بِهَا اَخْبَرُ  
 وَهُمْ رُوسٌ وَاقْرِجٌ وَمِنْ خَلْفِهِمُ الْبُلْخَرُ  
 وَتَنْزِلُكَ طَرَفَ اَرْضِهَا بِلاَ خَبَرٍ وَلَا مَخْبَرُ

وَتَنْسِي السَّامُ كَالْيَيْدِ اِذَا مَا نَاخَا لِيَا مُنْقَرُ  
 فَكَمْ مِنْ جَاهِلٍ ظَنَّ بَارَ الرُّومِ لَا تَنْقَهَرُ  
 فَيَا تِي عَسْكَرُ الْاَفْرِجِ بِالْاَكْبَرِ وَالْاَضْفَرُ  
 عَلَى كُلِّ طَوِيلِ الْبَاعِ كَالشَّرْحَانِ اِذَا تَخْطَرُ  
 فَيَرْجِعُ عَسْكَرُ الرُّومِ عَلَى اَعْقَابِهِ يَدُ بَرُ  
 وَامَّا بِلَدُ الرِّقَّةِ فَلَا بُدَّ لَهَا تَعْمَرُ  
 وَامَّا السَّبِيلُ لَا بُدَّ قَرِيبًا اِنَّهُ يَظْهَرُ  
 فَيَاوِجْ الْحِرَاقِينَ وَمَنْ يَسْكُنُ فِي عَيْقَرُ  
 بِتَقْدِيرِ قَضَاةِ اللهِ لَا رَادَّ لِمَا قَدَّرُ  
 وَيَمْلِكُ بَعْدَهُ لَيْثٌ غُلَامٌ اَحْلُ اعْوَرُ  
 يَكُونُ بِرَأْيِهِ قَلِيلٌ وَفِي عِزِّهِ اَسْكَنْدَرُ  
 وَمِنْ اِنْصَافِهِ عُمَرُ وَمِنْ صَوْلَتِهِ عَنَتَرُ  
 وَفِي عَشْرِ بْنِ مَنْكَانُونَ يَظْهَرُ وَهُوَ قَدْ عَشَرَ  
 بِجَيْشٍ مَالَهُ مِثْلُ سَوَى التَّمْرُودِ اَوْ قَيْصَرُ  
 ثَمَانِينَ اَلْفَ يَقْدُمُهُمْ هَزْرُ بَطْلُ اعْوَرُ  
 وَتَلْقَى التُّرْكَ وَالْكُفْرُ عَلَى مَرْجٍ لَهُمْ اَخْضَرُ  
 فَيُؤْخَذُ كُلُّهُمْ مَعَهُمْ مِنَ الْاَمْوَالِ وَالْجَوْهَرُ  
 وَتَهْرُبُ مَلَكَ الشَّرْقِ بِلاَ دِرْعٍ وَلَا مَغْفَرُ  
 اِذَا مَا مَلَكَ الرُّومِ وَمِنْ مَدَنِهَا كَبَرُ



وَأَوْتَى بِعَهْدِ اللَّهِ بِأَلِّ قَابِ مَا أَثَرُ

وَبِمَرْقَبَةِ الْحَجَرَةِ وَاسْتَسْلَمَ وَأَسْتَكْبَرَ

أَنَا اللَّهُ بِالْمَوْتِ فِي جَانِبِهَا يَقْبَرُ

وَبِأَنِّي صَاحِبُ الْفُسْطَاطِ فِي جَيْشِ مَنْ الْبَرِّ

فِيمَا قَلْعَةُ السَّامِ وَيَبْلُغُ عَقِبُهُ دَمَّرُ

وَجَرْتُ سَوْرَهَا الْكُبْرَى وَقَلْعَةُ حَلَبِ تُعْمَرُ

وَيُظْهِرُ صَاحِبُ الْمَغْرِبِ بِالسُّودَانِ وَالْبَرْ

وَكَمْ مِنْ رُقْعَةٍ تَجْرِي إِذَا مَا ظَهَرَ الْأَشْتَرُ

لَهُ حُسْنُ بِنِيقُوبِ وَسَطُواتِ الْغَيِّ حَيْدَرُ

تَبِيعَتْ مَا حَوَاهُ الرُّومُ مِنْ بَلَدٍ وَمِنْ جَوْهَرُ

فَكَمْ مِنْ كَاغِبٍ عَدَا خَاكِ الشَّمْسِ فِي الْمُنْظَرُ

عَلَيْهِمْ السَّاءُ الْغَالِي بَرَى بِالْمَنْ الْأَصْفَرُ

أَسِيرَاتِ رَدِيفَاتِ مَعَ الْبَادِي وَالْحَصَرُ

وَتَحْرَبُ سَابِرُ الْأَرْضِ فَلَا تَحْرُ وَلَا جَعْفَرُ

وَدَجَاكَ عَلَى بَغْلِ شَمُوصِ بَشِيعِ الْمُنْظَرُ

فَبَلَقَاهُ النَّبِيُّ عِيسَى فَيُقْتَلُ مِنْهُ أَوْ يُنَحَّرُ

وَيَا جَوْجَ وَمَا جَوْجَ مِنَ السَّيِّدِ لَهُمْ مَغْبَرُ

فَنَلَا بُقْعَةَ الْأَرْضِ وَمِنْ سَكَا نَهَا تَقْفَرُ

إِذَا مَا أَسْوَدَّتِ الشَّمْسُ وَمِنْ مَغْرَبِهَا تَظْهَرُ

تَبِيعَتْ حَيَوَانُ الْأَرْضِ وَالْيَاسِ وَالْأَخْضَرُ

إِذَا مَا هَلَعَ النَّجْمُ كَمِثْلِ الْأَسَدِ الْأَحْمَرُ

فَكَانَ الْيَوْمُ يَوْمُ الْبَحْثِ وَالْمَحْشَرِ وَالْمَنْشَرُ

**وَهَذَا** أَخْرَجَ الْكَلَامَ مَا أَمَّا فِي هَذَا الْبَابِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ

**شَعْرُ** لَسْتُ أَذْرِي وَلَا الْمِنْجَمُ يَدْرِي مَا يَرِيدُ الْقَضَا بِالْأَنْسَانِ

وَمِنْ عَرَى عَنِ الْكُشْفِ وَالشَّهَادَةِ فَحَرَامٌ عَلَيْهِ التَّفَكُّرُ فِي هَذِهِ

الْحَوَادِثِ الْكُونِيَّةِ وَالْأَسْرَارِ الْغَيْبِيَّةِ بِطَرِيقِ الرَّسْمِ وَالْحُدُودِ

فَلَا تَظْهَرُ لِسَانُ الْأَعْتِرَاضِ وَلَا تَبْرُرُ رُغُونَاتِ الْأَعْرَاضِ فَإِنِّي

أَخَافُ عَلَيْهِ سَلْبَ السَّابِقَةِ فِي عَالَمِ الْأَرْوَاحِ وَالْخَاتَمَةِ فِي عَالَمِ

الْأَشْبَاحِ وَلَيَرْجِعُ إِلَى تَقْصِصِ فِطْرَتِهِ وَتَقْصُورِ بَاعِهِ فِي مِيدَانِ

حِكْمَتِهِ فَلَا يَشْهَدُ حَقِيقَةَ الْكَمَالِ وَلَا يَسْتَلِدُّ مِنْ ابْكَارِ

الْمَعَانِي بِالْوَصَالِ وَلَيُقْلِلُ لِسَانُ التَّسْلِيمِ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ

عَلَيْهِمْ وَقَدْ تَمَّتِ الْكَلِمَاتُ الْجُغْرِيَّةُ النَّاطِقَةُ بِالْأَسْرَارِ

الْحَقِيقَةِ فِي يَوْمِ تَقُومُ فِيهِ الْقِيَامَةُ وَتَنْوَحُ الْحَمَامَةُ عَلَى سِعَةِ

الْكَرِيمِ وَمَغْفِرَةِ الرَّحِيمِ **قَالَ** بَعْضُ الْعُلَمَاءِ لَا يَحِلُّ

الْكَلَامُ فِي الْغَيْبِ لِأَنَّهُ سِرٌّ مِنْ أَسْرَارِ اللَّهِ اخْتَارَهُ آيَا الْبَشَرِ

عَلَيْهِ السَّلَامُ **وَقَالَ** الْعُلَمَاءُ بِاللَّهِ يَلْ يَنْظُرُ إِلَى ذَلِكَ مِنْ أَسْرَارِ

الْحُرُوفِ كَمَا كَانَ آدَمُ وَالرُّسُلُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ يَنْظُرُونَ هَاهُنَا فِي

أَسْرَارِ الْغُيُوبِ إِذَا الْحِكْمَةُ لَمْ تَرْكُ وَقَدْ أُوْتِيَتْ الْجَمَاعَةُ مِنْ



اَرْبَابِ الْقُلُوبِ لَا يَحْصِي عَدَدُهُمْ الْاَعْلَامُ الْخُيُوبُ **كَ** قَالَ تَعَالَى  
 وَمَنْ بَيَّنَّتِ الْحِكْمَةَ فَقَدْ اُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا **وَقَدْ** بَيَّنَّ اللَّهُ تَعَالَى فِي  
 كِتَابِهِ مَا جَرَى لِلْاَوَّلِينَ وَمَا يَجْرَى لِلْآخِرِينَ **اِذَا** مَا مِنْ سِرٍّ مِنْ  
 الْاَسْرَارِ اِلَّا وَهُوَ خَبْرٌ فِيهِ **قَالَ** اللَّهُ تَعَالَى وَلَا رَطْبٌ وَلَا  
 يَابِسٌ اِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ **وَقَالَ** تَعَالَى مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ  
 مِنْ شَيْءٍ **قَالَ** اَلَا مَا مَرَّ عَلَيَّ مَا مِنْ شَيْءٍ اِلَّا وَعِلْمُهُ فِي الْقُرْآنِ **وَقَدْ**  
 لَكِنَّ عَقُولَ الرِّجَالِ تَجْرَعُ عَنْهُ **وَقَالَ** ابْنُ عَبَّاسٍ لَوْ ضَاعَ لِحَاكِمُ  
 عَقَالٍ بَعِيرٌ لَوْ جَدَّهُ فِي الْقُرْآنِ **وَقَدْ** اَبْعَضَهُمْ عِنْدَ بَعْضِ الْاَكْبَارِ  
 اِذَا زُلْزِلَتِ الْاَرْضُ زِلْزَالًا هَاطِلًا فَرَّغَ مِنْ قِرَائَتِهِ نَظَرَ الشَّيْخُ اِلَى  
 اصْحَابِهِ **وَقَالَ** عَلَى رَأْسِ اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ تَكُونُ زِلْزَلَةٌ عَظِيمَةٌ  
 فَقِيلَ لَهُ مِنْ اَيْنَ لَكَ هَذَا فَقَالَ مِنْ عَدَدِ قَوْلِهِ اِذَا انْقَضَ  
 التَّارِيخُ فَكَانَ كَمَا قَالَ **وَابْنُ بَرَّجَانَ** قَدْ حَكَمَ فِي كِتَابِهِ  
 بَفَتْهُ الْمَقْدِسِ سَنَةً ثَلَاثَ وَثَمَانِينَ وَخَمْسِينَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى  
 الْمَغْلِبَتِ الرُّومُ **وَمَعَ** مَا ذَكَرْنَاهُ اِنَّهُ عَلِمَ مِنْ عُلُومِ اَدَمَ  
 وَجَدْنَاهُ اَحَدَ عُلُومِ الْقُرْآنِ اِلَّا الْقُرْآنَ سَمَاهُ اللَّهُ تَعَالَى غَيْبًا  
 فَقَالَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ عَلَى اَحَدِ الْاَقْوَالِ فَانْهَضُوا اِلَى الْغَيْبِ  
 الْجَنَّةِ وَالنَّارِ **وَقِيلَ** مُحَمَّدٌ **وَقِيلَ** الْقُرْآنُ **وَقَالَ** اَهْلُ اللُّغَةِ كُلُّ مَا  
 غَابَ عَنِ الْحَوَاسِ فَهُوَ غَيْبٌ وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ **ثُمَّ** اِنْ الْحُرُوفَ الَّتِي كَانَتْ  
 اَدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَسْتَخْرِجُ بِهَا الْاَسْرَارَ الْغَيْبِيَّةَ وَالْاَثَارَ

الْكُتُبِيَّةَ هِيَ مَوْجُودَةٌ عِنْدَنَا نَسْتَدِلُّ بِهَا عَلَى اَحْوَالِنَا وَنَضَرْنَاهَا فِي  
 اَحْوَالِنَا الظَّاهِرَةِ وَالْبَاطِنَةِ اِذْ كُلُّ حَرْفٍ لَهُ مَعَانٍ ظَاهِرَةٌ وَمَعَانٍ  
 بَاطِنَةٌ فَمَعَانِيهِ الظَّاهِرَةِ نَعْرِفُ مَدَدَهُ السَّعْلِيَّةَ وَمَعَانِيهِ الْبَاطِنَةِ  
 نَعْرِفُ مَدَدَهُ الْعُلُوبِيَّةَ **وَكُلُّ** حَرْفٍ مِنْهَا يَحْتَوِي عَلَى عُلُومٍ حَلِيلَةٍ الشَّارِ  
 وَاسْرَارٍ عَظِيمَةٍ الْبُرْهَانِ وَتَدْرِكُهَا **وَلِهَذَا** اِنْ الْعُلَمَاءَ اِذَا عَمِلُوا اِسْمَ  
 شَخْصٍ مَا وَلَّمُوا عِلْمَ الْهَالِكَةِ وَطَبْعَهُ وَتَأْيِيدَهُ اسْتَخْرَجُوا مِنْ حُرُوفِ اِسْمِهِ  
 هَالِكَةً وَمَا يَدُلُّ عَلَيْهِ مِنَ الطَّبَائِعِ وَالتَّأْيِيدِ حَتَّى مَدَّةَ اَيَّامِ اَقَامَتِهِ  
 وَمَا يَقُولُهُ مِنَ الْوَقَائِعِ وَالْاُمُورِ فِي حَالِ حَيَاتِهِ لِأَنَّ الْعَدَدَ يُدْرِكُ  
 الْحِسَّ الْبَشَرِيَّ حَقِيقَةً مَا انْفَصَلَ مِنْ اَيَّامِ دَوْرِهِ وَمَا انْفَصَلَ مِنْ اَحْجَالِ  
 كَوْنِهِ وَبِالْحُرُوفِ يُدْرِكُ مَا اخْتَلَفَ فِي اَجْزَائِطُورِهِ وَانْتَقَى فِي  
 مَجْمُوعِ عُمُرِهِ وَالْحُرُوفُ وَالْاَعْدَادُ بِمَجْزُوعَةٍ فِي حِيلَةٍ بَاتِي الْعَالَمِ  
 عَلَى اخْتِلَافِ اطْوَارِهِ وَمَقْرُونَةٍ بِظَاهِرِ اشْكَالِهِ وَبَاطِنِ اسْرَارِهِ  
 فَلَا تَخْلُودُ قِيَعُهُ مِنْ دَقَائِقِهِ وَلَا رَقِيقَتُهُ مِنْ رَقَائِقِهِ مِنْ حِطِّهَا مِنْ  
 الْاَعْدَادِ وَالْحُرُوفِ بَلْ بِمَجْزُوعَةٍ بِهَا وَمَقْرُونَةٍ بِمَآيِنِهَا سِبْهَا فِلْكَلِ  
 كَمَا يَنْبَغِي فِي الْوُجُودِ حِطٌّ مِنَ الْحُرُوفِ كَمَا لَهُ حِطٌّ مِنَ الطَّبِيعَةِ وَلَهُ  
 حِطٌّ مِنَ الطَّبِيعَةِ كَمَا لَهُ حِطٌّ مِنَ الْهَيُولَى وَالصُّورَةِ وَلَهُ حِطٌّ مِنَ  
 الْهَيُولَى وَالصُّورَةِ كَمَا لَهُ حِطٌّ مِنَ الرُّوحِ وَلَهُ حِطٌّ مِنَ الرُّوحِ كَمَا لَهُ حِطٌّ مِنَ  
 النَّفْسِ وَلَهُ حِطٌّ مِنَ النَّفْسِ كَمَا لَهُ حِطٌّ مِنَ الْعَقْلِ وَلَهُ حِطٌّ مِنَ الْعَقْلِ  
 كَمَا لَهُ حِطٌّ مِنَ الْوُجُودِ الْبَارِي وَمَوَاجِدِهِ فَانْهَضُوا ذَلِكَ وَاللَّهُ يَقُولُ



الحق وهو هدى السبيل **وقد** جرى القلم بهذه الاسرار والحكم  
صار الله عز وجل لا اسلم ومن متعبد متكلم بسم الله الرحمن الرحيم  
الحليم الخازن يا ملاد السالين يا مواد الطالين يا عباد الالدين  
يا غياث الحارين طاب النوم وقرب اليوم وصاح اليوم في  
بلاد الروم وخرج القوم عقيب الصوم والحز والقلب واخرق  
الكلب ونام القواد وقامر الرقاد وزعن الهام في ديار الشام  
وابرت صواعق الاسرار وزعقت طوارق الفجار وتسلط البلا  
وانعدم الصبر وكثر القلا وانهدم القصر ونفق الخراب ولبس  
وصفق الخراب وزمر ومدرت بيضة الصلاح وبمست روضة  
الفلاح وانكشفت القبايح وانكشفت النصائح وتطق  
الا صفر وصغر وسكت الاخضر ونقر ولاخ السفين  
وباح السريان وازاوان مهدي الزمان وصفق الدجال  
ورقص الزجال وركب امير الغلات على اسير الشهوات  
ولعب الزنبر على نغم الطنبور وحكمت الصبيان وملكت  
النسوان وانقطعت الاسرار وانتهت الانوار وحال المريض  
دون المريض وظهرت القروء وسهرت الاسود ومشت الخنافس  
على الطنافس وركبت الفروج على السروج فاعنا بنظره واغنا  
بقطره واحفظنا من افات الزمان وعاهات الاوان واخرجنا  
من دوح السكر الى دوح السكر ونقنا من الدنوب

واسقنا من دلو الغيوب يا من يديه مفايح الارض في الطول  
والعرض **قال** فمما ورد على لسان الوارد الصادق حماته الله  
عن الماريد الحادق فانه جامع بين الافشاء والكفر والفتح والخير  
فمن عرف ستره المكنون وفك رمزه المخوم رآى في برسيره  
عجبا وفي خيره فهمه سببا والله لولا ضيق الزمان وقصور  
الاخوان لبسط لسان النصيح وكشف قناع التلويح  
والحمد لله على ما فهمه والشكر له على ما ألهمه والصلاة والسلام  
على سيد ولد عدنان محمد المزعزع ذكره في كل حين واوان ما  
لاخ النيران وقاح الاطيان **قال** الفقيه الميرزا القاسمي  
عبد الرحمن بن محمد بن علي بن احمد البستاني ما ته الله على الكتاب  
والسنة بل المحبة ولافتة نقلت هذا الكتاب الموسوم بمفتاح  
الحق الجامع ومفتاح النور الالامع من كتاب شرح من خط المؤلف  
نور الله مضجعة وتبرد ماحجة وقبل شروعي فيه خاطني حرف  
الصادق في عالم المنام فصح على لسان اهل الانوار لان الحرف  
الجامع على رأيهم **شرح** رايت في المنام كاني رقيت الى فلك رحل  
**شرح** رايت النبي صلى الله عليه وسلم في اوابل شعبان في المنام  
في ليلة واحدة مرتين مئة يسبح ذمته ومرة وهو قائم **شرح**  
رايت في المنام كاني عند باب الكعبة حرسها الله واذا برجل قدناو  
بمفتاح الكعبة فنظرت الى جهة المشرق واذا به لا قدطلع من المشرق



وَبَعْدَ شَرْعِي فِي قِطْعَةٍ مِنْ كِتَابِ الْحَجْرِ الْجَامِعِ بِرِسْمِ الْمَقَامِ الشَّرِيفِ  
 خَلَّدَ اللَّهُ مَلَكُهُ رَأَيْتُ فِي الْعَشْرِ الْأَوَّلِ مِنْ رَجَبِ الْخَرَسَةِ ٨٢٢  
 فِي الْمَنَامِ كَأَنِّي قَدْ صَعَدْتُ مِنْ شَجَرَةٍ كَرِيمَةٍ إِلَى مَكَانٍ عَالِيٍّ فَرَأَيْتُ  
 بَعْضَ أَشْيَاخِي رَحِمَهُ اللَّهُ وَاقِفًا عَلَى قَدَمَيْهِ فَقَالَ لِي قَدْ سَمِعْتَ  
 هَذَا الْحَدِيثَ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُشَافَهَةً مِنْ غَيْرِ  
 وَاسْطَقَ فَيَتِمَّا هُوَ مَعِيَ فِي الْخِطَابِ. فَذَا قَدْ انْقَلَبْتُ عَنْهُ  
 إِلَى عَيْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَكُتِبَتْ الْحَدِيثُ بِالْأَحْمَرِ  
 فِي خَمْسَةِ أَنْظُرَ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ ثُمَّ كَابِدِهِ السُّطْرُ الْخَيْرُ مِنْ وَقَالَ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُتِبَتْهَا عَلَى لِسَوِّ وَأَحَدٍ  
 فَكُتِبَتْهَا كَمَا قَالَ. وَالْحَدِيثُ قَدْ دُرِّي الصَّحِيحُ  
 فِي بَابِ الْمَلَأَمِ. وَهُوَ مِنْ رَوَايَةِ حَدِيثَةٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَفِي رَجَبِ الْخَرَسِ  
 فِي السَّنَةِ الْمَذْكُورَةِ رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا  
 وَهُوَ قَائِمٌ عَلَى قَدَمَيْهِ عَلَى سَطْحٍ عَالٍ وَقَدْ اسْتَقْبَلَ الْمَغْرِبَ فَصَعَدْتُ  
 إِلَيْهِ فَوَجَدْتُهُ فِي غُرْفَةٍ فَنَاقَشْنِي عِنْدَ انْصِرَافِي خَمْسَ زِينَاتٍ حُرُوفًا  
 بِالْمَقَاتِلِ الْمَشْتُورَةِ وَالْبَشَرِيَّ مَطْوَلَةً. وَقَدْ وَرَدَ عَلَى عَلِيٍّ لِسَانِ شَيْخِي  
 وَقَدْ وَرَدَ فَقَالَ خَرَبَ عَلَى نَفْسِكَ. وَاحْفَظْ أَشْكَ. فَإِنَّ الرِّسْمَ طَائِمٌ  
 وَالظِّلَ دَائِمٌ. وَالزُّهْرُ قَائِمٌ. وَالشَّهْرُ لَائِمٌ. وَالْكِتَابُ حَجَابٌ  
 وَالْحِجَابُ حَجَابٌ. وَرَأَيْتُ سَيِّدِي عَلَى الْوَفَايِ فَأَنْشَدَنِي بِاللَّهِ يَا سَيِّدِي  
 قَدْ لِي مَتَى نَلْتَقِي. وَمِنْ زَمَانِ الْحَجْرِ كَمَا قَدْ بَقِيَ. وَأَنَا الْعَبْدُ الْفَقِيرُ

اسْتَغْفِرُكَ اللَّهُ مِنَ الْفَقْرِ. وَأَقُولُ مِنْ صَمِيمِ الْقَلْبِ إِلَهِي لَا تَجْعَلْنِي  
 مَعْدُورًا. وَبَعْدُكَ مَسْذُورًا. وَعَنْ نَظَرِكَ مَسْذُورًا. وَفِي عَيْنِ غَيْرِكَ  
 مَشْهُورًا. إِلَهِي قَدْ صَرَفْتُ رَجَائِي إِلَيْكَ وَجْهَكَ الْكَرِيمَ. وَأَحْسَنْتُ ظَنِّي  
 بِعَفْوِكَ الْعَظِيمِ. فَارْحَمْنِي وَارْحَمْ وَالِدِي. وَالْمُسْتَسْبِينَ إِلَيْكَ. وَأَرْضَ عَيْنِي  
 الْمُنْعِمِينَ عَلَيَّ. وَلَا تُصْرِفْ رَجَائِي عَنْ وَجْهِكَ خَائِبًا. وَلَا تَجْعَلْ حَسَنَ ظَنِّي  
 فِي عَفْوِكَ كَذِبًا. إِلَهِي كَيْفَ أَصْدُرُ عَيْنِيكَ بِخَبْرِهِ. وَقَدْ وَرَدَتْهُ عَلَى  
 ثَقَّةٍ بِكَ. فَكَيْفَ تُوَيْسِي مِنْ عَيْنِيكَ. وَقَدْ أَمَرْتَنِي بِدَعَائِكَ.

إِلَهِي ارْحَمْنِي إِذَا انْقَضَى أَجَلِي. وَانْقَطَعَ عَمَلِي. وَلَبِثْتُ.

كُفْنِي. وَفَارَقْتُ سَكْنِي. يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

وَهَذَا آخِرُ الْكِتَابِ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَلِكِ.

الْوَهَّابِ. وَالصَّلَاةُ عَلَى قُطْبِ الْإِقْطَابِ.

وَحَيْبُ الْأَحْبَابِ.

